

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ
ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ «ΔΙΑΖΩΜΑ»**

Τρίτη 25 Ιουνίου 2019

Σήμερα, **Τρίτη 25 Ιουνίου 2019**, στο επί της οδού Μπουμπουλίνας 30 γραφείο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» έγινε συνεδρίαση του Διοικητικού του Συμβουλίου.

Παρόντες ήσαν οι κ.κ.:

Σταύρος Μπένος, πρόεδρος,
Βασίλης Λαμπρινουδάκης, γενικός γραμματέας,
Γιώργος Κουρουπός, ταμίας,
Μπολέτης Κωνσταντίνος, μέλος,
Νταής Παναγιώτης, μέλος,
Μανωλοπούλου Γεωργία, μέλος.

Τη συνεδρίαση παρακολούθησαν, επίσης, οι κ.κ. Αμφιτρίτη Αλημπατέ, Δήμαρχος Ερέτριας, Κώστας Ρουσσόπουλος, εκτελεστικός γραμματέας της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας, Δημήτρης Βασιλόπουλος, Γενικός Διευθυντής της μη Κερδοσκοπικής Εταιρίας Πολιτισμού και Κοινοφελούς Έργου «ΑΙΓΕΑΣ», Σωτήρης Λαγανόπουλος, Γραμματέας Δ.Σ. του Ιδρύματος Μποδοσάκη, Διονύσης Γραμμένος, ιδρυτής της Ελληνικής Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων και μουσικός διευθυντής της, Μίχα Μαρία, επίτιμο μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και πρόεδρος ΔΣ της Ορχήστρας, Νίκος Δρακωνάκης, Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος της ETAM, Στέλιος Οικονομίδης, Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. και εκπρόσωπος - διαχειριστής της Εταιρείας *Oikonomidis Architects*, Κωνσταντίνος Ζέκκος και Ρέα Ζέκκου, εκπρόσωποι της «ΔΡΟΜΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ Ε.Π.Ε.», Αλέξης Φραγκιάδης, Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος της Εταιρείας STADION A.E., Τάκης Μαστραντώνης, Δρ. Χημικός – Μηχανικός και Μέλος Δ.Σ. της Εταιρείας, Δημήτρης Κούτουλας, Επίκουρος Καθηγητής - Σύμβουλος Τουριστικού Μάρκετινγκ, Μπέττυ Χατζηνικολάου, μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», νομικός και εμπειρογνώμονας σε θέματα Τουρισμού και Γιάννης Ζηρίνης, μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», Ηλεκτρολόγος-Μηχανολόγος/Μηχανικός και εμπειρογνώμων σε Θέματα Ανάπτυξης και Ευρωπαϊκών Πόρων.

- 1. Εισήγηση του προέδρου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κ. Σταύρου Μπένου για τη σύναψη «ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ MARKETING ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΝΑΞΟΥ». Έγκριση των όρων της σχετικής σύμβασης (Συν. 1).**

Ο πρόεδρος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κ. Σταύρος Μπένος υπενθύμισε στα μέλη και ενημέρωσε τους παρευρισκόμενους ότι η ΙΒ΄ Γενική Συνέλευση του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» θα πραγματοποιηθεί από την Τετάρτη 18 έως την Κυριακή 22 Σεπτεμβρίου 2019 στη Νάξο και τη Δήλο.

«Φέτος, πρόσθεσε ο πρόεδρος, η συνέλευση μας στη Νάξο σηματοδοτεί την προσπάθεια για το σχεδιασμό και την υλοποίηση μιας Πολιτιστικής Διαδρομής στο νησί, δηλαδή ενός ολιστικού προγράμματος πολιτιστικού τουρισμού που έχει ως στόχο να φέρει τα μνημεία του νησιού στο κέντρο της αειφορίας και της βιώσιμης ανάπτυξης. Για το σχεδιασμό του παραπάνω προγράμματος και εκμεταλλεόμενοι την τεχνογνωσία που έχει ήδη αποκτηθεί από ανάλογα προγράμματα διαδρομών το Σωματείο μας θα πρέπει να αναθέσει τις μελέτες αναπτυξιακού σχεδιασμού και marketing της διαδρομής. Για το παραπάνω πρόγραμμα, όπως και για το πρόγραμμα της Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου μας, έχει ήδη ενημερωθεί ο Δήμαρχος Νάξου, κ. Μανώλης Μαργαρίτης και ο νυν αντιδήμαρχος, αλλά και νέος δήμαρχος του νησιού, κ. Δημήτρης Λιανός.

Κατά τη διάρκεια του πενθημέρου της Συνέλευσης θα επισκεφθούμε σπουδαίους αρχαιολογικούς χώρους της Νάξου, αλλά και το ιστορικό νησί της Δήλου. Το τελετουργικό, όπως και εργασίες της ΙΒ΄ Γενικής Συνέλευσης θα πραγματοποιηθούν στο αμφιθέατρο του Δημαρχείου Νάξου. Τη διαμονή μας στη Νάξο θα συνοδεύσει ένα όμορφο μουσικό δρώμενο στο Ιερό των Υρίων στη Νάξο από την Ελληνική Συμφωνική Ορχήστρα Νέων, με επικεφαλής τον ιδρυτή και μουσικό της διευθυντή, κ. Διονύση Γραμμένο (κλαρινέτο) και με τη συμμετοχή του κουαρτέτου εγχόρδων αποτελούμενου από τους μουσικούς κ.κ. Φοίβη Ρουσοχατζάκη (Βιολί), Μαριάνθη Καραγιάννη (Βιολί), Αλκιστη Μισούλη (Βιόλα) και Ευστρατία Χαλουλάκου (Βιολοντσέλο), σε έργα του κλασικού και ρομαντικού ρεπερτορίου. Τέλος, το απόγευμα του Σαββάτου θα έχουμε τη χαρά να απολαύσουμε ένα δρώμενο με παραδοσιακή μουσική, χορούς και τραγούδια του νησιού στην κεντρική πλατεία του λιμανιού.

Στο σημείο αυτό, το λόγο πήρε ο κ. Γιώργος Κουρουπός, μουσικός και ταμίας του Σωματείου, ο οποίος πρότεινε κατά τη διάρκεια της επίσκεψης των μελών του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» στη Δήλο να γίνει μια απαγγελία του Ύμνου του Απόλλωνα από κάποιον ηθοποιό, ίσως από την κα Κονιόρδου Λυδία.

Εν συνεχεία το λόγο έλαβε εκ νέου ο πρόεδρος, αναφέροντας τα εξής:

«Φέτος, εγκαινιάζουμε μία νέα μορφή συνδιοργάνωσης της Γενικής μας Συνέλευσης, στην οποία συμβάλλουμε από κοινού οι Χορηγοί του Σωματείου, τα Τακτικά του μέλη και το «ΔΙΑΖΩΜΑ». Τα τακτικά μέλη συμβάλλουν στη διοργάνωση της Συνέλευσης με το ποσό των 20.000 ευρώ, η Μη Κερδοσκοπική Εταιρία Πολιτισμού και Κοινωνοφελούς Έργου ΑΙΓΕΑΣ, ως σταθερός χορηγός του Σωματείου μας, συμβάλλει με το ποσό των 20.000 ευρώ, ενώ το Σωματείο με το ποσό των 30.000 ευρώ. Με αυτό τον τρόπο δείχνουμε στην πράξη τον αξιακό μας πολιτισμό που στηρίζεται στη ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ σε όλη τη δομή και τις δράσεις του εθελοντικού μας κινήματος».

Αμέσως μετά, ο πρόεδρος έθεσε υπ' όψιν των μελών του ΔΣ τους προτεινόμενους τίτλους των ομιλιών της ΙΒ΄ Γενικής Συνέλευσης που θα πραγματοποιηθούν το Σάββατο 21 Σεπτεμβρίου 2019 στο αμφιθέατρο του Δημαρχείου της Νάξου:

1. Βασίλης Λαμπρινουδάκης: «Ταξίδι ζωής».
2. Πέτρος Θέμελης: «Μια ματιά στη Νάξο μέσα από τη Μεσσήνη».
3. Κωνσταντίνος Μπολέτης: «Η ποιητική της διεπιστημονικής συνεργασίας».
4. Γιώργος Κουρουπός: «Απολογισμός του Σωματείου για το έτος 2019 και προϋπολογισμός του Σωματείου για το έτος 2020».
5. Μαίρη Μπελογιάννη: «Εκθεση Ελεγκτικής Επιτροπής για το έτος 2018».

6. Τάκης Μαστραντώνης: «Παρουσίαση μελέτης αναπτυξιακού σχεδιασμού για την πολιτιστική διαδρομή στο νησί της Νάξου».

Εν συνεχεία, ο πρόεδρος εισηγήθηκε στα μέλη του ΔΣ τη σύναψη «ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ MARKETING ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΝΑΞΟΥ» στο μελετητικό γραφείο, ΣΤΑΔΙΟΝ Α.Ε και τον κ. Δημήτρη Κούτουλα, Επίκουρο Καθηγητή - Σύμβουλο Τουριστικού Μάρκετινγκ. Ακολούθως, έδωσε το λόγο στην κα Μπέττυ Χατζηνικολάου, μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», νομικό και εμπειρογνώμονα σε θέματα Τουρισμού, η οποία μίλησε για τη σκοπιμότητα ανάθεσης της παραπάνω μελέτης, καθώς και για το περιεχόμενό της.

Η κα Χατζηνικολάου ανέφερε τα παρακάτω:

«Το Σωματείο Διάζωμα ενδιαφέρεται να αναλάβει το σχεδιασμό μιας Πολιτιστικής Διαδρομής στο νησί της Νάξου, με σκοπό να προετοιμαστεί με τη συμβολή του ένα ώριμο έργο για ένταξη στο νέο ΕΣΠΑ 2021-2027, σύμφωνα με τις απαιτήσεις είτε του «εργαλείου» της Ολοκληρωμένης Χωρικής Επένδυσης (ΟΧΕ), είτε άλλου χρηματοδοτικού εργαλείου. Η Διαδρομή θα προταθεί στην Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, το Δήμο Νάξου και σε άλλους θεσμικούς, επαγγελματικούς και κοινωνικούς φορείς. Ενδιαφέρεται επίσης να προετοιμάσει ένα στοχευμένο Σχέδιο Μάρκετινγκ για τη Διαδρομή αυτή, ώστε να επιταχύνει τη δυνατότητα προώθησης και εφαρμογής της.

Για το σκοπό αυτό το ΔΙΑΖΩΜΑ χρειάζεται να αναθέσει μια ενιαία μελέτη Αναπτυξιακού Σχεδιασμού και marketing, η οποία θα περιλαμβάνει τα εξής:

A) την εκπόνηση προγραμματικού κειμένου για την ανάλυση, την τεκμηρίωση και τον προσδιορισμό Χωρικής Αναπτυξιακής Στρατηγικής και Σχέδιο Δράσης για τη διαμόρφωση της «Πολιτιστικής Διαδρομής Νάξου», με αξιοποίηση του Εργαλείου της Ολοκληρωμένης Χωρικής Επένδυσης, είτε άλλου χρηματοδοτικού εργαλείου, το οποίο θα επιλεγεί από την Περιφέρεια ή το Δήμο, προκειμένου να ενταχθεί στην προγραμματική περίοδο 2021-2027.

B) την Εκπόνηση πλήρους Σχεδίου Μάρκετινγκ».

Στο σημείο αυτό ο πρόεδρος ενημέρωσε τα μέλη του ΔΣ ότι το κόστος της ανάθεσης της παραπάνω μελέτης θα ανέλθει στο ποσόν των 40.000 ευρώ. «Μετά από διαβουλεύσεις, πρόσθεσε ο κ. Μπένος, εξασφαλίσαμε μια σπουδαία χορηγία, ύψους 40.000 ευρώ, για την ανάθεση της παραπάνω σύμβασης. Η Μη Κερδοσκοπική Εταιρία Πολιτισμού και Κοινοφελούς Έργου ΑΙΓΕΑΣ και η Aegean Airlines θα διαθέσουν αντίστοιχα το ποσό των 20.000 ευρώ η καθεμία για την ανάθεση της παραπάνω σύμβασης. Συνεπώς, θα ήθελα να ευχαριστήσω ιδιαίτερα την Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία ΑΙΓΕΑΣ, η οποία συμβάλλει τόσο στη συνδιοργάνωση της Γενικής μας Συνέλευσης, όσο και στην ανάθεση της μελέτης για τη διαδρομή της Νάξου, αλλά και την Aegean Airlines που συμβάλλει στην ανάθεση της μελέτης».

Στο σημείο αυτό ο κ. Μπένος έκανε ιδιαίτερη αναφορά στον κ. Δημήτρη Βασιλόπουλο, Γενικό Διευθυντή της μη Κερδοσκοπικής Εταιρίας Πολιτισμού και Κοινοφελούς Έργου «ΑΙΓΕΑΣ», ο οποίος παρακολούθησε τη συνεδρίαση του ΔΣ. και του έδωσε το λόγο. Ο κ. Βασιλόπουλος εξέφρασε τη χαρά του αφ' ενός που παρευρίσκεται στο Συμβούλιο, αφ' ετέρου για τη συνεργασία της μη Κερδοσκοπικής Εταιρίας Πολιτισμού και Κοινοφελούς Έργου «ΑΙΓΕΑΣ»

με το «ΔΙΑΖΩΜΑ» για την ανάπτυξη μιας πολιτιστικής διαδρομής στο νησί της Νάξου. Τόνισε, μάλιστα, ότι η Νάξος είναι ένα νησί με πολλούς φανατικούς θαυμαστές.

Αμέσως μετά, έδωσε το λόγο στον κ. Τάκη Μαστραντώνη, Δρ. Χημικό – Μηχανικό και Μέλος Δ.Σ. της Εταιρείας ΣΤΑΔΙΟΝ ΑΕ.. Ο κ. Μαστραντώνης αρχικά ευχαρίστησε θερμά το Σωματείο για την ανάθεση στην Εταιρεία ΣΤΑΔΙΟΝ ΑΕ της μελέτης Αναπτυξιακού Σχεδιασμού για την πολιτιστική διαδρομή στο νησί της Νάξου. Έπειτα περιέγραψε το περιεχόμενο της μελέτης που θα εκπονηθεί, λέγοντας τα εξής:

«Το παραδοτέο Α θα είναι μια αρχική διαγνωστική προσέγγιση, δηλαδή ένα πλαίσιο στρατηγικής που θα περιλαμβάνει τα ακόλουθα:

- *Ανάλυση των βασικών οικονομικών και κοινωνικών μεγεθών της Νάξου, με έμφαση στους τομείς του τουρισμού και του πολιτισμού.*
- *Αξιολόγηση της υφιστάμενης κατάστασης και προσδιορισμός δυνατοτήτων και ευκαιριών.*
- *Διατύπωση των Στρατηγικών Στόχων της «Πολιτιστικής Διαδρομής Νάξου».*
- *Προσδιορισμό των βασικών «φυσικών» θέσεων της Διαδρομής.*
- *Προσδιορισμό των βασικών βημάτων για την οικοδόμηση της Διαδρομής.*

Το πλαίσιο στρατηγικής, θα αξιοποιηθεί από το “ΔΙΑΖΩΜΑ” στη διαδικασία ανοιχτής διαβούλευσης – πρόσκλησης προς δυνητικούς θεσμικούς, επιχειρηματικούς, επαγγελματικούς και κοινωνικούς εταίρους. Από τη διαδικασία αυτή θα προκύψει ένα συστηματικό πλαίσιο συνεργασίας και αλληλοενημέρωσης με τους εμπλεκόμενους και ενδιαφερόμενους Φορείς.

Το παραδοτέο Β θα αφορά τη διαμόρφωση Ολοκληρωμένης Στρατηγικής της ΟΧΕ «Πολιτιστική Διαδρομή Νάξου» ή όποιου άλλου χρηματοδοτικού εργαλείου θα επιλεγεί από την Περιφέρεια ή το Δήμο, καθώς και τη διαβούλευση και οριστικοποίηση του σχεδίου δράσης. Αναλυτικά θα περιλαμβάνει τα ακόλουθα:

- *Διαμόρφωση Ολοκληρωμένης Στρατηγικής.*
- *Σχέδιο Δράσης: Προτεινόμενες κατηγορίες δράσεων, Χρηματοδοτικό Σχέδιο, Εμπλεκόμενοι Φορείς, Δικαιούχοι, Σχέδιο Ωριμότητας των δράσεων και προϋποθέσεις – χρονοδιάγραμμα.*
- *Πρόταση διακυβέρνησης, προτεινόμενος Φορέας Λειτουργίας της διαδρομής και προτεινόμενο «μητρώο» δυνητικών εταίρων της διαδρομής».*

Ακολούθως, ο κ. Μαστραντώνης τόνισε ότι το νησί της Νάξου είναι ένα ανεπτυγμένο τουριστικά νησί, για το οποίο μέσα από τη μελέτη θα αναζητηθούν νέες λύσεις. Στο σημείο αυτό, ο μελετητής ανέφερε ότι οι Ναξιώτες είναι αρκετά ζωηροί επιχειρηματικά και πρότεινε στη διάρκεια των εργασιών της Γενικής Συνέλευσης να κληθούν και να μιλήσουν επιχειρηματίες της περιοχής, οι οποίοι μελλοντικά μπορεί να αποτελέσουν και μέλη του cluster.

Σχετικά με τα ανωτέρω ο κ. Γιώργος Κουρουπός συνέστησε να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή, ώστε να μη δημιουργηθούν αντιπαλότητες μεταξύ των τοπικών επιχειρήσεων.

Αμέσως μετά, ο κ. Μπένος έδωσε το λόγο στον κ. Δημήτρη Κούτουλα, Επίκουρο Καθηγητή – Σύμβουλο Τουριστικού Μάρκετινγκ, ο οποίος μίλησε για το δεύτερο σκέλος της μελέτης. Ο

κ. Κούτουλας αρχικά ανέφερε ότι είναι η δεύτερη φορά που θα δουλέψει για το νησί της Νάξου. Εν συνεχεία, ανέφερε τα εξής: «Στη Νάξο υπάρχει μια ιδανική συγκυρία: το 2012 οι tour operators αποφάσισαν να μειώσουν την παρουσία τους στις Κυκλάδες και τη Νάξο. Επομένως έκτοτε στη Νάξο αυξήθηκαν οι μεμονωμένοι επισκέπτες, οι οποίοι και ζόδευαν περισσότερα κατά την επίσκεψή τους στο νησί. Τότε κλήθηκα να κάνω μια νέα διαφημιστική καμπάνια για το νησί.

Συνεπώς, είμαι ιδιαίτερα χαρούμενος που θα δουλέψω ξανά για το νησί και θα προσπαθήσω να αναπτύξω ποιοτικά χαρακτηριστικά του τουρισμού (διεύρυνση τουριστικής σεζόν, ανάπτυξη Ναζιακών προϊόντων, προφίλ επισκεπτών).

Το περιεχόμενο της μελέτης θα είναι το εξής:

- Εκπόνηση πλήρους Σχεδίου Μάρκετινγκ,
- Σύνταξη λεπτομερούς έκθεσης αξιολόγησης των μέσων του μάρκετινγκ του Δήμου, συμβατικών και ψηφιακών, όπως σήμερα χρησιμοποιούνται, καθώς και προτάσεων για τη βελτίωση, συμπλήρωση ή αναθεώρηση των μέσων αυτών, προκειμένου αφενός να ενισχυθεί η εικόνα της Νάξου ως προορισμού και αφετέρου να διαφοροποιηθεί η ζήτησή της».

Κλείνοντας, ο πρόεδρος έθεσε υπ' όψιν των μελών του Συμβουλίου ένα σχέδιο σύμβασης (Συν. 1) και εισηγήθηκε στα μέλη τον ορισμό εκ μέρους του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» των κ.κ. Βασίλη Λαμπρινουδάκη, Ομότιμου Καθηγητή Κλασικής Αρχαιολογίας και Γενικού Γραμματέα ΔΣ και Μπέττυς Χατζηνικολάου, νομικού και εμπειρογνώμονα σε θέματα Τουρισμού στην επιτροπή παραλαβής της παραπάνω μελέτης.

Σχετικά με τη Γενική Συνέλευση τα μέλη του συμβουλίου, αρχικά, εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για τις διοργανωτικές λεπτομέρειες της ΙΒ' Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου. Έπειτα, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα:

- A) με την εισήγηση του προέδρου για τους προτεινόμενους τίτλους των ομιλιών της ΙΒ' Γενικής Συνέλευσης,
- B) με την εισήγηση του κ. Κουρουπού για την απαγγελία του Ύμνου του Απόλλωνα από κάποιον ηθοποιό κατά τη διάρκεια της επίσκεψης των μελών του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» στη Δήλο.

Σχετικά με τη σύμβαση ανάθεσης του έργου Αναπτυξιακού Σχεδιασμού και Μάρκετινγκ για την Πολιτιστική Διαδρομή της Νάξου τα μέλη του ΔΣ:

- A) ενέκριναν ομόφωνα τους όρους της παραπάνω σύμβασης που πρέπει να υπογραφεί μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», του μελετητικού γραφείου, ΣΤΑΔΙΟΝ Α.Ε και του κ. Δημήτρη Κούτουλα, Επίκουρου Καθηγητή – Σύμβουλου Τουριστικού Μάρκετινγκ,
- B) συμφώνησαν με την εισήγηση του προέδρου για τον ορισμό εκ μέρους του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» των κ.κ. Βασίλη Λαμπρινουδάκη και Μπέττυς Χατζηνικολάου στην επιτροπή παραλαβής της παραπάνω μελέτης,
- Γ) εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για την υπογραφή της παραπάνω σύμβασης.

Τέλος, τα μέλη του Συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία ΑΙΓΕΑΣ, η οποία συμβάλλει τόσο στη συνδιοργάνωση της Γενικής μας Συνέλευσης, όσο και στην ανάθεση της μελέτης για τη διαδρομή της Νάξου, αλλά και την Aegean Airlines που συμβάλλει στην ανάθεση της μελέτης.

2. Παρουσίαση από την Εταιρεία ΔΡΟΜΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ Ε.Π.Ε. του Παραδοτέου 1 (Στρατηγική μελέτη κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Ερέτριας) της μελέτης για το έργο «Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας – Κυκλοφοριακές παρεμβάσεις». Εισήγηση του προέδρου για τροποποίηση της παραπάνω σύμβασης (Συν. 2).

Ο πρόεδρος ενημέρωσε τα μέλη του ΔΣ ότι ολοκληρώθηκε η εκπόνηση του 1^{ου} παραδοτέου (Στρατηγική μελέτη κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Ερέτριας) της μελέτης για το έργο «Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας – Κυκλοφοριακές παρεμβάσεις», την οποία εκπονεί η Εταιρεία ΔΡΟΜΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ Ε.Π.Ε. Εν συνέχεια, ο κ. Μπένος έδωσε το λόγο στον κ. Κωνσταντίνο Ζέκκο, διαχειριστή της Εταιρείας «ΔΡΟΜΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ Ε.Π.Ε.», ο οποίος παρουσίασε τη μελέτη που εκπόνησε.

Ο κ. Ζέκκος ανέφερε περίπου τα εξής:

«Η Ερέτρια είναι ένας καταπληκτικός θησαυρός. Στην πόλη εφαρμόστηκε οργανωμένο πολεοδομικό σχέδιο, το οποίο είχε σχεδιάσει ο Σάουμπερτ. Η Ερέτρια εξασφαλίζει πρόσβαση προς τη Νότια Εύβοια, συνεπώς μια μεγάλη εθνική οδός – η οδός Ίσιδος -διασχίζει όλη την πόλη. Οι περισσότεροι, όμως, διερχόμενοι οδηγοί δε σταματούν στην πόλη και συνεπώς δεν τη γνωρίζουν. Επίσης, η πόλη διαθέτει αρκετούς δημόσιους χώρους. Επιπλέον, η Ερέτρια είναι μια γνωστή για την ιστορία της πόλη. Μάλιστα σε πολλά σημεία της νέας πόλης συναντά κανείς και διάσπαρτα κατάλοιπα της αρχαίας πόλης. Όλα τα παραπάνω δημιουργούν στην πόλη προβλήματα συνοχής και συνεκτικότητας.

Ιδιαίτερα δυσανάγνωστα είναι τα κατάλοιπα της αρχαίας πόλης, τα οποία ανέσκαψε η Ελβετική Αρχαιολογική Σχολή. Το πρόβλημα δεν εντοπίζεται τόσο στον αρχαιολογικό χώρο του αρχαίου θεάτρου, ο οποίος είναι αρκετά συμπαγής και βρίσκεται πάνω από την οδό Ίσιδος, όσο στα αρχαία κάτω από την οδό Ίσιδος. Συνεπώς, οποιαδήποτε πρόταση έπρεπε να λάβει υπ' όψιν και τα αρχαία κατάλοιπα της πόλης.

Η μελέτη περιλαμβάνει ένα μεγάλο στρατηγικό όραμα για την πόλη της Ερέτριας, το οποίο, όμως, αναλύεται και σε πολλές μικρότερες, αλλά σαφώς ιεραρχημένες επεμβάσεις, οι οποίες μπορούν να υλοποιούνται σταδιακά.

Προβλέπεται ο σχεδιασμός ενός δικτύου διαδρομών που παρακολουθούν και τα αρχαία κατάλοιπα της πόλης. Έχουν προβλεφθεί, επίσης, μονόδρομοι και δρόμοι ήπιας διέλευσης. Από τις δύο κεντρικές εισόδους της πόλης προτείνεται η ενεργοποίηση της μιας εισόδου και η μετατροπή της δεύτερης σε μονόδρομο.

Ένα σημαντικό πρόβλημα που καλείται να επιλύσει η μελέτη είναι η διαχείριση των πεζών προς τον αρχαιολογικό χώρο του θεάτρου, καθώς και το πώς θα διασχίζουν οι πεζοί την οδό Ίσιδος στην προσπάθειά τους να προσεγγίσουν το χώρο. Συνεπώς, προτείνεται στο σημείο αυτό η εγκατάσταση ενός σηματοδότη και ειδικής διάβασης για πεζούς στην Ίσιδος. Επίσης, προτείνεται η διατήρηση της ήδη υπάρχουσας πλατείας μπροστά από το αρχαιολογικό μουσείο, ώστε όσοι κινούνται στη λεωφόρο Ίσιδος να στρίβουν στην πλατεία και να μειώνουν την ταχύτητά τους.

Τέλος, σχετικά με την επιλογή της νέας θέσης του Δημαρχείου πιστεύουμε ότι αυτή δεν είναι καλή και προτείνουμε ο χώρος αυτός, εφ' όσον είναι δημοτικός, να λειτουργεί ως αφετηρία επισκεπτών – πεζών».

Στο σημείο αυτό, το λόγο έλαβε η Δήμαρχος Ερέτριας, κ. Αμφιτρίτη Αλημπατέ, η οποία ευχαρίστησε θερμά το «ΔΙΑΖΩΜΑ» και τον κ. Κωνσταντίνο Ζέκκο για τη συμβολή τους στη βελτίωση της πόλης της Ερέτριας. Πρόσθεσε ότι η Ερέτρια πρέπει να γίνει μια βιώσιμη πόλη. Επίσης, πρότεινε αν αλλάξει το κυκλοφοριακό σύστημα να συμπεριληφθεί στο σχεδιασμό και η κίνηση του λεωφορείου εντός της πόλης, καθώς το χρησιμοποιούν πολλοί δημότες. Τέλος, παρακάλεσε να υλοποιηθούν γρήγορα οι παρεμβάσεις και να δημιουργηθούν ποδηλατόδρομοι.

Αμέσως μετά το λόγο έλαβε ο πρόεδρος ο οποίος συνεχάρη το κ. Ζέκκο και την ομάδα του για την ποιότητα της μελέτης. Εν συνεχεία, εισηγήθηκε στα μέλη την τροποποίηση του άρθρου 3, καθώς και την κατάργηση του άρθρου 5 της αρχικής σύμβασης για την ανάθεση έργου εκπόνησης μελέτης για το έργο: «*Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας – Κυκλοφοριακές παρεμβάσεις*», η οποία είχε υπογραφεί στις 6 Μαρτίου 2019. Ο πρόεδρος έθεσε υπ' όψιν των μελών το σχέδιο τροποποίησης της παραπάνω σύμβασης (Συν. 2).

«Η τροποποίηση αυτή κρίνεται αναγκαία, πρόσθεσε ο πρόεδρος, καθώς οι μελέτες μετά την παρουσίασή τους στο Διοικητικό Συμβούλιο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», θα παραδοθούν στο Σωματείο και θα προωθηθούν εν συνεχεία στην Περιφέρεια για τις κατά νόμον εγκρίσεις».

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, αφού συνεχάρησαν το μελετητή για το αποτέλεσμα της δουλειάς του, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για την τροποποίηση της παραπάνω σύμβασης. Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο για την υπογραφή της τροποποίησης της σύμβασης.

- 3. Παρουσίαση από το μελετητή, κ. Στέλιο Οικονομίδη των παρακάτω μελετών για το έργο κατασκευής του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης: αρχιτεκτονικής, στατικής και ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, σε επίπεδο: α. οριστικής μελέτης και β. μελέτης εφαρμογής και τευχών δημοπράτησης. Εισήγηση του προέδρου για τροποποίηση της παραπάνω σύμβασης (Συν. 3).**

Ο πρόεδρος ενημέρωσε τα μέλη του ΔΣ ότι ολοκληρώθηκε η εκπόνηση των παρακάτω μελετών για το έργο κατασκευής του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης: αρχιτεκτονικής, στατικής και ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, σε επίπεδο: α. οριστικής μελέτης και β. μελέτης εφαρμογής και τευχών δημοπράτησης. Εν συνεχεία, ο κ. Μπένος έδωσε το λόγο στον κ. Στέλιο Οικονομίδη, αρχιτέκτονα μηχανικό και εκπρόσωπο - διαχειριστή της Εταιρείας Οικονομίδης Architects, ο οποίος παρουσίασε τη μελέτη, αναφέροντας τα ακόλουθα:

«Το γραφείο μας είχε αναλάβει αρχικά την εκπόνηση της προμελέτης για το έργο κατασκευής του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης, η οποία και είχε τότε εγκριθεί από το ΚΑΣ. Συνεπώς, τώρα κατά την εκπόνηση των οριστικών μελετών δεν ξεφύγαμε από αυτά που είχαν εγκριθεί από το ΚΑΣ. Η φιλοσοφία του κτιρίου είναι δύο τοίχοι ευθύγραμμοι, οι οποίοι συναντώνται σε μια πύλη εισόδου. Εκεί προβλέπεται η δημιουργία χώρων υποδοχής του κοινού (πωλητήριο, ταμείο κ.α.), χώρων υποστηρικτικών της εισόδου, αίθουσας πολλαπλών χρήσεων, καθώς και μια πλατείας για την κίνηση των επισκεπτών. Η θέση του κτιρίου άλλαξε για να συντονιστεί με το νέο δρόμο και το νέο χώρο στάθμευσης. Για τη δημιουργία του κτιρίου απαιτείται η απαλλοτρίωση δύο οικοπέδων, για την οποία θα φροντίσει η Περιφέρεια Ηπείρου».

Αμέσως μετά, το λόγο έλαβε ο πρόεδρος, ο οποίος εισηγήθηκε στα μέλη την τροποποίηση της σύμβασης για την ανάθεση των παρακάτω μελετών για το έργο κατασκευής του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης: αρχιτεκτονικής, στατικής και ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, σε επίπεδο: α. οριστικής μελέτης και β. μελέτης εφαρμογής και τευχών δημοπράτησης. Ο πρόεδρος έθεσε υπ' όψιν των μελών το σχέδιο τροποποίησης της παραπάνω σύμβασης (Συν. 3).

«Η τροποποίηση κρίθηκε αναγκαία, πρόσθεσε ο πρόεδρος, προκειμένου η σύμβαση να γίνει δίκαιη και λειτουργική, καθώς το Διοικητικό Συμβούλιο διαπίστωσε ότι είναι άνιση η κατανομή των δόσεων, γιατί ο κύριος όγκος της μελέτης έχει ήδη παραχθεί. Έτσι αυξήθηκε το ποσό της β' δόσης που αντιστοιχεί στην παράδοση των οριστικών μελετών από 25 σε 50 % (δίκαιη ρύθμιση για τους μελετητές). Επιπλέον, προτείνεται οι οριστικές μελέτες (Αρχιτεκτονική, Στατική και Μελέτη Ηλεκτρομηχανολογικών Εγκαταστάσεων) να παραδοθούν στο «ΔΙΑΖΩΜΑ» για να προωθηθούν εν συνεχεία στην Περιφέρεια για τις κατά νόμον εγκρίσεις».

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, αφού συνεχάρησαν το μελετητή για το αποτέλεσμα της δουλειάς του, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για την τροποποίηση της παραπάνω σύμβασης. Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο για την υπογραφή της τροποποίησης της σύμβασης.

4. Παρουσίαση του έργου «Οργάνωση της συμμετοχής της τοπικής οικονομίας της Περιφέρειας ΑΜΘ στην Πολιτιστική Διαδρομή της Εγνατίας Οδού».

Ο πρόεδρος ενημέρωσε τα μέλη του ΔΣ ότι ολοκληρώθηκε η εκπόνηση της μελέτης για το έργο: «Οργάνωση της συμμετοχής της τοπικής οικονομίας της Περιφέρειας ΑΜΘ στην Πολιτιστική Διαδρομή της Εγνατίας Οδού». Εν συνεχεία, ο πρόεδρος έδωσε το λόγο στον κ. Δρακωνάκη, πρόεδρο και Διευθύνοντα Σύμβουλο της Εταιρείας ΕΤΑΜ, η οποία εκπόνησε τη μελέτη.

Ο κ. Δρακωνάκης αρχικά ευχαρίστησε τους κ.κ. Άρτεμη Τσολάκη, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», Γιάννη Ζηρίνη, μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και εμπειρογνώμονα σε Θέματα Ανάπτυξης και Ευρωπαϊκών Πόρων και Γιάννη Λασκαράκη, πολιτικό μηχανικό και μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ». Αμέσως μετά, ο κ. Λασκαράκης ανέφερε ότι αρχικά συνεργάστηκε με την Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης και τα Τοπικά Επιμελητήρια για να εντοπίσει τις συνεργαζόμενες επιχειρήσεις και τους πιθανούς συμμετέχοντες στο Σύμφωνο Ποιότητας (cluster επιχειρήσεων) που θα συγκροτηθεί. Εν συνεχεία, ενημέρωσε τα μέλη ότι προέβη σε εκτεταμένη πρωτογενή έρευνα και ότι συγκρότησε ένα Τοπικό Σύμφωνο Ποιότητας, στο οποίο δήλωσαν έγγραφο ενδιαφέρον να συμμετέχουν πάνω από 50 επιχειρήσεις. *«Το κρίσιμο σημείο τώρα, πρόσθεσε ο κ. Δρακωνάκης, είναι να διατηρηθεί το ενδιαφέρον των επιχειρήσεων αυτών».*

Στο σημείο αυτό, ο πρόεδρος επισήμανε ότι για το πρόγραμμα της Πολιτιστικής Διαδρομής της Εγνατίας Οδού πρέπει να οριστεί ο Φορέας Διαχείρισης και Μάρκετινγκ Προορισμού - Destination Management / Marketing Organizations – DMO.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου συνεχάρησαν το μελετητή για το αποτέλεσμα της δουλειάς του.

5. Συζήτηση και λήψη απόφασης για τη συνδιοργάνωση μουσικής εκδήλωσης στην αρχαία Μεσσήνη από την Ελληνική Συμφωνική Ορχήστρα Νέων και το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» κατά τη διάρκεια των εργασιών της ΙΓ΄ Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου το Σεπτέμβρη του 2020.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, εισηγήθηκε στα μέλη τη συνδιοργάνωση μουσικής εκδήλωσης στην αρχαία Μεσσήνη από την Ελληνική Συμφωνική Ορχήστρα Νέων και το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» κατά τη διάρκεια των εργασιών της ΙΓ΄ Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου το Σεπτέμβρη του 2020. Εν συνεχεία, ο πρόεδρος έδωσε το λόγο στην κα Μίχα Μαρία, επίτιμο μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και πρόεδρο ΔΣ της Ελληνικής Ορχήστρας Νέων. Η κα Μίχα ανέφερε περίπου τα εξής:

«Η Ελληνική Συμφωνική Ορχήστρα Νέων ιδρύθηκε το 2017, αποτελείται από νέους Έλληνες μουσικούς από όλη την ελληνική επικράτεια, αλλά και Έλληνες μουσικούς που ζουν στο εξωτερικό. Στόχος της είναι να καλύψει αυτό το σημαντικό κενό της χώρας μας, σε σχέση με την αντίστοιχη παράδοση των υπόλοιπων ευρωπαϊκών χωρών, και αποσκοπεί κυρίως στον εντοπισμό, την καθοδήγηση, την εκπαίδευση και την ανάδειξη νέων ταλαντούχων μουσικών στο συμφωνικό και οπερατικό ρεπερτόριο, υπό την καθοδήγηση διεθνούς φήμης σολίστ και εξαρχόντων των ελληνικών, αλλά και μεγάλων ευρωπαϊκών ορχηστρών. Είμαστε πολύ χαρούμενοι που θα πλαισιώσουμε δύο κορυφαία γεγονότα του Σωματείου “ΔΙΑΖΩΜΑ”, τη Γενική Συνέλευση στη Νάξο και τη Μεσσήνη».

Έπειτα, το λόγο έλαβε ο κ. Διονύσης Γραμμένος, ιδρυτής, επικεφαλής και μουσικός διευθυντής της Ελληνικής Ορχήστρας Νέων. Ο κ. Γραμμένος ανέφερε ότι την εκδήλωση στον

αρχαιολογικό χώρο των Υρίων στη Νάξο θα πλαισιώσει το κουιντέτο εγχόρδων εγχόρδων αποτελούμενο από τον ίδιο και τους μουσικούς κ.κ. Φοίβη Ρουσοχατζάκη (Βιολί), Μαριάνθη Καραγιάννη (Βιολί), Άλκηστη Μισούλη (Βιόλα) και Ευστρατία Χαλουλάκου (Βιολοντσέλο) σε έργα του κλασικού και ρομαντικού ρεπερτορίου. Ακολούθως, πρόσθεσε ότι στην εκδήλωση της Μεσσήνης θα συμμετέχει όλη η ορχήστρα Νέων.

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου, κ. Σταύρου Μπένο για τη συνδιοργάνωση μουσικής εκδήλωσης στην αρχαία Μεσσήνη από την Ελληνική Συμφωνική Ορχήστρα Νέων και το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» κατά τη διάρκεια των εργασιών της ΙΓ΄ Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου το Σεπτέμβριο του 2020. Τέλος, εξουσιοδότησαν τον κ. Γιώργο Κουρουπό, ταμία του Διαζώματος και μουσικό να συνεννοηθεί με το κ. Γραμμένο για το πρόγραμμα της παραπάνω εκδήλωσης.

6. Ενημέρωση από τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο για τη συνεργασία μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», της ΕΥΔΑΠ, του Ιδρύματος Μποδοσάκη και της Εθνικής Τράπεζας για την ανάδειξη του Αδριάνειου Υδραγωγείου της Αθήνας.

Ο πρόεδρος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι το Ίδρυμα Μποδοσάκη πρότεινε στο Σωματείο την ανάπτυξη συνεργασίας μεταξύ του Ιδρύματος Μποδοσάκη, της ΕΥΔΑΠ, του Διαζώματος και της Εθνικής Τράπεζας για την ανάδειξη του Αδριάνειου Υδραγωγείου της Αθήνας.

«Η συνεργασία, πρόσθεσε ο κ. Μπένος, θα περιλαμβάνει την ανάθεση της μελέτης από το Σωματείο “ΔΙΑΖΩΜΑ” στο γραφείο “THYMIO PAPAYANNIS & ASSOCIATES Inc.”, που έχει κάνει ήδη την προμελέτη της ανάδειξης του Υδραγωγείου. Το κόστος για την ανάθεση της παραπάνω μελέτης θα ανέλθει στο ποσό των 150.000 ευρώ και θα εξασφαλιστεί εν μέρει (2/3) από το πελατολόγιο της ΕΥΔΑΠ και από το Ίδρυμα Μποδοσάκη και εν μέρει (1/3) από την Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος μέσω ενός προγράμματος crowd funding που θα υλοποιηθεί ειδικά γι’ αυτό το σκοπό».

Τα μέλη του συμβουλίου, μετά από εκτενή διάλογο, αποφάσισαν ομόφωνα να εξουσιοδοτήσουν τον πρόεδρο του Συμβουλίου, κ. Σταύρο Μπένο να συνεχίσει τις διαβουλεύσεις για το ενδεχόμενο συνεργασίας μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», της ΕΥΔΑΠ, του Ιδρύματος Μποδοσάκη και της Εθνικής Τράπεζας για την ανάδειξη του Αδριάνειου Υδραγωγείου της Αθήνας.

7. Ενημέρωση από τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο για το ταξίδι εργασίας των κ.κ. Μπένο και Φρέγκογλου στη Λάρισα και το Βόλο (Συν. 4). Έγκριση του απολογισμού των εξόδων του ταξιδιού (Συν. 5).

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη για το ταξίδι εργασίας των κ.κ. Μπένο και Φρέγκογλου στη Λάρισα και το Βόλο. «Το Σάββατο 8 Ιουνίου 2019, πρόσθεσε ο πρόεδρος, πραγματοποιήθηκαν στην Λάρισα και το Βόλο δύο εσωτερικές – ενημερωτικές συναντήσεις εργασίας. Αντικείμενο των συναντήσεων ήταν τα δύο ολιστικά προγράμματα πολιτιστικού

τουρισμού, που υλοποιεί η Περιφέρεια Θεσσαλίας με χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ 2014 – 2020 (ΠΕΠ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ 2014-2020):

“Ολοκληρωμένη Χωρική Επένδυση Διαδρομής Πολιτισμού Τουρισμού στη Θεσσαλία”
“Ολοκληρωμένη Χωρική Επένδυση Νήσων Βορείων Σποράδων στη Θεσσαλία”.

Πρόσφατα το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» δέχθηκε την τιμητική πρόσκληση για τη συμμετοχή του στη Δημόσια Διαβούλευση που θα πραγματοποιηθεί από τα όργανα της Περιφέρειας Θεσσαλίας στο πλαίσιο του προγράμματος της ΟΧΕ Σποράδων.

Το πρόγραμμα της ΟΧΕ Θεσσαλίας, βρίσκεται στο πρώτο στάδιο της κατάρτισης του κειμένου εξειδίκευσης των παρεμβάσεων που θα υλοποιηθούν στο πλαίσιο της ΟΧΕ ενώ το πρόγραμμα την ΟΧΕ Σποράδων βρίσκεται στο τέταρτο στάδιο της διαβούλευσης».

Στο σημείο αυτό, ο πρόεδρος του Διαζώματος εισηγήθηκε στα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου την έγκριση του οικονομικού απολογισμού του ταξιδιού, ύψους 1.909,56 €.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου μετά από συζήτηση εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για το ταξίδι του προέδρου και του κ. Φρέγκογλου στη Λάρισα και το Βόλο. Τέλος, ενέκριναν τον οικονομικό απολογισμό του ταξιδιού ύψους 1.909,56 €.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΙΑ ΠΡΟΩΘΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ	
	ΕΝΤΥΠΑ 820,88
	ΔΙΑΜΟΝΗ -ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ 678,68
	ΕΝΟΙΚΙΟ ΑΙΘΟΥΣΩΝ 410,00
ΣΥΝΟΛΟ	1.909,56 €

- 8. Ενημέρωση από το Γενικό Γραμματέα του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κ. Βασίλη Λαμπρινουδάκη για το ταξίδι εργασίας των κ.κ. Λαμπρινουδάκη Βασίλη, Μπολέτη Κωνσταντίνου και Αντωνάκου Δανάης, μελών του Διεθνούς Δικτύου Αρχαίων Θεάτρων στη Βενετία. Έγκριση του απολογισμού των εξόδων τους, ύψους 495 ευρώ.**

Ο πρόεδρος του Διαζώματος, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου ότι στις 11 και 12 Ιουνίου 2019 ολοκληρώθηκε με επιτυχία επιστημονική συνάντηση στη Βενετία, στο πλαίσιο του προγράμματος «Διεθνές Δίκτυο Αρχαίων Θεάτρων». Αμέσως μετά, ο πρόεδρος έδωσε το λόγο στον κ. Βασίλη Λαμπρινουδάκη, Γενικό Γραμματέα

του Διαζώματος και επικεφαλής της επιστημονικής ομάδας του παραπάνω προγράμματος για να ενημερώσει σχετικά τα μέλη.

Ο κ. Λαμπρινουδάκης ενημέρωσε τα μέλη ότι οι εργασίες του Διεθνούς Σεμιναρίου στο Πανεπιστήμιο IUAV της Βενετίας είχαν θέμα : «*Ελληνικά και Ρωμαϊκά Θέατρα στην περιοχή της Μεσογείου*» και ότι στο πλαίσιο του σεμιναρίου παρουσιάστηκε εκτενώς το καινοτόμο πρόγραμμα «*Διεθνές Δίκτυο Αρχαίων Θεάτρων (Δ.Δ.Α.Θ.)*» που υλοποιείται από το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», το Πανεπιστήμιο IUAV και το Πανεπιστήμιο της Σεβίλλης.

«Το σεμινάριο οργάνωσε η κ. Monica Centanni, Καθηγήτρια Ελληνικής Γλώσσας στο Πανεπιστήμιο Iuvan της Βενετίας, διευθύντρια του Κέντρου Σπουδών Classic.A και του Επιστημονικού Περιοδικού Engramma, εκπρόσωπος των ιδρυμάτων αυτών στο Διεθνές Δίκτυο Αρχαίων Θεάτρων. Σκοπός του σεμιναρίου ήταν ολοκλήρωση της σύνταξης του ηλεκτρονικού δελτίου καταγραφής όλων των δεδομένων για τους αρχαίους ελληνικούς και ρωμαϊκούς χώρους θέασης και ακρόασης στην περιοχή της Μεσογείου και γενικότερα η πρόκληση ενός γόνιμου διαλόγου για την πολιτιστική διαχείριση και την επιστημονική τεκμηρίωσή τους. Ομιλητές ήταν αναγνωρισμένοι εκπρόσωποι από το χώρο της αρχαιολογίας, της αρχιτεκτονικής, αλλά και φοιτητές του Πανεπιστημίου IUAV οι οποίοι παρουσίασαν με επιτυχία μελέτες περίπτωσης, κατά τις οποίες εφάρμοσαν δοκιμαστικά το επιστημονικό δελτίο καταγραφής που συντάσσει η Ομάδα του Διεθνούς Δικτύου σε αρχαία θέατρα της βορειοανατολικής Ιταλίας».

Στο σεμινάριο, συνέχισε ο κ. Λαμπρινουδάκης, μετά τις εισαγωγικές ομιλίες των Ιταλών καθηγητών, ο ίδιος ανέπτυξε στην παρουσίασή του τον οραματικό πυρήνα του Δ.Δ.Α.Θ. και παρουσίασε την ιστορία και την σύγχρονη δραστηριότητα διαχείρισης των αρχαίων θεάτρων στην χώρα μας. Ο Δρ. Κωνσταντίνος Μπολέτης, αρχιτέκτων, μέλος του Δ.Σ. του Διαζώματος και του Δ.Δ.Α.Θ. ανέπτυξε το πολυσχιδές έργο του Διαζώματος σε όλες του τις εκφάνσεις, αναφερόμενος τόσο στο έργο τεκμηρίωσης και ανάδειξης των θεάτρων, όσο και στο σχεδιασμό πολιτιστικών διαδρομών που έχουν στόχο τη σύνδεση του πολιτιστικού και περιβαλλοντικού αποθέματος της χώρας μας με την βιώσιμη ανάπτυξη. Και τέλος, η κ. Δανάη Αντωνάκου, αρχιτέκτων-χωροτάκτης, και μέλος της επιστημονικής ομάδας του Δ.Δ.Α.Θ., παρουσίασε τον απολογισμό της πρόσφατης επιστημονικής συνάντησης που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα τον περασμένο Μάρτιο, τονίζοντας πως η προσέγγιση όλων των φορέων που απαρτίζουν το Δ.Δ.Α.Θ. σε επίπεδο παρεμβάσεων στα μνημεία, διακρίνεται από κοινές αξίες και χαρακτηριστικά, όπως η υψηλή ποιότητα, η καινοτομία, οι συνέργειες και η βιώσιμη ανάπτυξη.

Παράλληλα με το επίσημο πρόγραμμα του σεμιναρίου, ο κ. Λαμπρινουδάκης πρόσθεσε πως πραγματοποιήθηκε η τρίτη σε σειρά συνάντηση εργασίας των μελών του Διεθνούς Δικτύου, στη διάρκεια της οποίας ολοκληρώθηκε ο κύκλος διαβούλευσης για τη διαμόρφωση του πρότυπου μοντέλου για την τεκμηρίωση των μνημείων (επιστημονικό δελτίο). Σχετικά με το παραπάνω ο κ. Λαμπρινουδάκης έθεσε υπόψιν των μελών τον προβληματισμό που ανέκυψε μεταξύ των μελών του Δ.Δ.Α.Θ. για το κατά πόσον το επιστημονικό δελτίο θα συμπληρώνεται μόνο στα αγγλικά ή και στη γλώσσα της χώρας που το συντάσσει (όπως είχαν καταλήξει τα μέλη στην τελευταία κοινή συνάντηση στην Αθήνα, στις 29/3/2019).

Μετά από αναλυτική συζήτηση επί του θέματος τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Διαζώματος κατέληξαν πως για πολλούς λόγους πρέπει να διατηρηθεί η αρχική απόφαση για τη σύνταξη του δελτίου στις δυο γλώσσες. Ένας από τους λόγους είναι η δυνατότητα άμεσης πρόσβασης του δελτίου από χρήστες της χώρας που το συντάσσει, οι οποίοι πιθανώς δεν χειρίζονται καλά την αγγλική, και μάλιστα όταν στο Δίκτυο θα ενταχθούν και άλλες χώρες. Ένας δεύτερος λόγος, είναι το γεγονός ότι η Τράπεζα Δεδομένων (πλατφόρμα) πρέπει εκτός των άλλων αφενός να αναδεικνύει την πολυπολιτισμικότητα του αντικειμένου του Δικτύου και αφετέρου να προσφέρει τη χαρά στις τοπικές κοινωνίες να προσεγγίζουν μέσα από τη γλώσσα τους τον πλούσιο αυτό πολιτισμικό θησαυρό.

Στο σημείο αυτό, ο πρόεδρος του Διαζώματος εισηγήθηκε στα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου την έγκριση του οικονομικού απολογισμού του ταξιδιού, ύψους 495 ευρώ.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου μετά από συζήτηση εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για την επιτυχία της διεθνούς επιστημονικής συνάντησης. Τέλος, ενέκριναν τον οικονομικό απολογισμό του ταξιδιού ύψους 495 ευρώ.

9. Έγκριση σύμβασης μερικής απασχόλησης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της αρχαιολόγου, κας Ευαγγελίας Παπαδοπούλου από 01 Ιουλίου 2019 μέχρι την 30η Σεπτεμβρίου 2019.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση σύμβασης μερικής απασχόλησης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της αρχαιολόγου, κας Ευαγγελίας Παπαδοπούλου από 01 Ιουλίου 2019 μέχρι και την 30η Σεπτεμβρίου 2019, με συνολικές μεικτές αποδοχές που θα ανέρχονται στο ποσόν των 3.000 ευρώ. *«Η κα Παπαδοπούλου, πρόσθεσε ο κ. Μπένος, θα ασχοληθεί στο διάστημα αυτό με την επιμέλεια των κειμένων για το πανόραμα της Κεντρικής Οδού».*

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για την έγκριση σύμβασης μερικής απασχόλησης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της αρχαιολόγου, κας Ευαγγελίας Παπαδοπούλου από 01 Ιουλίου 2019 μέχρι την 30η Σεπτεμβρίου 2019.

10. Έγκριση σύμβασης μερικής απασχόλησης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της μεταφράστριας, κας Σούζυ Ριζκάλα μέχρι την 31 Δεκεμβρίου 2019.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη την ανανέωση της σύμβασης μερικής απασχόλησης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της μεταφράστριας, κας Σούζυ Ριζκάλα μέχρι την 31 Δεκεμβρίου 2019, με ύψος καθαρών αποδοχών που θα ανέρχεται στα 500 ευρώ.

«Η κα Ριζκάλα, πρόσθεσε ο κ. Μπένος, θα συνεχίσει να επιμελείται τη μετάφραση κειμένων στην αγγλική γλώσσα για τον εμπλουτισμό του αγγλικού ιστότοπου του Σωματείου. Επίσης, προτείνεται να ασχοληθεί με απαραίτητες διαδικασίες και τροποποιήσεις που γίνονται,

προκειμένου το Σωματείο “ΔΙΑΖΩΜΑ” να είναι απόλυτα συμμορφωμένο με τον νέο Ευρωπαϊκό Νόμο “Περί τη προστασίας των Πνευματικών Δικαιωμάτων (GDPR)”».

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για την ανανέωση της σύμβασης μερικής απασχόλησης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της μεταφράστριας, κας Σούζη Ριζκάλα μέχρι την 31 Δεκεμβρίου 2019, με ύψος καθαρών αποδοχών που θα ανέρχεται στα 500 ευρώ.

11. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΣΤΗΛΜΕΤ Α.Ε., ύψους 12.400 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία ΣΤΗΛΜΕΤ Α.Ε., εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 12.400 ευρώ, για το έτος 2019.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 12.400 ευρώ, της Εταιρείας ΣΤΗΛΜΕΤ Α.Ε., ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

12. Αποδοχή της χορηγίας της ΟΜΙΛΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ, ύψους 12.400 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι ο ΟΜΙΛΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ, εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 12.400 ευρώ, για το έτος 2019.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 12.400 ευρώ, του Ομίλου ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά τον Όμιλο για τη συμβολή του στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

13. Αποδοχή της χορηγίας της ALPHA BANK, ύψους 6.200 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η ALPHA BANK, εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 6.200 ευρώ, για το έτος 2019.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 6.200 ευρώ, της ALPHA BANK, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την ALPHA BANK για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

14. Αποδοχή της χορηγίας του ΣΕΒ, ύψους 5.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι ο ΣΕΒ, εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή του προς το Σωματείο, ύψους 5.000 ευρώ, για το έτος 2019.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 5.000 ευρώ, του ΣΕΒ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά το ΣΕΒ για τη συμβολή του στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

15. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΦΟΥΡΛΗΣ Α.Ε., ύψους 5.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία ΦΟΥΡΛΗΣ Α.Ε., εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 5.000 ευρώ, για το έτος 2019.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 5.000 ευρώ, της Εταιρείας ΦΟΥΡΛΗΣ Α.Ε., ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

16. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΝΕΑ ΟΔΟΣ Α.Ε., ύψους 5.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία ΝΕΑ ΟΔΟΣ Α.Ε., εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 5.000 ευρώ, για το έτος 2019.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 5.000 ευρώ, της Εταιρείας ΝΕΑ ΟΔΟΣ Α.Ε., ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

17. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΔΟΣ, ύψους 2.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΔΟΣ, εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 2.000 ευρώ, για το έτος 2019.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 2.000 ευρώ, της Εταιρείας ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΔΟΣ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

18. Αποδοχή της χορηγίας της Εθνικής Τράπεζας, ύψους 6.200 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εθνική Τράπεζα, εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 6.200 ευρώ, για το έτος 2019.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 6.200 ευρώ, της Εθνικής Τράπεζας, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2019.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

19. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΝΕΑ ΟΔΟΣ Α.Ε., ύψους 37.200 ευρώ για το έργο υποστήριξης 1) του DMO της Πολιτιστικής Διαδρομής της Ηπείρου και της Στερεάς Ελλάδας, 2) της προμελέτης διαχείρισης του αρχαιολογικού χώρου Θερμοπυλών, 3) της μελέτης ειδικής σήμανσης της διαδρομής των μνημείων Φύσης και Πολιτισμού της Στερεάς Ελλάδας.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία ΝΕΑ ΟΔΟΣ Α.Ε. κατέθεσε στο Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» χορηγία, ύψους 37.200 ευρώ, η οποία θα διατεθεί για

το έργο υποστήριξης 1) του DMO της Πολιτιστικής Διαδρομής της Ηπείρου και της Στερεάς Ελλάδας, 2) της προμελέτης διαχείρισης του αρχαιολογικού χώρου Θερμοπυλών, 3) της μελέτης ειδικής σήμανσης της διαδρομής των μνημείων Φύσης και Πολιτισμού της Στερεάς Ελλάδας.

Ο κ. Μπένος ευχαρίστησε θερμά την Εταιρεία για την προσφορά της στο έργο του Σωματείου και εισηγήθηκε στα μέλη την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

20. Έγκριση οικονομικού απολογισμού έως 31 Μαΐου 2019 (Συν. 6).

Ο ταμίας του Συμβουλίου, κ. Γιώργος Κουρουπός, εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση του Οικονομικού και Διαχειριστικού Απολογισμού του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» έως 31 Μαΐου 2019 (Συν. 6).

Τα μέλη του συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα τον Οικονομικό και Διαχειριστικό Απολογισμό του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» έως 31 Μαΐου 2019.

21. Αποδοχή των νέων μελών:

Ο πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση των αιτήσεων των παρακάτω φυσικών προσώπων για την εγγραφή τους στο ΔΙΑΖΩΜΑ ως τακτικά και αρωγά μέλη:

- Μαρία Ιωάννα Βαβλά, φοιτήτρια, ως αρωγό μέλος.
- Μάχη Ζόργια, συνταξιούχος, ως τακτικό μέλος.
- Ελεούσα Κιουσοπούλου, δικηγόρος, ως τακτικό μέλος.
- Καλλιόπη Κότσαγα, αρχαιολόγος, ως αρωγό μέλος.
- Μαρίνος Κουρούμπαλης, συνταξιούχος καθηγητής μαθηματικών, ως αρωγό μέλος.
- Αφροδίτη Μακρυγιώργου, συνταξιούχος, ως τακτικό μέλος.
- Λιάνα Περάκη, συνταξιούχος, ως τακτικό μέλος.
- Δήμητρα Σιδηροπούλου, αρχιτέκτονας, ως τακτικό μέλος.
- Δώρα Σκαλή, ΕΔΙΠ ψυχολογίας Ιατρική Σχολή του ΕΚΠΑ, ως τακτικό μέλος.
- Μαργαρίτα Συμεωνίδη, συνταξιούχος, ως τακτικό μέλος.
- Γεώργιος Τουλουμάκος, συνταξιούχος πολιτικός μηχανικός και συγκοινωνιολόγος, ως τακτικό μέλος.
- Αλίκη Φουγιαζή, συνταξιούχος, ως τακτικό μέλος.

Το Διοικητικό Συμβούλιο μετά από συζήτηση έκανε ομόφωνα δεκτή την εισήγηση του προέδρου.

22. Άλλα θέματα που θα προταθούν.

Ο πρόεδρος

Ο γενικός γραμματέας

Σταύρος Μπένος

Βασίλης Λαμπρινουδάκης

Επισυναπτόμενο 1^ο:

«ΣΥΜΒΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ MARKETING ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΝΑΞΟΥ»

Στην Αθήνα σήμερα την 2019 οι παρακάτω υπογεγραμμένοι:

1. **Ο Σταύρος Θ. Μπένος**, ενεργών ως πρόεδρος και νόμιμος εκπρόσωπος του σωματίου ΔΙΑΖΩΜΑ, το οποίο εδρεύει στην Αθήνα, οδός Μπουμπουλίνας 30, ΤΚ 10682, κάτοχο Α.Φ.Μ 998191496 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ Δ' Αθηνών, το οποίο σωματείο θα αποκαλείται εφεξής «ο Εντολέας» και οι:
 2. **Η ανώνυμη εταιρεία με την επωνυμία «ΣΤΑΔΙΟΝ ΑΕ, ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ»** που εδρεύει στην Αθήνα επί της οδού Μαυρομιχάλη 21, Τ.Κ. 10680, με αρ. ΓΕΜΗ 2000201000, Α.Φ.Μ. 094464261 και Δ.Ο.Υ. ΦΑΕ Αθηνών, εκπροσωπούμενη κατά την υπογραφή της παρούσας από το νόμιμο εκπρόσωπό της, πρόεδρο και διευθύνοντα σύμβουλο, **Αλέξιο Ευστράτιο Ι. Φραγκιάδη** και
 3. **Ο Δημήτριος Π. Κούτουλας**, με έδρα την Αργυρούπολη, οδός 3^{ης} Σεπτεμβρίου αρ. 37, Τ.Κ. 16452 με Α.Φ.Μ. 054493330, Δ.Ο.Υ. Αργυρούπολης,
- των δύο τελευταίων συμβαλλομένων αποκαλουμένων στο εξής «ο Πάροχος» και ενεργούντων από κοινού, βάσει συμφωνίας μεταξύ τους

Συμφωνούν και συναποδέχονται τα εξής:

ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Το Σωματείο Διάζωμα ενδιαφέρεται να αναλάβει το σχεδιασμό μιας Πολιτιστικής Διαδρομής στο νησί της Νάξου, με σκοπό να προετοιμαστεί με τη συμβολή του ένα ώριμο έργο για ένταξη στο νέο ΕΣΠΑ 2021-2027, σύμφωνα με τις απαιτήσεις είτε του «εργαλείου» της Ολοκληρωμένης Χωρικής Επένδυσης (ΟΧΕ) είτε άλλου χρηματοδοτικού εργαλείου. Η Διαδρομή θα προταθεί στην Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, το Δήμο Νάξου και σε άλλους θεσμικούς, επαγγελματικούς και κοινωνικούς φορείς. Ενδιαφέρεται επίσης να προετοιμάσει ένα στοχευμένο Σχέδιο Μάρκετινγκ για τη Διαδρομή αυτή, ώστε να επιταχύνει τη δυνατότητα προώθησης και εφαρμογής της.

ΑΡΘΡΟ 1

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΧΟΥ- ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ

Για το σκοπό αυτό το ΔΙΑΖΩΜΑ αναθέτει στον Πάροχο την εκπόνηση των κάτωθι:

1.- Την εκπόνηση προγραμματικού κειμένου για την ανάλυση, την τεκμηρίωση και τον προσδιορισμό Χωρικής Αναπτυξιακής Στρατηγικής και Σχέδιο Δράσης για τη διαμόρφωση της «Πολιτιστικής Διαδρομής Νάξου», με αξιοποίηση του Εργαλείου της Ολοκληρωμένης Χωρικής Επένδυσης, είτε άλλου χρηματοδοτικού εργαλείου, το οποίο ήθελε επιλεγεί από την Περιφέρεια ή το Δήμο, προκειμένου να ενταχθεί στην προγραμματική περίοδο 2021-2027.

Τα παραδοτέα του κειμένου αυτού αναλύονται ως εξής:

Παραδοτέο Α: Αρχική Διαγνωστική Προσέγγιση: Πλαίσιο Στρατηγικής (υπεύθυνος: ΣΤΑΔΙΟΝ Α.Ε.).

Περιλαμβάνει τα ακόλουθα:

- Ανάλυση των βασικών οικονομικών και κοινωνικών μεγεθών της Νάξου, με έμφαση στους τομείς του τουρισμού και του πολιτισμού.
- Αξιολόγηση της υφιστάμενης κατάστασης και προσδιορισμός δυνατοτήτων και ευκαιριών.
- Διατύπωση των Στρατηγικών Στόχων της «Πολιτιστικής Διαδρομής Νάξου».
- Προσδιορισμός των βασικών «φυσικών» θέσεων της Διαδρομής.
- Προσδιορισμός των βασικών βημάτων για την οικοδόμηση της Διαδρομής.

Το πλαίσιο στρατηγικής, θα αξιοποιηθεί από το ΔΙΑΖΩΜΑ στη διαδικασία ανοιχτής διαβούλευσης – πρόσκλησης προς δυνητικούς θεσμικούς, επιχειρηματικούς, επαγγελματικούς και κοινωνικούς εταίρους. Από τη διαδικασία αυτή θα προκύψει ένα συστηματικό πλαίσιο συνεργασίας και αλληλοενημέρωσης με τους εμπλεκόμενους και ενδιαφερόμενους Φορείς.

Παραδοτέο Β: Διαμόρφωση Ολοκληρωμένης Στρατηγικής της ΟΧΕ «Πολιτιστική Διαδρομή Νάξου» ή όποιου άλλου χρηματοδοτικού εργαλείου θα επιλεγεί από την Περιφέρεια ή το Δήμο – Διαβούλευση και Οριστικοποίηση του Σχεδίου Δράσης (υπεύθυνος: ΣΤΑΔΙΟΝ Α.Ε.). Περιλαμβάνει τα ακόλουθα:

- Διαμόρφωση Ολοκληρωμένης Στρατηγικής.
- Σχέδιο Δράσης: Προτεινόμενες κατηγορίες δράσεων, Χρηματοδοτικό Σχέδιο, Εμπλεκόμενοι Φορείς, Δικαιούχοι, Σχέδιο Ωριμότητας των δράσεων και προϋποθέσεις – χρονοδιάγραμμα.
- Πρόταση διακυβέρνησης, προτεινόμενος Φορέας Λειτουργίας της διαδρομής και προτεινόμενο «μητρώο» δυνητικών εταίρων της διαδρομής.

Παραδοτέο Γ: Εκπόνηση πλήρους Σχεδίου Μάρκετινγκ (Marketing Plan - υπεύθυνος: Δ. Κούτουλας). Περιλαμβάνει τα ακόλουθα:

- διαμόρφωση τουριστικής ταυτότητας της Διαδρομής,
- συνολική αντίληψη (concept) για την προβολή της Διαδρομής,
- αγορές και τμήματα αγορών, στα οποία θα πρέπει να απευθυνθεί,
- προτιμητέα μέσα προβολής
- αδρομερή καταγραφή και αξιολόγηση του χαρτοφυλακίου τουριστικών προϊόντων που διαθέτει ο Δήμος Νάξου (ή θα διαθέτει με την ολοκλήρωση του τρέχοντος ΕΣΠΑ κλπ. χρηματοδοτικών προγραμμάτων και πρωτοβουλιών), συμπεριλαμβανομένων τόσο των ώριμων προϊόντων, που ήδη προσφέρονται στους επισκέπτες, όσο και των εν δυνάμει προϊόντων που βασίζονται σε αναξιοποίητους έως σήμερα τουριστικούς πόρους του νησιού, καθώς επίσης οδηγίες για τη διασύνδεση των εν λόγω τουριστικών προϊόντων με τα κανάλια διανομής στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
- Οδηγίες/κατευθύνσεις προς τους μελλοντικούς αναδόχους του έργου κατάρτισης λογότυπου και δημιουργικού (π.χ. γραφίστες, κειμενογράφους, φωτογράφους κοκ.) στην περίπτωση που ανατεθεί τέτοιο έργο.
- και γενικά ό,τι περιλαμβάνει ένα σύγχρονο Σχέδιο Μάρκετινγκ, με στόχευση την προσέλκυση και παραμονή τουριστών στο νησί με σκοπό την γνωριμία με τους πολιτιστικούς του πόρους ή και τη γνωριμία με τους πολιτιστικούς του πόρους και όχι μόνο τον παραθερισμό (sea and sun).
- Παρουσίαση του Σχεδίου Μάρκετινγκ σε αιρετούς και στελέχη του Δήμου και του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ και παροχή σχετικών διευκρινίσεων

Παραδοτέο Δ: Σύνταξη λεπτομερούς έκθεσης αξιολόγησης των μέσων του μάρκετινγκ του Δήμου, συμβατικών και ψηφιακών, όπως σήμερα χρησιμοποιούνται, καθώς και προτάσεων για τη βελτίωση, συμπλήρωση ή αναθεώρηση των μέσων αυτών, προκειμένου αφενός να ενισχυθεί η εικόνα της Νάξου ως προορισμού και αφετέρου να διαφοροποιηθεί η ζήτησή της (υπεύθυνος: Δ. Κούτουλας). Η έκθεση αυτή θα πρέπει να περιλαμβάνει στάδια αναπροσαρμογής με τα αντίστοιχα σενάρια διάθεσης οικονομικών πόρων.

Επί πλέον ο Πάροχος:

- Από κοινού (ΣΤΑΔΙΟΝ Α.Ε. και Δ. Κούτουλας) θα υποστηρίξει τη διαδικασία της δημόσιας διαβούλευσης με παρουσία σε συναντήσεις εργασίας.
- Θα προσφέρει (Δ. Κούτουλας) συμβουλευτική υποστήριξη στο Δήμο Νάξου και στα αρμόδια για τον τουρισμό στελέχη του καθώς και στο ΔΙΑΖΩΜΑ, στην Αθήνα ή στη Νάξο κατά περίπτωση, εφόσον του ζητηθεί, σε θέματα σχετικά με το μάρκετινγκ του προορισμού-διαδρομή. Επίσης, θα αναλύσει το Παραδοτέο Δ, ως προς το ηλεκτρονικό και έντυπο υλικό προβολής του Δήμου και θα παρέχει καθοδήγηση για την αποτελεσματική συμμετοχή του Δήμου σε τουριστικές εκθέσεις της Ελλάδας και του εξωτερικού ή άλλες δράσεις προβολής και προώθησης.

Το κατά τα ανωτέρω Σχέδιο Μάρκετινγκ-Παραδοτέο Γ (όπως περιγράφεται) θα καταρτιστεί, αφού ο Πάροχος λάβει γνώση του περιεχομένου του Παραδοτέου Α, του περιεχομένου της

προβολής και των μέσων, που χρησιμοποιεί σήμερα ο Δήμος και συζητήσει σχετικά με τα αρμόδια στελέχη του Δήμου και του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ.

Τα ανωτέρω Παραδοτέα θα πρέπει να υποβληθούν σε τρία (3) αντίγραφα, καθώς και σε ηλεκτρονική επεξεργάσιμη μορφή.

ΑΡΘΡΟ 2

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ – ΑΜΟΙΒΗ ΠΑΡΟΧΟΥ

Η συνολική αμοιβή για τα τέσσερα Παραδοτέα συμφωνείται στο ποσό των σαράντα χιλιάδων (40.000) ευρώ, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και κατανέμεται κατά 50% στη ΣΤΑΔΙΟΝ ΑΕ και κατά 50% στο Δ. Κούτουλα. Αυτό το ποσό θα καταβληθεί από το ΔΙΑΖΩΜΑ τμηματικά κατά τη διάρκεια της σύμβασης, όπως αναφέρεται στο Χρονοδιάγραμμα κατωτέρω, σε κάθε έναν από τους μελετητές, που αποτελούν τον Πάροχο της παρούσας σύμβασης και ύστερα από την υποβολή επίσης τμηματικών αποδείξεων παροχής υπηρεσιών από τον καθένα εξ αυτών.

Η τμηματική καταβολή της αμοιβής θα γίνει, συγκεκριμένα, ως εξής:

- Ποσό έξι χιλιάδων (6.000) Ευρώ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ θα προκαταβληθεί **με την υπογραφή** της παρούσας σύμβασης στη ΣΤΑΔΙΟΝ Α.Ε.
- Ποσό έξι χιλιάδων (6.000) Ευρώ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ θα προκαταβληθεί **με την υπογραφή** της παρούσας σύμβασης στο Δ. Κούτουλα.
- Το Παραδοτέο Α ανωτέρω θα υποβληθεί σε **τρεις μήνες** από την υπογραφή της Σύμβασης. Με την παραλαβή του καταβάλλεται στη ΣΤΑΔΙΟΝ Α.Ε. ποσό έξι χιλιάδων (6.000) Ευρώ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ.
- Το Παραδοτέο Β ανωτέρω θα υποβληθεί σε **τρεις μήνες** από την παραλαβή του Παραδοτέου Α. Με την παραλαβή του καταβάλλεται στη ΣΤΑΔΙΟΝ Α.Ε. ποσό οκτώ χιλιάδων (8.000) Ευρώ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ.
- Τα Παραδοτέα Γ και Δ ανωτέρω θα υποβληθούν σε **τρεις μήνες** από την παραλαβή του Παραδοτέου Α. Με την παραλαβή του καταβάλλεται στο Δ. Κούτουλα ποσό δεκατεσσάρων χιλιάδων (14.000) Ευρώ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ.

ΑΡΘΡΟ 3

ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΠΑΡΑΔΟΤΕΩΝ

Η παραλαβή των τεσσάρων Παραδοτέων θα γίνει από 3μελή Επιτροπή Παραλαβής, η οποία θα συσταθεί με απόφαση του Προέδρου του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ και θα αποτελείται από δύο (2) μέλη εκ μέρους του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ και ένα (1) μέλος εκ μέρους του Δήμου Νάξου και Μικρών Κυκλάδων

Το ΔΙΑΖΩΜΑ διατηρεί το δικαίωμα, δια των εκπροσώπων του στην Επιτροπή Παραλαβής, εντός τριάντα (30) ημερών από τη λήψη του κάθε παραδοτέου να ζητήσει τη βελτίωσή του με γραπτές παρατηρήσεις προς τον Πάροχο. Εάν παρέλθει η προθεσμία των 30 ημερών χωρίς να σταλούν στον Πάροχο παρατηρήσεις από πλευράς του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ, τότε θα τεκμαίρεται, ότι το ΔΙΑΖΩΜΑ θεωρεί ικανοποιητική την ποιότητα του Παραδοτέου. Το ίδιο δικαίωμα έχει και το εκπρόσωπος του Δήμου Νάξου στην Επιτροπή Παραλαβής

ΑΡΘΡΟ 4

ΔΑΠΑΝΕΣ ΠΟΥ ΒΑΡΥΝΟΥΝ ΤΟΝ ΑΝΑΔΟΧΟ

Ο Πάροχος βαρύνεται με όλες γενικά τις δαπάνες, φόρους, τέλη καθώς και κάθε άλλη τυχόν προβλεπόμενη από νόμο κράτηση. Στις δαπάνες αυτές συμπεριλαμβάνονται τα έξοδα μετακίνησης και παραμονής του Παρόχου και των συνεργατών του στη Νάξο.

Το κείμενο της παρούσας σύμβασης αφού διαβάσθηκε, από τους συμβαλλόμενους, και υπογράφηκε από αυτούς σε τρία (3) πρωτότυπα αντίτυπα, εκ των οποίων ένα (1) παρέμεινε στο ΔΙΑΖΩΜΑ και δύο (2) έλαβε ο Πάροχος.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΑΖΩΜΑ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΡΟΧΟ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΚΟΥΤΟΥΛΑΣ

ΑΛΕΞΙΟΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ Ι. ΦΡΑΓΚΙΑΔΗΣ

Επισυναπτόμενο 2ο:

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΓΙΑ ΤΟ
ΕΡΓΟ:**

«Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας –
Κυκλοφοριακές παρεμβάσεις»

- ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ : • ΣΩΜΑΤΕΙΟ «ΔΙΑΖΩΜΑ»
- ΑΝΑΔΟΧΟΣ : • ΔΡΟΜΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ Ε.Π.Ε.

ΑΘΗΝΑ, ΙΟΥΝΙΟΣ 2019

Τροποποίηση Σύμβασης για την ανάθεση του έργου εκπόνησης μελέτης για το έργο:

«Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας – Κυκλοφοριακές παρεμβάσεις»

Στην Αθήνα, σήμερα, 2019, μετά την υπ' αριθμόν 2 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, η οποία ελήφθη σε συνεδρίασή του στις 25 Ιουνίου 2019, οι κάτωθι υπογεγραμμένοι:

- **αφ' ενός** το μη κερδοσκοπικό σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα, επί της οδού Μπουμπουλίνας, αριθμό 30, κάτοχο Α.Φ.Μ 998191496 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ Δ' Αθηνών και το οποίο εκπροσωπείται νόμιμα από τον πρόεδρο αυτού, κο Σταύρο Μπένο, εφ' εξής καλούμενο «ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ»,
- **αφ' ετέρου** η ΔΡΟΜΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ Ε.Π.Ε., η οποία εδρεύει στο Μαρούσι, επί της οδού Μονεμβασίας, αριθμού 27, με Α.Φ.Μ. 095612120, Δ.Ο.Υ. Αμαρουσίου και η οποία εκπροσωπείται νόμιμα από τον Κωνσταντίνο Ζέκκο, εφ' εξής καλούμενο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ» ή «ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ»

συμφώνησαν και συναποδέχθηκαν την τροποποίηση του άρθρων 3 και 4, καθώς και την κατάργηση του άρθρου 5 της αρχικής σύμβασης για την ανάθεση έργου εκπόνησης μελέτης για το έργο: *«Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας – Κυκλοφοριακές παρεμβάσεις»*, η οποία είχε υπογραφεί στις 6 Μαρτίου 2019, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 10 της αρχικής σύμβασης (ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ).

ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Για την οργάνωση και υλοποίηση της Πολιτιστικής Διαδρομής της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας και στο πλαίσιο του Μνημονίου Συνεργασίας μεταξύ αυτής και του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», αποφασίστηκε το «ΔΙΑΖΩΜΑ» να αναλάβει την ανάθεση του έργου **«Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας – Κυκλοφοριακές παρεμβάσεις»**.

Στόχος του Προγράμματος «Πολιτιστική Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας», είναι η διαμόρφωση ενός πλήρους και επώνυμου «προϊόντος» πολιτιστικού τουρισμού, ώστε να αναδειχθούν τα αξιοθέατα της Περιφέρειας, τα οποία εν πολλοίς παραμένουν άγνωστα στο μέσο τουρίστα της Χώρας (με εξαίρεση τους Δελφούς) και να προσελκυστούν δυνητικοί τουρίστες και επισκέπτες και κυρίως τουρίστες ειδικών ενδιαφερόντων, ώστε να ωφεληθούν και οι εγκατεστημένες στην Περιφέρεια αυτή επιχειρήσεις καταλυμάτων, εστίασης και αναψυχής, εμπορικές, καθώς και οι παραγωγοί προϊόντων αγροδιατροφής, οι βιοτεχνίες και βιομηχανίες και οι παραγωγοί σύγχρονων πολιτιστικών προϊόντων.

Οι βασικές «στάσεις» που αποτελούν την κύρια Πολιτιστική Διαδρομή (Π.Δ.) είναι:

Α) Χαλκίδα –Ερέτρια (Εύβοια)

- B) Δελφοί (Παρνασσός)
- Γ) Καρπενήσι (Ευρυτανία)
- Δ) Θερμοπύλες (Καμένα Βούρλα-Λαμία-Κάστρο Λαμίας-Οίτη)
- Ε) Θήβα
- ΣΤ) Ορχομενός, όπου διαμορφώνεται ήδη ένα Αρχαιολογικό Πάρκο
- Z) Σκύρος.

ΑΡΘΡΟ 1 : ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Το αντικείμενο της σύμβασης αφορά στην ανάθεση του έργου εκπόνησης μελέτης για το έργο: «**Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας – Κυκλοφοριακές παρεμβάσεις**».

ΑΡΘΡΟ 2 : ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

1. Μελέτη ειδικής σήμανσης της Π.Δ.

- Καταγραφή των στοιχείων ενδιαφέροντος φύσης και πολιτισμού κατά μήκος των διαδρομών σύνδεσης των επτά κόμβων της διαδρομής μεταξύ τους και σχεδιασμός της ειδικής πληροφοριακής – καθοδηγητικής σήμανσης προς τα εν λόγω στοιχεία ενδιαφέροντος.
- Προσδιορισμός των στοιχείων της πολιτιστικής περιβαλλοντικής και παραγωγικής φυσιογνωμίας της ζώνης άμεσης γειτνίασης του κάθε κόμβου, που θα πρέπει να αναδειχθούν και να περιληφθούν με την μορφή ειδικής πληροφοριακής σήμανσης σε κατάλληλα επιλεγμένο(α) σημείο(α) πληροφόρησης εντός του κόμβου.

Παραδοτέο 1.1 – Προμελέτη σήμανσης Π.Δ.

Χρόνος εκπόνησης – 3 μήνες από την υπογραφή της σύμβασης ανάθεσης

Παραδοτέο 1.2 – Οριστική μελέτη σήμανσης Π.Δ. – Προμέτρηση – Τεχνική Περιγραφή

Χρόνος εκπόνησης – 5 μήνες από την έγκριση του παραδοτέου 1

2. Μελέτη κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Ερέτριας (Κόμβος Χαλκίδα-Ερέτρια)

2.1 Στρατηγική μελέτη κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Ερέτριας

- Μελέτη διάρθρωσης του δικτύου διαδρομών επίσκεψης μέσα στον σύγχρονο πολεοδομικό ιστό του οικισμού με διασύνδεση των διάσπαρτων αρχαιολογικών μνημείων μεταξύ τους και με τον κυρίως αρχαιολογικό χώρο και το μουσείο με βασικό στόχο την ενοποίηση των αρχαιολογικών χώρων και μνημείων για την απόκτηση από τον επισκέπτη της βιωματικής εμπειρίας δυο επάλληλων και αλληλοκαλυπτόμενων πόλεων / εποχών.
- Διατύπωση δέσμης κυκλοφοριακών ρυθμίσεων / παρεμβάσεων στο σύγχρονο κυκλοφοριακό δίκτυο του οικισμού, με στόχο την βέλτιστη δυνατή εξυπηρέτηση των χρηστών του ως άνω δικτύου διαδρομών επίσκεψης, ταυτόχρονα με την εξυπηρέτηση της σύγχρονης κυκλοφοριακής λειτουργίας της σημερινής πόλης

Χρόνος εκπόνησης – 3 μήνες από τη υπογραφή της σύμβασης

2.2 Επιχειρησιακή ιεράρχηση κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Ερέτριας

- Λειτουργική ανάλυση και ιεράρχηση των προτεινόμενων κυκλοφοριακών παρεμβάσεων με στόχο την κατηγοριοποίηση των παρεμβάσεων σε μακροπρόθεσμες και βραχυμεσοπρόθεσμες.
- Προσδιορισμός του έργου άμεσης εφαρμογής μέσα από την δέσμη των βραχυμεσοπρόθεσμων κυκλοφοριακών ρυθμίσεων / παρεμβάσεων, επιλεγμένου κατάλληλα ώστε να υπηρετεί τον βασικό στόχο της στρατηγικής μελέτης και παράλληλα να ανταποκρίνεται στα συγκεκριμένα όρια του διαθέσιμου προϋπολογισμού του έργου άμεσης υλοποίησης

Χρόνος εκπόνησης - 5 μήνες από την υπογραφή της σύμβασης

2.3 Μελέτη εφαρμογής του έργου άμεσης υλοποίησης Ερέτριας

- Αποτύπωση των υφιστάμενων συνθηκών στην ζώνη κατάληψης των έργων άμεσης υλοποίησης
- Μελέτη εφαρμογής των προς υλοποίηση κυκλοφοριακών παρεμβάσεων, περιλαμβανομένης και της μελέτης ειδικής πληροφοριακής σήμανσης
- Σύνταξη των τευχών δημοπράτησης του έργου

Χρόνος εκπόνησης - 3 μήνες από την έγκριση του παραδοτέου 2.2

3. Μελέτη κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Περιοχής Θερμοπυλών

- Λεπτομερής καθοδηγητική σήμανση του εποχούμενου επισκέπτη στην διαδρομή άφιξης και αναχώρησης προς και από τις Θερμοπύλες.
- Πρόταση αναμόρφωσης σε δορυφορικό χάρτη κλίμακας 1:1000 του περιβάλλοντος χώρου του Κέντρου Ιστορικής Ενημέρωσης Επισκεπτών [Κ.Ι.Ε.Ε.] και αναβάθμιση του [οργάνωση στάθμευσης, χώρος προβολής και διάθεσης τοπικών προϊόντων κλπ], με στόχο να μετατραπεί ο κόμβος από στάση σε προορισμό και σημείο συνάντησης πολιτισμού, φύσης και προβολής της τοπικής παραγωγής.
- Πρόταση διαμόρφωσης οργανωμένης διαδρομής πεζών σε δορυφορικό χάρτη 1:1000 η οποία διασυνδέει το Κ.Ι.Ε.Ε. με το Ηρώο των Θερμοπυλών, τον αρχαιολογικό χώρο και το Τείχος των Φωκέων, τις ιαματικές πηγές Θερμοπυλών κ.α., με κατάλληλη ενημερωτική σήμανση.

Χρόνος εκπόνησης - 3 μήνες από την υπογραφή της σύμβασης

ΑΡΘΡΟ 3: ΧΡΟΝΟΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Ο χρόνος εκπόνησης του έργου από τον ΑΝΑΔΟΧΟ ορίζεται στους **έντεκα (11) μήνες** από την υπογραφή της παρούσας σύμβασης.

Ειδικότερα, η υλοποίηση του έργου θα γίνει σταδιακά, σύμφωνα με το κατωτέρω χρονοδιάγραμμα:

- **Α' ΦΑΣΗ – ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ 1. – διάρκεια 3 (τρεις) μήνες :** Παραδοτέο 1.1 – Προμελέτη ειδικής σήμανσης Π.Δ., 2.1 Στρατηγική μελέτη κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Ερέτριας και 3 Μελέτη κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Περιοχής Θερμοπυλών.

- **Β' ΦΑΣΗ – ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ 2.** – **διάρκεια 5 (πέντε) μήνες:** Παραδοτέο 1.2 – Οριστική μελέτη ειδικής σήμανσης Π.Δ. – Προμέτρηση – Τεχνική Περιγραφή και 2.2 Επιχειρησιακή ιεράρχηση κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Ερέτριας.
- **Γ' ΦΑΣΗ – ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ 3.** – **διάρκεια 3 (τρεις) μήνες:** 2.3 Μελέτη εφαρμογής του έργου άμεσης υλοποίησης Μελέτης κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Ερέτριας.

Παράταση του χρόνου αποπεράτωσης των επιμέρους παραδοτέων, πέρα από τις προθεσμίες που αναγράφονται στο άρθρο αυτό, δύναται να χορηγηθεί με απόφαση του Εργοδότη, εάν κατά την εκπόνηση της μελέτης προκύψουν καθυστερήσεις που δεν οφείλονται στην αποκλειστική υπαιτιότητα των Μελετητών, κατά την κρίση του Εργοδότη.

Η αίτηση παράτασης πρέπει να υποβάλλεται μέσα στη συμβατική προθεσμία εκπόνησης της μελέτης και θα περιλαμβάνει αιτιολόγηση της παράτασης και χρονοδιάγραμμα.

Οι μελέτες κατατίθενται στο «ΔΙΑΖΩΜΑ». Ο Πρόεδρος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», αφού φέρει τις μελέτες στο Διοικητικό Συμβούλιο, τις διαβιβάζει στην Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας, η οποία τις προωθεί για τις κατά νόμον εγκρίσεις. Ειδικότερα, η Α' φάση (Παραδοτέο 1) παρουσιάζεται στα μέλη του ΔΣ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», ενώ η Β' φάση (Παραδοτέο 2), αφού παρουσιαστεί στα μέλη του ΔΣ, διαβιβάζεται στην Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας για να προωθηθεί για τις κατά νόμον εγκρίσεις.

ΑΡΘΡΟ 4 : ΑΜΟΙΒΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Η αμοιβή του αναδόχου για την εκτέλεση της Μελέτης ορίζεται στο ποσό των **30.000,00 ευρώ**, μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.

Η αμοιβή καταβάλλεται τμηματικώς, ως ακολούθως:

- **20 %**, με την υπογραφή της παρούσας σύμβασης.
- **30%**, με την παραλαβή του Παραδοτέου 1 και συγκεκριμένα : 1.1 – Προμελέτη σήμανσης Π.Δ., 2.1 Στρατηγική μελέτη κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Ερέτριας (Κόμβος Χαλκίδα-Ερέτρια) και 3 Μελέτη κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Κόμβου Θερμοπυλών.
- **20 %**, με την παραλαβή του Παραδοτέου 2 και συγκεκριμένα: 1.2 – Οριστική μελέτη σήμανσης Π.Δ.– Προμέτρηση – Τεχνική Περιγραφή και 2.2 Επιχειρησιακή ιεράρχηση κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Ερέτριας (Κόμβος Χαλκίδα-Ερέτρια).
- **20 %**, με την παραλαβή του Παραδοτέου 3 και συγκεκριμένα: 2.3 Μελέτη εφαρμογής του έργου άμεσης υλοποίησης Μελέτης κυκλοφοριακών παρεμβάσεων Ερέτριας (Κόμβος Χαλκίδα-Ερέτρια).
- **10 %**, με την έγκριση και παραλαβή της μελέτης από τους αρμόδιους φορείς.

ΑΡΘΡΟ 5 : ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Ο μελετητής με την υπογραφή της σύμβασης μεταβιβάζει στον εργοδότη χωρίς επιπλέον αμοιβή όλα τα πνευματικά δικαιώματα που απορρέουν από την εφαρμογή της σύμβασης, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 2121/1993.

ΑΡΘΡΟ 6 : ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΕΛΕΤΗΤΗ

Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να εκπονήσει το ανατιθέμενο έργο με τη δέουσα προσοχή και επιμέλεια, κατά επιστημονικά άρτιο τρόπο και σύμφωνα με τους όρους, τις προϋποθέσεις και τις προθεσμίες της σύμβασης.

ΑΡΘΡΟ 7 : ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Ο Εργοδότης δικαιούται να καταγγείλει τη σύμβαση σε κάθε περίπτωση παραβάσεως των υποχρεώσεων του Αναδόχου. Στην περίπτωση αυτή ο Εργοδότης δικαιούται να αναθέσει το έργο σε άλλο Ανάδοχο

ΑΡΘΡΟ 8 : ΜΑΤΑΙΩΣΗ ΛΟΓΩ ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΒΙΑΣ

Σε περίπτωση επελεύσεως εξαιρετικού μη προβλέψιμου και μη αποτρέψιμου γεγονότος, που καθιστά αδύνατη την έναρξη, πρόοδο ή ολοκλήρωση του έργου, τα συμβαλλόμενα μέρη ελευθερώνονται αμοιβαίως από τις εκ της συμβάσεως απορρέουσες υποχρεώσεις τους, πλην της καταβολής στον Ανάδοχο της αμοιβής για τις μέχρι τότε εκτελεσθείσες εργασίες της σύμβασής του.

ΑΡΘΡΟ 9 : ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Όλοι οι όροι της παρούσας σύμβασης θεωρούνται ουσιώδεις και η τροποποίηση ή συμπλήρωση οποιουδήποτε όρου αυτής αποδεικνύεται μόνο εγγράφως, αποκλειόμενου παντός άλλου αποδεικτικού μέσου.

ΑΡΘΡΟ 10 : ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΟ ΔΙΚΑΙΟ – ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Η σύμβαση διέπεται από το Ελληνικό Δίκαιο και το υπ' αριθμόν άρθρο 15 του καταστατικού του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

Ο Εργοδότης και ο Ανάδοχος καταβάλλουν κάθε προσπάθεια φιλικής επίλυσης τυχόν διαφοράς, σχετικής με την ερμηνεία ή την εφαρμογή της σύμβασης, σύμφωνα με τους κανόνες της καλής πίστης και των συναλλακτικών ηθών.

Σε περίπτωση αποτυχίας της ανωτέρω προσπάθειας, αρμόδια για την επίλυση της διαφοράς ορίζονται τα δικαστήρια των Αθηνών.

Σε πίστωση όλων των ανωτέρω, συντάχθηκε η παρούσα σύμβαση, η οποία, αφού αναγνώσθηκε από τους συμβαλλομένους, υπογράφεται από αυτούς σε δύο αντίτυπα, από τα οποία έλαβε από ένα έκαστος εξ' αυτών.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ:

Για το ΔΙΑΖΩΜΑ:
Ο πρόεδρος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ

Ο Ανάδοχος του έργου:
Για την Εταιρεία ΔΡΟΜΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ Ε.Π.Ε.

Σταύρος Μπένος

Κωνσταντίνος Ζέκκος

Επισυναπτόμενο 3ο:

ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

**ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΩΝ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΜΕΛΕΤΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΥΠΟΔΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ: ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΣΤΑΤΙΚΗΣ ΚΑΙ
ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ,**

ΣΕ ΕΠΙΠΕΔΟ:

Α. ΟΡΙΣΤΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ

Β. ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΚΑΙ ΤΕΥΧΩΝ ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣΗΣ

ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ :	ΣΩΜΑΤΕΙΟ «ΔΙΑΖΩΜΑ»
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ :	1. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ-ΔΟΥΜΠΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΕΠΕ 2. ΚΑΖΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ 3. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΑΘΗΝΑ, 2019

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΩΝ ΠΑΡΑΚΑΤΩ
ΜΕΛΕΤΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΥΠΟΔΟΧΗΣ ΣΤΟΝ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ: ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΣΤΑΤΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ, ΣΕ ΕΠΙΠΕΔΟ:**

**Α. ΟΡΙΣΤΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ
Β. ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΚΑΙ ΤΕΥΧΩΝ ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣΗΣ**

Στην Αθήνα, σήμερα, την του μηνός του έτους 2019, μετά την υπ' αριθμόν ... απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», η οποία ελήφθη σε συνεδρίασή του στις 25 Ιουνίου 2019, οι κάτωθι υπογεγραμμένοι:

αφ' ενός το μη κερδοσκοπικό σωματείο, «Διάζωμα», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα και επί της οδού Μπουμπουλίνας 30, Τ.Κ. 106 82, κάτοχος Α.Φ.Μ. 998191496 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ Δ' Αθηνών και εκπροσωπούμενο νομίμως από τον Πρόεδρο αυτού Σταύρο Μπένο, εφεξής καλούμενο «Εργοδότης»,

αφ' ετέρου οι μελετητές:

α) Η εταιρεία μελετών ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ - ΔΟΥΜΠΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΕΠΕ, με Α.Φ.Μ. 095599141 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ Κηφισιάς, έχει έδρα στη Κηφισιά, επί της οδού Π. Μαξίμου 8, Τ.Κ. 14562, και εκπροσωπείται νόμιμα από τον Στέλιο Οικονομίδη-Δούμπα, αρχιτέκτονα – μηχανικό, καλούμενη στο εξής «Αρχιτέκτων»,

β) Καζάκος Ιωάννης, Πολιτικός Μηχανικός, με ΑΦΜ 101356644 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ. Πρέβεζας, και έχει έδρα στη Πρέβεζα, επί της Λεωφόρου Ειρήνης 19, Τ.Κ. 48100, καλούμενος στο εξής «Μελετητής Στατικών»,

γ) Κατωπόδης Δημήτριος, Μηχανολόγος Μηχανικός Τ.Ε., με ΑΦΜ 116057180 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ. Πρέβεζας και έχει έδρα στην Πρέβεζα, επί της οδού Πολυτεχνείου 30, Τ.Κ. 48100, καλούμενος στο εξής «Μελετητής Η/Μ Εγκαταστάσεων»,
και οι τρεις καλούμενοι στο εξής «Μελετητές»,

συνεφώνησαν και συναπεδέχθησαν την τροποποίηση του άρθρων 3 και 4 της αρχικής σύμβασης για την ανάθεση των παρακάτω μελετών για το έργο κατασκευής του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης: αρχιτεκτονικής, στατικής και ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, σε επίπεδο:

α. οριστικής μελέτης και

β. μελέτης εφαρμογής και τευχών δημοπράτησης, η οποία είχε υπογραφεί στις 22 Δεκεμβρίου 2017, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 9 της αρχικής σύμβασης (ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ).

ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Το τελευταίο διάστημα το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» ανέπτυξε επάλληλες διαβουλεύσεις με το Ίδρυμα «ΠΑΥΛΟΥ & ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ», με σκοπό την εξασφάλιση

από το Ίδρυμα χορηγίας για την κάλυψη του κόστους εκπόνησης των μελετών κατασκευής του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης. Την Πέμπτη 29 Νοεμβρίου 2017 το Υπουργείο Πολιτισμού χαρακτήρισε ως πολιτιστική, τη σύμβαση χορηγίας μεταξύ του Ιδρύματος και του Σωματίου «ΔΙΑΖΩΜΑ», συνολικού ποσού 80.000 ευρώ. Το ποσό αυτό διατίθεται για την εκπόνηση των μελετών κατασκευής του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης, προκειμένου να αρχίσει άμεσα η υλοποίηση του παραπάνω έργου που έχει ήδη ενταχθεί στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ήπειρος (2014-2020).

ΑΡΘΡΟ 1 ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Αντικείμενο της σύμβασης είναι η ανάθεση των παρακάτω μελετών για το έργο κατασκευής του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης

1. Αρχιτεκτονική Μελέτη,
2. Στατική Μελέτη,
3. Μελέτες Ηλεκτρομηχανολογικών Εγκαταστάσεων.

Και οι τρεις μελέτες θα παραδοθούν σε επίπεδο

- α. οριστικής μελέτης και
- β. μελέτης εφαρμογής και τευχών δημοπράτησης.

ΑΡΘΡΟ 2 ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Η εκπόνηση των παραπάνω μελετών θα βασιστεί σε υφιστάμενη Αρχιτεκτονική προμελέτη, η οποία έχει εκπονηθεί από τον «Αρχιτέκτονα» το 2007 εντός του πλαισίου ευρύτερης μελέτης για την συνολική ανάδειξη του Αρχαιολογικού χώρου της Νικόπολης, και η οποία είχε εγκριθεί από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο και τα αρμόδια όργανα του Υπουργείου Πολιτισμού.

Οι ως άνω μελέτες θα αποτελούνται από δύο ενότητες-στάδια, ως εξής:

1. Αρχιτεκτονική μελέτη:

α. Οριστική Μελέτη:

Οριστική Αρχιτεκτονική Μελέτη, που θα καταλήξει στη συγκρότηση πλήρους φακέλου σχεδίων Αρχιτεκτονικής Μελέτης, όπως απαιτείται προκειμένου για την έκδοση Οικοδομικής Άδειας από την αρμόδια Υ.ΔΟΜ.

β. Μελέτη Εφαρμογής και Τεύχη Δημοπράτησης:

Μελέτη Εφαρμογής, που θα καταλήξει στη συγκρότηση πλήρους φακέλου Αρχιτεκτονικών σχεδίων σε συντονισμό με τις αντίστοιχες μελέτες Στατικών και Η/Μ εγκαταστάσεων, και στον οποίο θα περιλαμβάνονται επιπλέον και όλα τα απαραίτητα σχέδια κατασκευαστικών λεπτομερειών, καθώς και τα αντίστοιχα Τεύχη Δημοπράτησης (Τεχνική περιγραφή, Τεχνικές

προδιαγραφές, Αναλυτικός πίνακας Προϋπολογισμού Έργου) προκειμένου για την πλήρη δημοπράτηση του Έργου. Περιλαμβάνεται και η αρχιτεκτονική μελέτη φωτισμού, η οποία θα εκπονηθεί από τον Αρχιτέκτονα σε συνεργασία με εξειδικευμένο μελετητή.

2. Στατική μελέτη:

α. Οριστική Μελέτη:

Οριστική Στατική Μελέτη, όπως απαιτείται προκειμένου για την έκδοση Οικοδομικής Άδειας από την αρμόδια Υ.ΔΟΜ.

β. Μελέτη Εφαρμογής και Τεύχη Δημοπράτησης:

Μελέτη Εφαρμογής, που θα καταλήξει στη συγκρότηση πλήρους φακέλου περιγραφής της κατασκευής της θεμελίωσης και του Φέροντος Οργανισμού του Κτιρίου, όπου θα περιλαμβάνονται επιπλέον όλα τα απαραίτητα σχέδια κατασκευαστικών λεπτομερειών που αφορούν στον Φέροντα Οργανισμό, καθώς και τα αντίστοιχα Τεύχη Δημοπράτησης.

3. Μελέτη Ηλεκτρομηχανολογικών Εγκαταστάσεων:

α. Οριστική Μελέτη:

Όλες οι απαιτούμενες από την αρμόδια Υ.ΔΟΜ. Μελέτες Η/Μ Εγκαταστάσεων, και όπως αυτές απαιτούνται προκειμένου για την έκδοση της Οικοδομικής Άδειας.

β. Μελέτη Εφαρμογής και Τεύχη Δημοπράτησης:

Μελέτη Εφαρμογής όλων των απαιτούμενων από τον Εργοδότη και τις αρχαιολογικές υπηρεσίες Η/Μ εγκαταστάσεων, όπου θα περιλαμβάνονται και τα αντίστοιχα Τεύχη Δημοπράτησης ανά ενότητα εγκαταστάσεων (Τεχνική περιγραφή, Τεχνικές προδιαγραφές, Αναλυτικός πίνακας Προϋπολογισμού Έργου).

ΑΡΘΡΟ 3 ΧΡΟΝΟΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Ο χρόνος για την εκπόνηση της μελετών είναι 8 μήνες από την υπογραφή της σύμβασης.

Οι μελέτες κατατίθενται ως εξής:

Σε 4 μήνες από την υπογραφή της σύμβασης θα γίνει η κατάθεση των μελετών (αρχιτεκτονικής, στατικής και μελέτης Ηλεκτρομηχανολογικών Εγκαταστάσεων) σε επίπεδο οριστικών μελετών.

Σε 3 μήνες από την έγκριση των οριστικών μελετών από τις αρμόδιες υπηρεσίες θα γίνει η κατάθεση των μελετών (αρχιτεκτονικής, στατικής και μελέτης Ηλεκτρομηχανολογικών Εγκαταστάσεων) σε επίπεδο μελετών Εφαρμογής και τευχών Δημοπράτησης.

Οι μελέτες κατατίθενται στο «ΔΙΑΖΩΜΑ». Ο Πρόεδρος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», αφού φέρει τις μελέτες στο Διοικητικό Συμβούλιο, τις διαβιβάζει στην Περιφέρεια Ηπείρου, η οποία τις προωθεί για τις κατά νόμον εγκρίσεις.

Παράταση του χρόνου αποπεράτωσης των μελετών πέρα από τις προθεσμίες που αναγράφονται στο άρθρο αυτό, δύναται να χορηγηθεί με απόφαση του Εργοδότη, εάν κατά την εκπόνησή της προκύψουν καθυστερήσεις που δεν οφείλονται στην αποκλειστική υπαιτιότητα των «Μελετητών» κατά την κρίση του Εργοδότη. Η αίτηση παράτασης πρέπει να υποβάλλεται μέσα στη συμβατική προθεσμία του συγκεκριμένου σταδίου εκπόνησης της μελέτης.

Οι «Μελετητές» θα βρίσκονται σε άμεση συνεννόηση και συνεργασία με τις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού, του Δήμου Πρεβέζης και την Περιφέρεια της Ηπείρου.

ΑΡΘΡΟ 4 ΑΜΟΙΒΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Η συνολική αμοιβή των «Μελετητών» για την εκπόνηση της μελέτης ανέρχεται στο ποσό των 80.000,00 ευρώ (συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.).

Η κατανομή της αμοιβής μεταξύ των μελετητών γίνεται ως εξής:

1. 50.000 € (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.) στον Αρχιτέκτονα.
2. 16.000 € (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.) στον Μελετητή Στατικών.
3. 14.000 € (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.) στον Μελετητή Η/Μ Εγκαταστάσεων.

Η αμοιβή σε κάθε μελετητή καταβάλλεται τμηματικώς σε τέσσερις δόσεις, ως ακολούθως:

- α) 25% με την υπογραφή της σύμβασης.
- β) 50% με την παράδοση των οριστικών μελετών (Αρχιτεκτονική, Στατική και Μελέτη Ηλεκτρομηχανολογικών Εγκαταστάσεων).
- γ) 10% με την έγκριση των οριστικών μελετών και αφού γίνουν οι συμπληρώσεις ή αλλαγές που θα ζητηθούν πιθανώς από τις αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού και του Δήμου Πρεβέζης,
- δ) 15% με την παράδοση της Μελετών Εφαρμογής και των Τευχών Δημοπράτησης (Αρχιτεκτονική, Στατική και Μελέτη Ηλεκτρομηχανολογικών Εγκαταστάσεων).

ΑΡΘΡΟ 5 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Οι «Μελετητές» με την υπογραφή της συμβάσεως μεταβιβάζουν στον εργοδότη χωρίς επιπλέον αμοιβή όλα τα περιουσιακά δικαιώματα που απορρέουν από το πνευματικό τους δικαίωμα σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 2121/1993.

ΑΡΘΡΟ 6 ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΕΛΕΤΗΤΩΝ

Οι «Μελετητές» αναλαμβάνουν την υποχρέωση να εκπονήσουν τις ανατιθέμενες μελέτες με τη δέουσα προσοχή και επιμέλεια, κατά επιστημονικά άρτιο τρόπο και σύμφωνα με τους όρους, τις προϋποθέσεις και τις προθεσμίες της σύμβασης.

Οι «Μελετητές» έχουν λάβει πλήρη γνώση της υφιστάμενης κατάστασης του αρχαιολογικού χώρου της Νικόπολης, καθώς και του ιδιαίτερου νομικού καθεστώτος που διέπει οποιαδήποτε επέμβαση σε αυτόν.

Οι «Μελετητές» υποχρεούνται να συμμορφώνονται προς τις εκάστοτε υποδείξεις των οργάνων της αρχαιολογικής υπηρεσίας και να προσαρμόζουν ανάλογα τις μελέτες τους. Επίσης, οι «Μελετητές» οφείλουν να συνεργάζονται, να ενημερώνονται και να λαμβάνουν υπ' όψιν τους το εγκεκριμένο σχέδιο διαχείρισης για τον ευρύτερο αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης.

Ο «Αρχιτέκτων» θα τελεί επικεφαλής των Μελετητών, και αναλαμβάνει να καθοδηγήσει τον «Μελετητή των Στατικών» και τον «Μελετητή των Η/Μ εγκαταστάσεων», με σκοπό τον άρτιο συντονισμό των Μελετών.

Οι «Μελετητές» υποχρεούνται να παραδώσουν στον εργοδότη τέσσερα αντίτυπα των μελετών και των σχεδίων που τη συνοδεύουν, καθώς και το ψηφιακό αρχείο της φωτογραφικής τεκμηρίωσης.

ΑΡΘΡΟ 7 ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Ο «Εργοδότης» δικαιούται να καταγγείλει τη σύμβαση σε κάθε περίπτωση παραβάσεως των υποχρεώσεων των «Μελετητών». Στην περίπτωση αυτή ο «Εργοδότης» δικαιούται να αναθέσει τη μελέτη σε άλλο μελετητή, ή και να ματαιώσει την εκπόνησή της.

ΑΡΘΡΟ 8 ΜΑΤΑΙΩΣΗ ΛΟΓΩ ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΒΙΑΣ

Σε περίπτωση επελεύσεως εξαιρετικού μη προβλέψιμου και μη αποτρέψιμου γεγονότος που καθιστά αδύνατη την έναρξη, πρόοδο ή ολοκλήρωση των μελετών, τα συμβαλλόμενα μέρη ελευθερώνονται αμοιβαίως από τις εκ της συμβάσεως απορρέουσες υποχρεώσεις τους.

ΑΡΘΡΟ 9 ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ

Όλοι οι όροι της παρούσης συμβάσεως θεωρούνται ουσιώδεις και η τροποποίηση ή συμπλήρωση οποιουδήποτε όρου αυτής αποδεικνύεται μόνο εγγράφως αποκλειόμενου παντός άλλου αποδεικτικού μέσου.

ΑΡΘΡΟ 10 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΥΠ.ΠΟ.Α. ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

Η παρούσα σύμβαση συνάπτεται προς όφελος του αρχαιολογικού χώρου της Νικόπολης και εντεύθεν της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας, στην αρμοδιότητα της οποίας υπάγεται η εποπτεία, ο έλεγχος, η προστασία και η ανάδειξη του εν λόγω χώρου. Συνεπώς γίνεται κατανοητό το ενδιαφέρον της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας για την ποιότητα των μελετών, καθώς και αποδεκτό από αμφότερα τα συμβαλλόμενα μέρη ότι οι μελέτες θα παραχωρηθούν στις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού.

ΑΡΘΡΟ 11 ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΟ ΔΙΚΑΙΟ – ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Η σύμβαση διέπεται από το Ελληνικό Δίκαιο και το υπ' αριθμόν άρθρο 15 του καταστατικού του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

Ο «Εργοδότης» και οι «Μελετητές» καταβάλλουν κάθε προσπάθεια φιλικής επίλυσης τυχόν διαφοράς σχετικής με την ερμηνεία ή την εφαρμογή της συμβάσεως, σύμφωνα με τους κανόνες της καλής πίστεως και των συναλλακτικών ηθών. Σε περίπτωση αποτυχίας της ανωτέρω προσπάθειας, αρμόδια για την επίλυση της διαφοράς κατά τόπου ορίζονται τα δικαστήρια των Αθηνών.

Σε πίστωση όλων των ανωτέρω συνετάγη η παρούσα σύμβαση, η οποία αφού αναγνώσθηκε από τους συμβαλλομένους υπογράφεται από αυτούς σε δύο αντίτυπα από τα οποία έλαβε από ένα έκαστος των συμβαλλομένων.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ:

Για τον «Εργοδότη»:

Ο πρόεδρος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ

Σταύρος Μπένος

Για τους «Μελετητές»:

α) Στέλιος Οικονομίδης-
Δούμπας

β) Ιωάννης Καζάκος

γ) Δημήτριος Κατωπόδης

Επισυναπτόμενο 4ο: απολογισμοί

Επισυναπτόμενο 5ο:

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

ΕΝΤΥΠΟ ΥΛΙΚΟ	820,88 €
ΔΙΑΜΟΝΗ - ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ	678,68 €
ΕΝΟΙΚΙΟ ΑΙΘΟΥΣΩΝ	410,00 €
Σ Υ Ν Ο Λ Ο	1.909,56 €

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΗΤΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΑΠΟ 01/09/2008 ΕΩΣ 31/5/2019							
Εσοδα	ΧΡ 2008-18	ΧΡΗΣΗ 2019	31/05/2019	Εσοδα	ΧΡ 2008-18	ΧΡΗΣΗ 2019	31/05/2019
Τακτικές Εισφορές Μελών	403.616,64 €	27.215,00 €	430.831,64 €	Εξόδα Ίδρυσης	139,02	0,00	139,02
Εισφορές Τακτικών Μελών	403.616,64 €	27.215,00 €	430.831,64 €	Εξόδα Ίδρυσης & πρώτης εγκατάστασης	139,02		139,02
Μια Δωρεά για το ΔΙΑΖΩΜΑ	56.447,93 €	900,00 €	57.347,93 €				
Δωρεές Μελών-Φίλων	56.447,93 €	900,00 €	57.347,93 €				
Δωρεές Μελών-Φίλων του μήνα				Πάγια	16.375,19	690,00	17.065,19
				Η/Υ και Εξοπλισμός	15.747,19		15.747,19
				0,00 € Συστήμα ηλεκτρονικών καταχωρήσεων	628,00	690,00	1.318,00
				0,00 € Εξόδα μίσθωσης ακινήτων	84.148,25	3.022,41	87.170,66
				0,00 € Μίσθωση ακινήτων (έδρα)			
				0,00 € Ενοίκια	74.972,20	2.700,00	77.672,20
Εσοδα από Ετήσια Συνδρομή Εταιρικών Μελών-Χορηγίες	1.538.621,16 €	137.953,00 €	1.676.574,16 €	Κοινόχρηστα	7.675,05	322,41	7.997,46
ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ	294.122,95 €		294.122,95 €	Εγγυήσεις (Ενοικίων-ΔΕΗ κλπ)	1.501,00		1.501,00
ΑΝΑΡΙΟΠΟΥΛΟΥ ΠΟΛΥΤΙΜΗ	102.150,00 €	0,00 €	102.150,00 €				
ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ	55.940,21 €	0,00 €	55.940,21 €	Εξόδα λειτουργίας	225.898,15	10.983,36	236.881,51
ΕΛΡΕΝ Α.Ε ΤΡΥΦΩΝ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	91.500,00 €	5.000,00 €	96.500,00 €	Εξόδα λειτουργίας			
ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟΣ Α.Ε	24.800,00 €		24.800,00 €	Δ.Ε.Η	17.254,00	450,00	17.704,00
ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ ΑΕ	64.800,00 €	12.400,00 €	77.200,00 €	Ο.Τ.Ε	27.184,52	1.281,50	28.466,02
ΤΣΙΜΕΝΤΑ ΤΙΤΑΝ ΑΕ	60.000,00 €	10.000,00 €	70.000,00 €	COSMOTE	4.996,41	210,99	5.207,40
ΤΕΜΕΣ-COSTA ΝΑΒΑΡΙΝΟ Α.Ε.	55.000,00 €	5.000,00 €	60.000,00 €	Ε.Υ.Δ.Α.Π	539,00	23,00	562,00
ΦΟΥΡΛΙΣ Α.Ε	45.000,00 €	5.000,00 €	50.000,00 €	Επισκευές Συντήρησης	4.326,08	136,40	4.462,48
ΑΛΦΑ ΤΡΑΠΕΖΑ	36.080,00 €	6.200,00 €	42.280,00 €	Εξόδα Υποδοχής και φιλοξενείας	14.352,93	797,72	15.150,65
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	45.000,00 €		45.000,00 €	Γραφική Ύλη- Αναλώσιμα, χαρτικά, υλικά	25.106,42	1.161,75	26.268,17
ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ Α.Ε.	24.750,00 €		24.750,00 €	Εντυπα -Φωτοαντίγραφα-βιβλία-Φωτογραφίες	19.846,94	2.713,45	22.560,39
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ	43.340,00 €		43.340,00 €	Ταχυδρομικά -Μεταφορικά	23.339,78	1.096,24	24.436,02
ΚΟΣΜΟΤΕ	70.800,00 €	18.600,00 €	89.400,00 €	Διάφορα Εξόδα λειτουργίας	12.778,46	137,70	12.916,16
ΒΙΚΟΣ Α.Ε	30.000,00 €		30.000,00 €	Λογιστικά προγράμματα-ετήσια συνδρομή	4.275,47	142,60	4.418,07
ΖΑΡΑ Α.Ε.	30.000,00 €		30.000,00 €	Παρακαταούμενοι φόροι - τέλη	58.183,43	2.832,01	61.015,44
ΑΛΦΑ ΒΗΤΑ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.	34.000,00 €	4.033,00 €	38.033,00 €	Συνδρομές σε συλλόγους	11.284,95	0,00	11.284,95
ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ Α.Ε.	39.000,00 €	5.000,00 €	44.000,00 €	Νομικές Υπηρεσίες-Εγγυητικές Επιστολές	2.429,76	0,00	2.429,76
ΝΕΑ ΟΔΟΣ Α.Ε.	24.400,00 €	3.000,00 €	27.400,00 €			0,00	0,00
ΑΘΗΝΑΙΚΗ ΖΥΘΟΠΟΙΑ Α.Ε.	12.000,00 €	2.500,00 €	14.500,00 €			0,00	0,00
INTERAMERICAN Α.Ε.	18.000,00 €		18.000,00 €	Δωρεές Συνεργατών & Τρίτων	727.244,79	52.754,95	779.999,74
ΟΛΥΜΠΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε.	34.840,00 €		34.840,00 €	Κόστος μισθοδότης	546.714,61	32.971,30	579.685,91
ΑΤΡΕΥΣ ΕΠΕ	50.000,00 €		50.000,00 €	Ασφαλιστικά Ταμεία (ΕΦΚΑ)	180.530,18	19.783,65	200.313,83
ΙΔΡΥΜΑ ΙΩΑΝΝΗ ΛΑΤΣΗ	20.000,00 €	10.000,00 €	30.000,00 €			0,00	0,00
ΙΔΡΥΜΑ ΜΠΟΔΟΣΑΚΗ	25.000,00 €		25.000,00 €	Φ.Π.Α.	22.183,93	7.547,45	29.731,38
Σ.Ε.Β.	15.000,00 €	5.000,00 €	20.000,00 €	Φ.Π.Α.		7.547,45	7.547,45
ΣΑΝΗ Α.Ε.	9.000,00 €		9.000,00 €				0,00
ΑΡΙΒΙΤΑ ΑΕΒΕ	9.000,00 €		9.000,00 €	Καταθέσεις Διαζύγιου σε κοιμητάρδες Αρχαίων Θεάτρων	88.380,00	7.600,00	95.980,00
ΣΣΤΕ	9.000,00 €		9.000,00 €	Καταθέσεις Διαζύγιου σε κοιμητάρδες Αρχαίων Θεάτρων	88.380,00	7.600,00	95.980,00
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΔΟΣ Α.Ε.	8.000,00 €	2.000,00 €	10.000,00 €				
ΜΟΡΕΑΣ ΑΕ	12.400,00 €	18.600,00 €	31.000,00 €	Μεταβιβαστικές πληρωμές	529.677,75	37.608,53	567.286,28
ΗΠΕΙΡΟΣ ΑΕΒΕ	9.766,00 €		9.766,00 €	Μεταβιβαστικές πληρωμές	278.611,81		278.611,81
ΟΠΤΙΜΑ ΑΕΒΕ	9.766,00 €		9.766,00 €	Ανίπυς Α.Ε., Ντοκιμαντέρ Αρχαίου Θεάτρου Λάρισας	16.000,00		16.000,00
ΜΕΤΡΟ ΑΕΒΕ	9.766,00 €		9.766,00 €	Αρχαίο θέατρο Λάρισας - Ίδρυμα Π. & Α. Κανελλοπούλου	99.000,00		99.000,00
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΡΚΥΡΑ	12.000,00 €	1.500,00 €	13.500,00 €	Μυτιληναίος Α.Ε. Τόπος Συμβουλευτικής Διαδρομή Στ.Ελλάδας	10.464,00	4.536,04	15.000,04
ΣΤΗΛΑΜΕΤ Α.Ε.	12.400,00 €	12.400,00 €	24.800,00 €	Αρχαιολογική Ιστορία Ασκληπιείου Επιδαύρου	2.658,19	240,00	2.898,19
ΕΛΛΑΣ Α.Ε.	18.000,00 €		18.000,00 €	Launch Event Πολιτιστικής Διαδρομής Ηπείρου Νέα Οδός	58.345,00	933,36	59.278,36
EUROBANK ERGASIAS	11.200,00 €		11.200,00 €	Αεροπορία Αιγαίου, Πολιτιστική Διαδρομή Θήρας	10.000,00	9.354,84	19.354,84
Mc CAIN HELLAS	17.600,00 €		17.600,00 €	Ίδρυμα Ι.Λάτσης, Ιστοσελίδα Πολ. Διαδρομής Στερεάς Ελλάδας	9.000,00		9.000,00
ΚΕΡΑΜΙΑΔΕΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	6.000,00 €		6.000,00 €	ΑΙΓΕΑΣ ΑΜΚΕ, Μελέτη προσαρμοστικότητας Αρχ. Χώρων Θήρας	12.000,00	8.000,00	20.000,00
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ Α.Ε.	11.200,00 €		11.200,00 €	Ίδρυμα Π. @Α. Κανελλοπούλου, Πολ. Διαδρ. Ηπείρου-Αρχ. Νικόπολη	33.598,75	963,75	34.562,50
ΕΡΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε.	3.000,00 €	3.000,00 €	6.000,00 €	Ίδρυμα Π. @Α. Κανελλοπούλου, Συνάντηση Διεθνούς Δικτύου	6.140,54	6.140,54	12.281,08
ΟΜΙΛΟΣ QUEST	10.000,00 €		10.000,00 €	Ελληνικά πετρέλαια, μελέτη ενοποίησης Αρχ. χώρων Ερέτριας	7.440,00		7.440,00
ΓΣΕΒΕΕ	6.000,00 €		6.000,00 €				0,00
GOOGLE	9.000,00 €		9.000,00 €				0,00
ΚΕΝΤΡΟ ΠΡΟΔΗΞΗΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ Α.Ε.	5.000,00 €	5.000,00 €	10.000,00 €	Οδοιπορικά αντιπροσωπειών του Διαζύγιου	79.395,11	3.948,59	83.343,70
FREZYDERM Α.Ε.	3.720,00 €		3.720,00 €	Οδοιπορικά ομίλων εργασίας Διαζύγιου	3.948,59		3.948,59
			0,00 €				0,00
			0,00 €	Εξόδα προβολής & διαφήμισης	29.161,84	1.453,03	30.614,87
Μεταβιβαστικές εισφορές	603.612,27 €	54.871,60 €	658.483,87 €	Διαδραστικές εφαρμογές			0,00
Μεταβιβαστικές εισφορές	419.483,87 €		419.483,87 €	Ανάπτυξη Ιστοσελίδας		0,00	0,00
Ίδρυμα Ι. Λάτσης για την ιστοσελίδα Πολ. Διαδρ. Στ.Ελλάδας	9.000,00 €		9.000,00 €	Προβολή Διαζύγιου		1.453,03	1.453,03
Ανίπυς Α.Ε., ντοκιμαντέρ Αρχαίου Θεάτρου Λάρισας	16.000,00 €		16.000,00 €			0,00	0,00
Αεροπορία Αιγαίου, Πολιτιστική Διαδρομή Θήρας	16.000,00 €	4.000,00 €	20.000,00 €			0,00	0,00
Launch Event Πολιτιστικής Διαδρομής Ηπείρου Νέα Οδός	62.000,00 €		62.000,00 €			0,00	0,00
Μυτιληναίος Α.Ε. Τόπος Συμβουλευτικής Διαδρομή Στ.Ελλάδας	18.600,00 €		18.600,00 €	ΕΞΟΔΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΝ	390.144,39	5.500,00	395.644,39
Η Αρχαιολογική Ιστορία του Ασκληπιείου της Επιδαύρου	4.228,40 €	1.971,60 €	6.200,00 €	Γενικές Συνελεύσεις έως και 2018	390.144,39		390.144,39
ΑΙΓΕΑΣ ΑΜΚΕ, Μελέτη προσαρμοστικότητας Αρχ. Χώρων Θήρας	12.000,00 €	8.000,00 €	20.000,00 €	ΙΑ Τεν. Συνέλευση στο Λαύριο			0,00
Ίδρυμα Π. @Α. Κανελλοπούλου, Πολ. Δ. Ηπείρου Αρχ. Νικόπολη	46.300,00 €		46.300,00 €	ΙΒ Γεν. Συνέλευση στη Νάξο		5.500,00	
Ίδρυμα Π. @Α. Κανελλοπούλου, Συνάντηση Διεθνούς Δικτύου		9.900,00 €	9.900,00 €	Παραγωγικές Δράσεις-ντοκιμαντέρ-εκδόσεις-μεταφράσεις	270.164,29	23.409,55	293.573,84
Ελληνικά Πετρέλαια, μελέτη ενοποίησης Αρχ. χώρων Ερέτριας		31.000,00 €	31.000,00 €	Παραγωγικές Δράσεις- ντοκιμαντέρ - εκδόσεις -μεταφράσεις	153.472,17		153.472,17
			0,00 €	1. Εκδόσεις για τη προώθηση των Πολιτιστικών Διαδρομών	25.146,48	839,49	25.985,97
			0,00 €	2. Εκδόσεις Διαζύγιου	74.131,74	1.650,50	75.782,24
Διάφορα έσοδα	6.270,38 €	0,82 €	6.271,20 €	3. Προσαρμοστική Πολιτιστικής Διαδρομής Ηπείρου	11.210,90		11.210,90
Τόκοι καταθέσεων		0,82 €	0,82 €	4. Μεταφράσεις κειμένων	593,00	65,52	658,52
			0,00 €	5. Μελέτη 'Ο τόπος και η λειτουργία της Ήπειρος Α.Ε.'	930,00		930,00
Επιστροφές διαθεσίμων	25.102,76 €	0,00 €	25.102,76 €	6. Μελέτη ETAM, Πολιτιστική Διαδρομή Εγγετίας Οδού	3.720,00		3.720,00
			0,00 €	7. Εικονογράφηση Αρχαιολογικής Ιστορίας Επιδαύρου	960,00	868,00	1.828,00
			0,00 €	8. Παραγωγή κειμένων Πολιτιστικής Διαδρομής Στερεάς Ελλάδας		2.999,89	2.999,89
Σύνολο Εσόδων	2.633.671,14 €	220.940,42 €	2.854.611,56 €	9. Νέα Οδός, Υποστηρικτικές Δράσεις Πολ. Διαδρομής Ηπείρου		866,75	866,75
Χρηματοκάθαρση		Υπόλοιπο	508,66 €	10. WEB SITE Πολιτιστικής Διαδρομής Εγγετίας Οδού		5.580,00	5.580,00
Ταμείο στο Διαζύγιο			508,66 €	11. Μελέτη τμήματος Φωκίων-Θεσσαυτών		3.720,00	3.720,00
Λογιστισμοί Καταθέσεων		0,00 €	76.730,25 €	12. Λογότυπο Δήμου Ηρακλείου		6.819,40	6.819,40
Τράπεζες	ΥΠΟΛΟΙΠΑ	ΠΡΟΦΕΣΜΙΑΚΕΣ	13,				0,00
ALPHA BANK	26.054,70 €		26.054,70 €	Λοιπές Εκδηλώσεις	119.345,55	34.537,26	153.882,81
Eurobank Ergasias	5.418,05 €		5.418,05 €	Εκδηλώσεις	119.345,55		119.345,55
Εθνική Τράπεζα	6.812,84 €		6.812,84 €	Εκτελεστική Διαζύγιου με τα Εταιρικά του Μέλη		34.537,26	34.537,26
Τράπεζα Αττικής	7.397,19 €		7.397,19 €	Πέμπτη συνάντηση Άνω Διαζύγιου			0,00
Τράπεζα Πειραιώς	30.624,24 €		30.624,24 €	Διάφορα Έξοδα	5.785,01	274,25	6.059,26
TAX TAMIEYTHPIO EUROBANK	100,58 €		100,58 €	Φόροι Πιστωτικών τόκων-τραπέζικά έξοδα		274,25	274,25
PAY PAL	322,65 €		322,65 €	Επιστροφή αρχικωστήτων καταβληθέντων ποσών		0,00	0,00
ΣΥΝΟΛΟ ΔΙΑΘΕΣΙΜΩΝ			77.238,91 €	Σύνολο Εξόδων	2.588.043,27	189.329,38	2.777.372,65
Το μεταφερόμενο διαθέσιμο υπόλοιπο της 31/12/2018 ανέρχεται στο ποσό των ευρώ .			45.627,87 €				

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ ΤΡΑΠΕΖΙΚΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΡΑΣΗ Υ.Ε.Α.Θ ΤΗΝ 31/5/2019

	Ύψος κατάθεσης	Μελέτες Εξοδα Θεάτρων	Αδιάθετο Υπόλοιπο	
1	Αρχαίο Θέατρο Σικυώνος	13.000,00 €	12.914,40	85,60
2	Αρχαίο Θέατρο Αρκαδικού Ορχομενού	48.778,76 €	48.563,69	215,07
3	Αρχαίο Θέατρο Δήλου	105.192,28 €	96.745,39	8.446,89
4	Αρχαίο Θέατρο Δελφών	106.004,79 €	104.861,15	1.143,64
5	Αρχαίο Θέατρο Κασσώπης	22.855,56 €	21.796,88	1.058,68
6	Αρχαίο Θέατρο Αβδήρων	780,00 €	550,00	230,00
7	Αρχαίο Θέατρο Σπάρτης	102.169,61 €	99.894,23	2.275,38
8	Αρχαίο Θέατρο Καρθαίας Κέας	16.850,00 €	16.824,61	25,39
9	Αρχαίο Θέατρο Χερσονήσου	200,00 €		200,00
10	Αρχαίο Θέατρο Γόρτυνας	1.414,90 €	0,00	1.414,90
11	Αρχαίο Θέατρο Αιπτέρας	700,00 €		700,00
12	Αρχαίο Θέατρο Βεργίνας	420,00 €		420,00
13	Αρχαίο Θέατρο Μακύνειας	22.360,00 €	21.156,96	1.203,04
14	Αρχαίο Θέατρο Καλυδώνας	19.280,00 €	18.795,91	484,09
15	Αρχαίο Θέατρο Νέας Πλευρώνας	350,00 €		350,00
16	Αρχαίο Θέατρο Οινιάδων	400,00 €		400,00
17	Αρχαίο Θέατρο Στράτου	346,00 €		346,00
18	Αρχαίο Θέατρο Αμφιλοχικού Άργους	320,00 €		320,00
19	Ωδείο Ηρώδου του Αττικού	102,00 €		102,00
20	Μικρό Θέατρο Αρχαίας Επιδαύρου	100,00 €		100,00
21	Ρωμαϊκό Ωδείο Επιδαύρου	2.501,00 €	2.470,32	30,68
22	Αρχαίο Θέατρο Φθιωτίδων Θηβών	8.150,00 €	6.416,00	1.734,00
23	Αρχαίο Θέατρο Γιτάνων	3.120,00 €	2.460,00	660,00
24	Αρχαίο Θέατρο στο Κουφονήσι / Λεύκης	200,00 €		200,00
25	Αρχαίο Θέατρο Μυτιλήνης	885,00 €		885,00
26	Αρχαίο Θέατρο Αχαρνών	26.876,60 €	6.773,93	20.102,67
27	Αρχαίο Θέατρο Μεγαλόπολης	1.400,00 €		1.400,00
28	Αρχαίο Θέατρο Θήρας	400,00 €		400,00
29	Αρχαίο Θέατρο Ορχομενού Βοιωτίας	198.767,75 €	198.710,62	57,13
30	Αρχαίο Θέατρο Θορικού	715,00 €		715,00
31	Αρχαίο Θέατρο Μεσσήνης	22.490,80 €	22.264,19	226,61
32	Αρχαίο Θέατρο Αιγείρας	230,00 €		230,00
33	Αρχαίο Θέατρο Τραχυνών	1.370,00 €		1.370,00
34	Ελληνιστικό Θέατρο Άργους	3.293,00 €	2.640,40	652,60
35	Αρχαίο Θέατρο Μήλου	3.000,00 €	2.152,50	847,50
36	Αρχαίο Θέατρο Φερών	3.110,00 €		3.110,00
37	Αρχαίο Θέατρο Ερέτριας	33.780,00 €	33.751,00	29,00
38	Αρχαίο Θέατρο Νικοπόλης	24.218,60 €	23.608,60	610,00
39	Αρχαίο Θέατρο Αμφιαρείου	1.270,10 €		1.270,10
40	Αρχαίο Θέατρο Δωδώνης	1.160,00 €		1.160,00
41	Αρχαίο Θέατρο Διονύσου	4.889,41 €	300,00	4.589,41
42	Αρχαίο Θέατρο Λευκάδας	200,00 €		200,00
43	Αρχαίο Θέατρο Αμφίπολης	6.210,00 €	5.842,53	367,47
44	Αρχαίο Θέατρο Ικαρίας Αττικής	5.364,69 €	2.406,69	2.958,00
45	Αρχαίο Θέατρο Πλατιάνας	4.100,00 €		4.100,00
46	Αρχαίο Θέατρο Μιέζας	350,00 €		350,00
47	Αρχαίο Θέατρο Λίνδου	350,00 €		350,00
48	Αρχαίο Θέατρο Καβιρείου	3.690,00 €		3.690,00
49	Αρχαίο Θέατρο Γυθείου	500,00 €		500,00
50	Αρχαίο Θέατρο Σάμου	400,00 €		400,00
51	Αρχαίο Θέατρο Ιεράπετρας	100,00 €		100,00
52	Αρχαίο Θέατρο Λάρισας (Μικρό).	100,00 €		100,00
53	Αρχαίο Θέατρο Σαμοθράκης	5.265,00 €	4.981,80	283,20
54	Μικρό Θέατρο Αμβρακίας	100,00 €		100,00
55	Αρχαίο Θέατρο Λάρισας Α΄	51.597,10 €	50.918,37	678,73
56	Αρχαίο Θέατρο Δημητριάδος	1.340,00 €	1.109,00	231,00
57	Αρχαίο Θέατρο Ασκληπιείου Επιδαύρου	49.600,00 €	15.148,68	34.451,32
58	Τελεστήριο Ελευσίνας	118,00 €		118,00
59	Αρχαίο Ωδείο Πάτρας	100,00 €		100,00
60	Αρχαίο Ωδείο Κορίνθου	125,00 €		125,00
61	Αρχαίο θέατρο Μαρώνειας	1.000,00 €		1.000,00
62	Αρχαίο θέατρο Τανάγρας	150,00 €		150,00
63	Αρχαίο θέατρο Λεωντίου	100,00 €		100,00
	Τόκοι καταθέσεων-φόρος, τραπεζικά έξοδα	5.984,01 €	4.877,03	1.106,98
	Αδιευκρίνιστες καταθέσεις	779,00 €	410,00	369,00
	Προκαταβολές Φόρου		1.058,26	-1.058,26
				0,00
	ΣΥΝΟΛΟ	941.073,96 €	830.403,14	110.670,82
	ΤΡΑΠΕΖΕΣ	ΥΠΟΛΟΙΠΑ	ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΚΕΣ	ΣΥΝΟΛΑ
	ALPHA BANK	7.328,10		7.328,10
	ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	11.648,94		11.648,94
	ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ	29.079,41		29.079,41
	EUROBANK	8.665,83		8.665,83
	ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	51.970,54		51.970,54
	ALPHA -ΕΜΠΟΡΙΚΗ	1.978,00		1.978,00
	ΤΡΑΠΕΖΙΚΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΔΡΑΣΗ ΥΕΑΘ	110.670,82	0,00	110.670,82