

**ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ
«ΔΙΑΖΩΜΑ»**

Τρίτη 20 Μαΐου 2014

Σήμερα, **Τρίτη 20 Μαΐου 2014**, στο επί της οδού Μπουμπουλίνας 30, γραφείο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», έγινε συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου.

Παρόντες ήσαν:

Σταύρος Μπένος, πρόεδρος,

Πέτρος Θέμελης, αντιπρόεδρος,

Βασίλης Λαμπρινουδάκης, γενικός γραμματέας,

Γιώργος Κουρουπός, ταμίας,

Χρήστος Λάζος, μέλος,

Κωνσταντίνος Μπολέτης, μέλος.

Απουσίαζε η κα Τέτη Χατζηνικολάου, μέλος.

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκαν, επίσης, τα αναπληρωματικά μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, κ.κ. Κλεοπάτρα Δίγκα και Γιώργος Γιαμαρέλος, καθώς και τα μέλη της Ελεγκτικής Επιτροπής, Γιώργος Σκεπαθιανός και Βασίλης Μαυριδόγλου.

Τέλος τη συνεδρίαση παρακολούθησε ο κος Ιωάννης Πούλιος, σύμβουλος διαχείρισης πολιτιστικής κληρονομιάς και αειφόρου ανάπτυξης, καθώς και μέλος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

- 1. Ενημέρωση των μελών από τον πρόεδρο, κο Σταύρο Μπένο για την 7η Γενική Συνέλευση του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» στη Θεσσαλία (Επισυναπτόμενο 1^ο).**

Ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου, κος Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι, σε συνέχεια της προηγούμενης απόφασης του συμβουλίου που ελήφθη σε συνεδρίασή του στις 25 Νοεμβρίου 2013 (Θέμα 11^ο), προχωρά στις απαραίτητες διαδικασίες για τη διοργάνωση της 7^{ης} Γενικής Συνέλευσης.

Ο κος Μπένος εισηγήθηκε να πραγματοποιηθεί η 7^η Συνέλευση του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» στη Θεσσαλία το τριήμερο από Παρασκευή 19 έως και Κυριακή 21 Σεπτεμβρίου 2014. Ειδικότερα, ο κος Μπένος πρότεινε το διαδικαστικό μέρος της (διαπίστευση απαρτίας - εκλογή προεδρείου) να πραγματοποιηθεί στο αρχαίο θέατρο της Λάρισας το Σάββατο 20 Σεπτεμβρίου 2014. Εν συνεχεία ενημέρωσε τα μέλη ότι έχει ήδη στείλει το σχετικό αίτημα αδειοδότησης προς την αρμόδια ΙΕ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και την Επιστημονική Επιτροπή Αρχαίου θεάτρου Λάρισας.

Ακολούθως, ο πρόεδρος τους ενημέρωσε για το ταξίδι που πραγματοποίησε ο ίδιος στη Θεσσαλία και τις συναντήσεις που είχε εκεί με τοπικούς φορείς, προκειμένου να διευθετήσει επί τόπου τις βασικές λεπτομέρειες της διοργάνωσης.

Ο κος Μπένος ανέφερε ότι, μετά από συνεννόηση που είχε με τον κο Ασδεράκη Βασίλη, πρόεδρο της Ένωσης Επαγγελματιών Νέας Αγχιάλου (βλ. Επισυναπτόμενο 1^ο), κανόνισε να διατεθούν για τη διαμονή των μελών της συνέλευσης του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» όλα τα καταλύματα της Νέας Αγχιάλου στην ενιαία τιμή των 40,00 ευρώ (για το δίκλινο δωμάτιο), ανεξαρτήτου κατηγορίας τους και διαφοροποίησής τους σε αστέρια.

Επίσης, ο κος Μπένος ανέφερε ότι η Ένωση Επαγγελματιών Νέας Αγχιάλου θα διαμορφώσει ειδικά μενού για τα μέλη της συνέλευσης του σωματείου σε όλα τα τοπικά εστιατόρια της Νέας Αγχιάλου σε προσιτές τιμές.

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν με την εισήγηση του κου Μπένου και επικύρωσαν ομόφωνα το χρόνο (19 - 21 Σεπτεμβρίου 2014) και τον τόπο (Θεσσαλία / αρχαίο θέατρο Λάρισας) διεξαγωγής της 7^{ης} Γενικής Συνέλευσης.

Τέλος τα μέλη εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να συνεχίσει όλες τις απαραίτητες συνεννοήσεις για την καλύτερη δυνατή διοργάνωση της συνέλευσης και να φροντίσει προκειμένου να σταλεί μια μικρή προκαταβολή στα ξενοδοχεία της Νέας Αγχιάλου.

2. Ενημέρωση για την 1^η συνάντηση των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου με τα Εταιρικά Μέλη του σωματείου, η οποία θα πραγματοποιηθεί το διήμερο, Σάββατο 21 και Κυριακή 22 Ιουνίου 2014 στην Ερέτρια και έγκριση του προϋπολογισμού των εξόδων της (Επισυναπτόμενο 2^ο).

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη για την πρώτη συνάντηση των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου με τα Εταιρικά Μέλη του σωματείου, η οποία θα πραγματοποιηθεί το διήμερο, Σάββατο 21 και Κυριακή 22 Ιουνίου 2014 στην Ερέτρια.

Αρχικά, ο κος Μπένος υπενθύμισε στα μέλη ότι η συνάντηση αυτή είναι μεγάλης σημασίας και θα πρέπει να θεωρείται γεγονός ομόλογο με αυτό της Ετήσιας Γενικής Συνέλευσης του σωματείου. Για τον παραπάνω λόγο εισηγήθηκε, μάλιστα, η συνάντηση με τα Εταιρικά Μέλη να αποκτήσει ετήσιο και περιοδικό χαρακτήρα και πρότεινε να πραγματοποιείται κάθε χρόνο στις αρχές Ιουνίου.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος ανέφερε ότι έχει ήδη στείλει σε όλα τα Εταιρικά Μέλη του σωματείου τις δύο πρώτες ενημερωτικές επιστολές.

«Κατά τη διάρκεια του διημέρου της συνάντησης αυτής, συνέχισε ο κος Μπένος, θα γίνει η παρουσίαση των μελετών αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου της Ερέτριας το Σάββατο το απόγευμα, εν συνεχεία θα παρακολουθήσουμε την πρεμιέρα της παράστασης δραματοποιημένης ποίησης «Η Γυναίκα της Ζάκυθος» που θα πραγματοποιηθεί στο αρχαίο θέατρο της Ερέτριας και θα ακολουθήσει δείπνο σε εστιατόριο της περιοχής. Την επόμενη ημέρα το πρωί θα πραγματοποιηθεί σε αίθουσα του ξενοδοχείου “NEGROPONTE RESORT” η διαβούλευση των Εταιρικών μελών με τα μέλη του συμβουλίου μας. Η συζήτηση θα επικεντρωθεί κυρίως στο θεσμό των Εταιρικών μελών και στη διερεύνηση προτάσεων για την αναβάθμισή του, καθώς και σε προτάσεις Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης που σχετίζονται με μνημεία.

Κατά τη διάρκεια της συζήτησης θα παρουσιαστούν από τα Εταιρικά Μέλη επιμέρους δράσεις, οι οποίες υλοποιούνται ή προτείνεται να υλοποιηθούν στο πλαίσιο της Εταιρικής Κοινωνικής τους Ευθύνης και αφορούν σε αρχαία μνημεία ή ευρύτερους αρχαιολογικούς χώρους. Ένα τέτοιο παράδειγμα είναι το πρόγραμμα αρχαιολογικού τουρισμού που υλοποιεί η Costa Navarino – Temes A.E. στον

αρχαιολογικό χώρο της Μεσσήνης, σε συνεργασία με την Εταιρεία Αρχαιολογικών Μεσσηνιακών Σπουδών ή η «Κάρτα Πολιτισμού» που προωθεί η Attica Bank».

Ακολούθως, ο κος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι πραγματοποίησε ο ίδιος ταξίδι στην Ερέτρια, προκειμένου να διευθετήσει επί τόπου όλες τις οργανωτικές λεπτομέρειες της συνάντησης αυτής. Μετά από διαβουλεύσεις που είχε με τον κο Αλέξανδρο Νερούτσο, Sales & Conference Manager του ξενοδοχείου “NEGROPONTE RESORT” στην Ερέτρια, εξασφάλισε τη διάθεση 40 δωματίων, με κόστος 130,00 € ανά ημέρα για το δίκλινο Deluxe δωμάτιο και 100,00 € ανά ημέρα για το μονόκλινο δωμάτιο, όπως φαίνεται αναλυτικά στην επιστολή – προσφορά του κου Νερούτσου, η οποία επισυνάπτεται στο τέλος (Επισυναπτόμενο 2^ο). Στην παραπάνω τιμή θα περιλαμβάνεται, επίσης, και η διάθεση αίθουσας συνεδρίων με οθόνη, Flip chart και οπτικοακουστικό εξοπλισμό, καθώς και ενός γεύματος σε μπουφέ και καφέ για το μεσημέρι της Κυριακής.

Τέλος ο κος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση του προϋπολογισμού των εξόδων της συνάντησης, ο οποίος ανέρχεται συνολικά στο ποσό των 10.000 ευρώ, όπως φαίνεται αναλυτικά στον παρακάτω πίνακα:

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΞΟΔΩΝ ΤΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΜΕ ΤΑ ΕΤΑΙΡΙΚΑ ΜΕΛΗ ΣΤΗΝ ΕΡΕΤΡΙΑ ΤΟ ΔΙΗΜΕΡΟ 21 -22 ΙΟΥΝΙΟΥ 2014	
ΑΜΟΙΒΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ (Για 1 Διανυκτέρευση και 1 γεύμα)	6.000 ευρώ
ΔΕΙΠΝΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΣΤΗΝ ΤΑΒΕΡΝΑ “REMEZZO”	1.000 ευρώ
ΤΣΑΝΤΕΣ - ΕΝΘΥΜΗΜΑΤΑ	1.000 ευρώ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ «Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΖΑΚΥΘΟΣ» ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΥΣ	500 ευρώ
ΠΟΥΛΜΑΝ	1.000 ευρώ
ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ	500 ευρώ
ΣΥΝΟΛΟ:	10.000 ευρώ

Αμέσως μετά το λόγο έλαβε ο κος Πέτρος Θέμελης, ο οποίος πρότεινε να σταλεί πρόσκληση και στην Ελβετική Αρχαιολογική Σχολή, η οποία δραστηριοποιείται επιστημονικά στην Ερέτρια, προκειμένου να παρακολουθήσει τις εργασίες του διημέρου. Επίσης, πρότεινε το απόγευμα του Σαββάτου να επαναληφθεί η ενδιαφέρουσα διάλεξη των κ.κ. Ferdinand PAJOR, (SAG and Society for Art History

in Switzerland, Berne) και Μανόλη Κορρέ, (Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο) για τα Νεοκλασικά Κτίρια της Ερέτριας, με τίτλο: “*Contemporary Eretria: Preserving Ancient and Neo-Classical Heritage*”. Η παραπάνω διάλεξη είχε πραγματοποιηθεί στο συνέδριο «*Ερέτρια-Διασταύρωση μονοπατιών*» που διοργανώθηκε για τον εορτασμό της συμπλήρωσης των 50 χρόνων λειτουργίας της Ελβετικής Αρχαιολογικής Σχολής στην Ελλάδα.

Τα μέλη του συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα τις εισηγήσεις των κ.κ. Μπένου και Θέμελη για την πρώτη συνάντηση των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου με τα Εταιρικά Μέλη του σωματείου.

Τέλος, ενέκριναν ομόφωνα τη διάθεση του ποσού των 10.000 ευρώ για την κάλυψη του ποσού των εξόδων της και εξουσιοδότησαν τον κο Μπένο:

- α. να συνεχίσει όλες τις απαραίτητες συνεννοήσεις για την καλύτερη δυνατή διοργάνωσή της,
- β. να στείλει επίσημη πρόσκληση και στην Ελβετική Αρχαιολογική Σχολή, ώστε να παραστεί.

3. Διαβίβαση από το Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Θεσσαλικών Σπουδών στο «ΔΙΑΖΩΜΑ» των μελετών που εκπονήθηκαν για την αποκατάσταση, στερέωση και ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου Φθιωτίδων Θηβών, ήτοι της αρχιτεκτονικής μελέτη αποκατάστασης και ανάδειξης του θεάτρου, της μελέτης αρχιτεκτονικής αποτύπωσής του, της στατικής μελέτης, της γεωτεχνικής μελέτης κοίλου και της μελέτης απορροής των ομβρίων.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του συμβουλίου ότι το Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Θεσσαλικών Σπουδών διαβίβασε στο «ΔΙΑΖΩΜΑ» όλες τις μελέτες που εκπονήθηκαν για την αποκατάσταση, στερέωση και ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου Φθιωτίδων Θηβών, δηλαδή της αρχιτεκτονικής μελέτη αποκατάστασης και ανάδειξης του θεάτρου, της μελέτης αρχιτεκτονικής αποτύπωσής του, της στατικής μελέτης, της γεωτεχνικής μελέτης κοίλου και της μελέτης απορροής των ομβρίων.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν το Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Θεσσαλικών Σπουδών για τη διάθεση των μελετών αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου Μικροθηβών.

4. Παρουσίαση από το μέλος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», καθηγητή, κ. Ιωάννη Πούλιο της πρότασης για την επέκταση της δράσης του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» στη Βιώσιμη Ανάπτυξη μέσω του Πολιτισμού: «Μελέτη περίπτωσης: Ερέτρια».

Ο κος Ιωάννης Πούλιος, τακτικό μέλος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», σύμβουλος διαχείρισης και βιώσιμης ανάπτυξης και καθηγητής στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, παρουσίασε στα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου την πρότασή του για την επέκταση της δράσης του «Διαζώματος» στη Βιώσιμη Ανάπτυξη μέσω του Πολιτισμού, φέροντας ως παράδειγμα τη «Μελέτη περίπτωσης της Ερέτριας». Η μελέτη αυτή για την Ερέτρια εκπονήθηκε στο πλαίσιο του προγράμματος “FUTURE LEADERS”, το οποίο υλοποίησε ο κος Ιωάννης Πούλιος με νέους επιστήμονες και με την αρωγή του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ». Για την εκπόνησή της χρησιμοποιήθηκε υλικό της Ελβετικής Αρχαιολογικής Σχολής, της Εφορείας Αρχαιοτήτων και της Τοπικής και Περιφερειακής Αυτοδιοίκησης.

Η μελέτη βιώσιμης ανάπτυξης για την Ερέτρια και η πρόταση εφαρμογής της σε άλλες περιοχές, όπως παρουσιάστηκε από τον κος Ιωάννη Πούλιο παρατίθεται ακολούθως:

Συγγραφείς μελέτης

Πάνος Ζαχαράκης (Διοίκηση Επιχειρήσεων ΑΣΟΕΕ), Μάριος Θερμός (Μηχανολόγος Μηχ. ΕΜΠ), Μαρία Κούτσαρη (Αρχιτέκτων - Πολεοδόμος ΕΜΠ), Αντώνης Κρινής (Οικονομικών Επιστημών, Διοίκηση και Πληροφορική ΑΠΘ), Χαράλαμπος Λάγιος (Διοίκηση Επιχειρήσεων ΑΣΟΕΕ), Ειρήνη Λαμπίρη (Διεθνών Ευρωπαϊκών Οικονομικών Σπουδών ΑΣΟΕΕ), Μαρία Παναγιωτοπούλου (Αγρονόμος Τοπογράφος Μηχ. ΕΜΠ), Μανώλης Πετράκης (Ιστορικό Αρχαιολογικό ΕΚΠΑ), Χριστίνα Πυρομάλη (Χημικός Μηχ. ΕΜΠ), Στέφανος Τσιακμάκης (Μηχανολόγος Μηχ. ΑΠΘ)

Business coaches

Νίνα Τρυφωνοπούλου (Future Leaders), Γεράσιμος Καρμίρης (Wind), Θεodorής Μπρέκας (Edenred)

Υπεύθυνος προγράμματος (από πλευράς «Διαζώματος»): Ιωάννης Πούλιος

Περίληψη μελέτης

Σκοπός

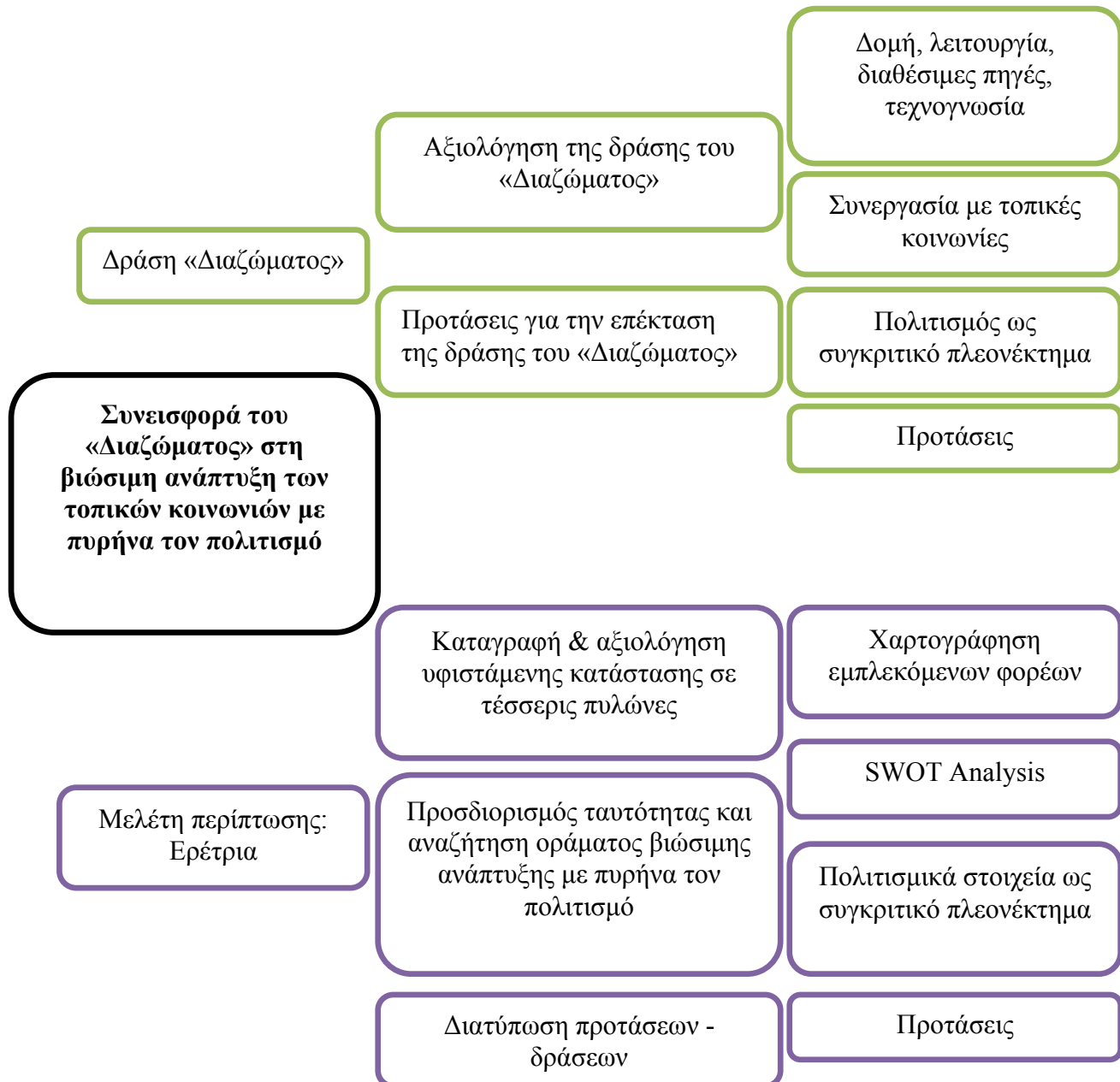
α) ανάπτυξη στρατηγικής για την επέκταση της δράσης του «Διαζώματος» (από την προστασία των αρχαίων θεάτρων) προς τη βιώσιμη κοινωνική και οικονομική ανάπτυξη των τοπικών κοινωνιών μέσω του πολιτισμού και με πυρήνα τα αρχαία θέατρα και

β) πιλοτική εφαρμογή της στρατηγικής στην περιοχή της Ερέτριας Ευβοίας.

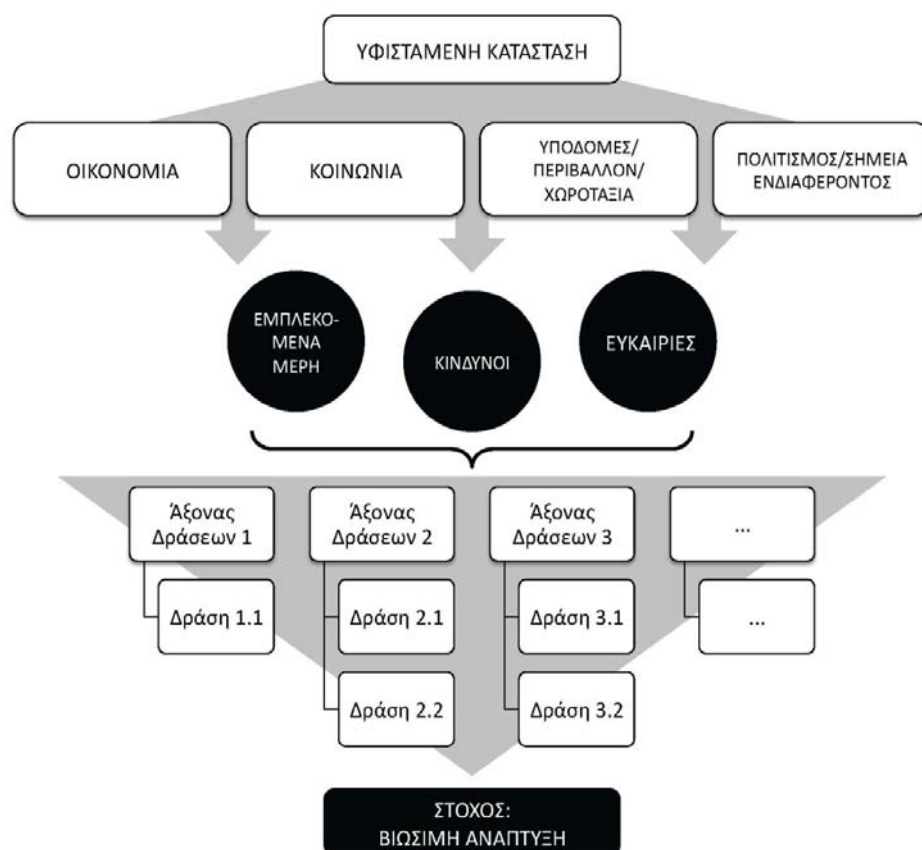
Η προτεινόμενη τεχνογνωσία και τα συμπεράσματα μπορούν να εφαρμοστούν και σε άλλες περιοχές της Ελλάδας, συμβάλλοντας στην ανάδειξη του πολιτισμού (ως συγκριτικού πλεονεκτήματος) ως μοχλού ανάπτυξης της Ελλάδας, καθώς και ευαισθητοποιώντας και κινητοποιώντας τις τοπικές κοινωνίες και τους λοιπούς φορείς προς την κατεύθυνση αυτή.

Μεθοδολογία (διαγραμματική απεικόνιση)

α) για το «Διάζωμα»:



β) για την Ερέτρια:



Προτάσεις-δράσεις

A. Για το «Διάζωμα»:

α) Προσέλκυση νέων ενεργών μελών από διάφορους επιστημονικούς κλάδους.

β) Συνέργειες με τις τοπικές κοινωνίες.

γ) Ενοποίηση Αρχαιολογικών Χώρων - Δημιουργία Πολιτισμικών Διαδρομών:

- Καταγραφή, οριοθέτηση, περίφραξη και ανάδειξη κάθε μεμονωμένου αρχαιολογικού χώρου,
- Συντονισμένη, ομοιογενής σηματοδότηση αρχαιολογικών χώρων (τόσο με κατευθυντήριες όσο και με πληροφοριακές πινακίδες),
- Φωτισμός αρχαιολογικών χώρων (από αυτόνομες ενεργειακές λάμπες),
- Διαμόρφωση πλέγματος μνημείων μέσω δημιουργίας πολιτισμικών-αρχαιολογικών διαδρομών, μέσω μονοπατιών και ποδηλατοδρόμων,
- Ένταξη στα προγράμματα τουριστικών πρακτορείων,
- Ευρύτερη ενοποίηση αρχαιολογικών χώρων προσβάσιμων δια θαλάσσης: δημιουργία «πολιτισμικού κρουαζιερόπλοιου»,
- Δημιουργία πυλών ενημέρωσης (στις κύριες οδικές εισόδους ή τα λιμάνια κάθε περιοχής).

δ) Ανάπτυξη βιωματικών πάρκων:

- Αναπαράσταση ανασκαφής και δυνατότητα συμμετοχής σε αυτή,
- Διαμόρφωση περιβαλλόντων χώρων των αρχαιολογικών μνημείων,
- Αναπαράσταση μέρους των μνημείων,
- Αναβίωση αθλητικών και μουσικών εκδηλώσεων,
- Βιωματική καλλιέργεια αγαθών που υπάρχουν από την αρχαιότητα έως σήμερα και συμμετοχική διαδικασία επεξεργασίας και παραγωγής, σύμφωνα με πρότυπα βιολογικής καλλιέργειας,
- Εγκατάσταση κάδων ανακύκλωσης, κομποστοποίησης, χρησιμοποιημένων λαδιών,
- Δημιουργία βιωματικών παιχνιδιών για παιδιά (για θέματα πολιτισμού, προστασίας περιβάλλοντος και δράσεων βιωσιμότητας).

ε) Αξιοποίηση Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας / Α.Π.Ε. (π.χ. φωτοβολταϊκών) με σκοπό την ενεργειακή αυτονομία των αρχαιολογικών χώρων.

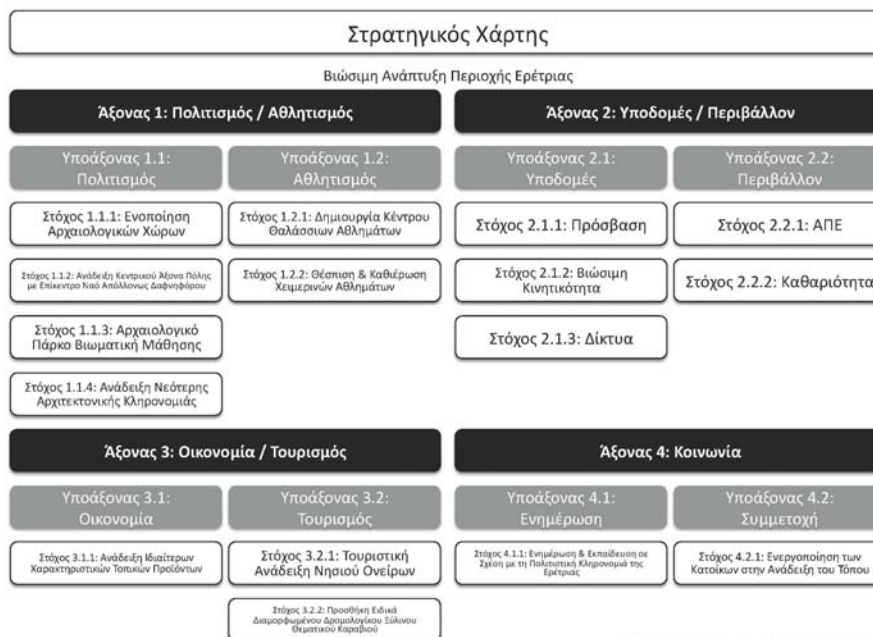
στ) Σχεδιασμός στρατηγικών ανάδειξης των τοπικών κοινωνιών:

- Βελτίωση και αναδιοργάνωση των πωλητηρίων των μουσείων και των αρχαιολογικών χώρων
- Προβολή των πωλητηρίων των μουσείων και των αρχαιολογικών χώρων στην ιστοσελίδα του «Διαζώματος», με δυνατότητα *online* αγοράς αναμνηστικών, π.χ. αντιγράφων αρχαίων θεάτρων
- Υλοποίηση δράσης «Μοντελισμός με θέμα τα αρχαία μνημεία» για την ευαισθητοποίηση της νέας γενιάς προς τον πολιτισμό

ζ) Συμβολή στην αναδιάρθρωση των τοπικών μουσείων.

η) Αναδιάρθρωση του μοντέλου επικοινωνίας και προώθησης.

Β. Για την Ερέτρια



Σχετικά με την παραπάνω πρόταση ο κος Πέτρος Θέμελης επισήμανε ότι μια τέτοια δράση άπτεται πολλών θεμάτων, τα οποία έχουν πιο στενή σχέση με το Υπουργείο Πολιτισμού και την Περιφέρεια και όχι τόσο με το «ΔΙΑΖΩΜΑ». Εν συνεχεία, ο κος Κουρουπός ανέφερε ότι το «ΔΙΑΖΩΜΑ» θα μπορούσε, ωστόσο, να διοχετεύσει την πρόταση αυτή προς άλλους φορείς. Τέλος, ο κος Μπένος ανέφερε ότι θα μπορούσε να φέρει τον κο Πούλιο σε επαφή με την Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας, καθώς η μελέτη για την Ερέτρια θα μπορούσε να αποτελέσει βασικό εργαλείο για το σχεδιασμό του προγράμματος της Πολιτιστικής Διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας.

Μετά από διεξοδική συζήτηση τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για την πρόταση του κου Πούλιου, συμφώνησαν ομόφωνα ότι η θα μπορούσε να αποτελέσει τον πυρήνα των δράσεων Πολιτιστικής Διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να φέρει σε επαφή τον κο Πούλιο με την Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας. Τέλος, αποφάσισαν ομόφωνα η πρόταση αυτή, καθώς και η μελέτη για την Ερέτρια, να αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

5. Έγκριση της διάθεσης του ποσού των 2.000 ευρώ πλέον Φ.Π.Α. ως αμοιβή στους κ.κ. Ευδόκιμο Φρέγκογλου και Σωκράτη Μεχτερίδη (ποσό που αντιστοιχεί σε 1.000 ευρώ πλέον Φ.Π.Α. στον καθένα) για το σχεδιασμό και την υλοποίηση μιας νέας εφαρμογής, στο πλαίσιο της συνεργασίας «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και του Πολιτιστικού Ιδρύματος Ομίλου Πειραιώς με αντικείμενο τη συνάντηση αρχαίας και σύγχρονης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ο κος Σταύρος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη του συμβουλίου τη διάθεση του συνολικού ποσού των 2.000 ευρώ πλέον Φ.Π.Α. στους κ.κ. Ευδόκιμο Φρέγκογλου και Σωκράτη Μεχτερίδη (ποσό που αντιστοιχεί σε 1.000 ευρώ πλέον Φ.Π.Α. στον καθένα) ως αμοιβή τους για το σχεδιασμό και την υλοποίηση μιας νέας εφαρμογής, προσβάσιμης αρχικά στο δίκτυο μουσείων του Π.Ι.Ο.Π., η οποία δημιουργήθηκε στο πλαίσιο της συνεργασίας που αναπτύσσει το «ΔΙΑΖΩΜΑ» με το Πολιτιστικό Ίδρυμα του Ομίλου Πειραιώς, με αντικείμενο τη συνάντηση αρχαίας και σύγχρονης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του κου Μπένου και τον εξουσιοδότησαν να προβεί στις απαραίτητες διαδικασίες για τη διάθεση της παραπάνω αμοιβής.

6. Έγκριση της διάθεσης του ποσού των 2.000 ευρώ από το ΔΙΑΖΩΜΑ για την κάλυψη μέρους των εξόδων για την παραγωγή ντοκιμαντέρ με θέμα την περιοδεία της παράστασης «Η Γυναίκα της Ζάκυνθος».

Ο κος Σταύρος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη του συμβουλίου τη διάθεση από το «ΔΙΑΖΩΜΑ» του συνολικού ποσού των 2.000 ευρώ πλέον Φ.Π.Α. για την κάλυψη μέρους των εξόδων για την παραγωγή ενός ντοκιμαντέρ, το οποίο θα παρακολουθεί και θα καταγράφει στιγμιότυπα από την περιοδεία της παράστασης «Η Γυναίκα της Ζάκυνθος». *«Το ντοκιμαντέρ, συνέχισε ο κος Μπένος, θα σκηνοθετήσει ο ίδιος ο σκηνοθέτης της παράστασης, κος Δήμος Αβδελιώδης με τη βοήθεια ενός οπερατέρ, τα έξοδα και την αμοιβή του οποίου προτείνω να καλύψει το “ΔΙΑΖΩΜΑ”».*

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του κου Μπένου και τον εξουσιοδότησαν να προβεί στις απαραίτητες διαδικασίες για τη διάθεση του παραπάνω ποσού.

7. Παράδοση της ηλεκτρομηχανολογικής μελέτης για τη δημιουργία του αρχαιολογικού πάρκου Ορχομενού Βοιωτίας από τον ηλεκτρολόγο - μηχανολόγο, κο Στέφανο Νικολάου.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του συμβουλίου ότι ο κος Στέφανος Νικολάου, ηλεκτρολόγος – μηχανολόγος, παρέδωσε εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας στο σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» το πρώτο στάδιο της ηλεκτρομηχανολογικής μελέτης για τη δημιουργία του αρχαιολογικού πάρκου Ορχομενού Βοιωτίας. Τη μελέτη αυτή έθεσε υπ' όψιν των μελών του συμβουλίου.

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ικανοποίησή τους για την ποιότητα της μελέτης και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί στις απαραίτητες διαδικασίες για την αμοιβή του κου Νικολάου.

8. Αίτημα παράτασης του χρόνου παράδοσης της φυτοτεχνικής μελέτης για τη δημιουργία του αρχαιολογικού πάρκου Ορχομενού Βοιωτίας, ώστε η παράδοσή της να γίνει ταυτόχρονα με αυτήν της αρχιτεκτονικής και να βρεθεί σε πλήρη συμφωνία με αυτήν, καθώς και με τις υπόλοιπες μελέτες του έργου (Επισυναπτόμενο 3^ο).

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε, εν συνεχεία, τα μέλη του συμβουλίου ότι ο κος Κατσουλάκος Ελευθέριος, γεωπόνος, αιτείται, με επιστολή του προς το «ΔΙΑΖΩΜΑ», παράτασης του χρόνου παράδοσης της φυτοτεχνικής μελέτης για τη δημιουργία του αρχαιολογικού πάρκου Ορχομενού Βοιωτίας (Επισυναπτόμενο 3^ο).

Στην επιστολή του αναφέρει ότι: *«Η ολοκλήρωση και η παράδοση της αρχιτεκτονικής μελέτης του έργου επίκειται μέσα στον τρέχοντα μήνα. Η φυτοτεχνική μελέτη αποτελεί μέρος των μελετών και πρέπει να συμπληρώνει τις αρχιτεκτονικές μελέτες και να βρίσκεται σε πλήρη συμφωνία με αυτές. Έτσι η παράδοση της πριν την ολοκλήρωση και παράδοση των υπολοίπων μελετών ενδέχεται να προκαλέσει μεταξύ τους ασυμφωνίες. Για τους παραπάνω λόγους ζητώ τη σύμφωνη γνώμη σας, ώστε η παράδοση της φυτοτεχνικής μελέτης να γίνει ταυτόχρονα με αυτήν της αρχιτεκτονικής και να βρεθεί σε πλήρη συμφωνία με αυτήν, καθώς και τις υπόλοιπες μελέτες του έργου».*

Τα μέλη του συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα το αίτημα παράτασης του χρόνου παράδοσης της φυτοτεχνικής μελέτης για τη δημιουργία του αρχαιολογικού πάρκου Ορχομενού Βοιωτίας.

9. Ενημέρωση για την κίνηση των τραπεζικών λογαριασμών («κουμπαράδων») του ρωμαϊκού θεάτρου της Νικόπολης και του αρχαίου θεάτρου της Λάρισας.

Ο πρόεδρος, κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του συμβουλίου για την κίνηση των τραπεζικών λογαριασμών («κουμπαράδων») του ρωμαϊκού θεάτρου της Νικόπολης, του αρχαίου θεάτρου της Λάρισας και του αρχαίου θεάτρου Δημητριάδας, στους οποίους διατέθηκαν οι τόκοι των προθεσμιακών καταθέσεων που έληξαν στις 07 Μαΐου 2014.

Ο κος Μπένος ανέφερε ότι το συνολικό ποσό των τόκων ανήλθε στο ποσό των 1.250,04 ευρώ και ότι οι τόκοι κατανεμήθηκαν ως εξής:

ΣΥΝΟΛΟ - ΤΟΚΟΙ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΚΗΣ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ (7/5/2014)	1.250,04 ευρώ
1. ΑΝΟΙΓΜΑ ΚΟΥΜΠΑΡΑ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ	100,00 ευρώ
2. ΚΟΥΜΠΑΡΑΣ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ	100,00 ευρώ
3. ΚΟΥΜΠΑΡΑΣ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ (ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ Η/Υ)	1.050,00 ευρώ

Εν συνεχεία ο κος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι με την νέα ανανέωση της προθεσμιακής κατάθεσης για διάστημα 6 μηνών η τράπεζα κατέθεσε προκαταβολικά στο «ΔΙΑΖΩΜΑ» τόκους, οι οποίοι ανέρχονται στο ποσό των 1.133,90 ευρώ. Το ποσό αυτό, εισηγήθηκε ο πρόεδρος, να διατεθεί στον κουμπάρά του αρχαίου θεάτρου της Λάρισας, καθώς το «ΔΙΑΖΩΜΑ» θα αναθέσει τις επόμενες μέρες (κατόπιν υπογραφής της σχετικής συμβάσεως) το έργο για την κατασκευή της ιστοσελίδας του αρχαίου θεάτρου. *«Το κόστος της παραπάνω ανάθεσης, συνέχισε, θα ανέλθει στο ποσό των 2.000 ευρώ πλέον Φ.Π.Α. και προτείνω να διατεθεί από τον κουμπάρά του αρχαίου θεάτρου».*

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του κου Μπένου και τον εξουσιοδότησαν να προβεί στις απαραίτητες διαδικασίες για τη διάθεση του των τόκων.

10. Αποδοχή αιτήσεων νέων μελών:

Ο πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση των αιτήσεων των παρακάτω φυσικών προσώπων για την εγγραφή τους στο «ΔΙΑΖΩΜΑ» ως τακτικά και αρωγά μέλη:

- Δρακούλα Αγγελική, αρχιτέκτων-μηχανικός,
- Μάλιου Ελεονώρα, αρχαιολόγος – υπάλληλος ΥΠ.ΠΟ.Α., ως αρωγό μέλος,
- Στρατουδάκη Έλλη, συνταξιούχος,
- Ψημένος Στέφανος, χαρτογράφος.

Το Διοικητικό Συμβούλιο μετά από συζήτηση έκανε ομόφωνα δεκτή την εισήγηση του προέδρου.

11. Έγκριση του οικονομικού απολογισμού του σωματείου έως 30.04.2014 (Επισυναπτόμενο 4^ο).

Ο ταμίας του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κος Γιώργος Κουρουπός, προέβη στην παρουσίαση και ανάλυση των κονδυλίων εσόδων και εξόδων του Οικονομικού και Διαχειριστικού Απολογισμού, καθώς και των εσόδων – εξόδων από την έναρξη του Διαζώματος, 1-9-08 έως και 30.04.14 (Επισυναπτόμενο 4^ο).

Εν συνεχεία, ο κος Κουρουπός, παρατηρώντας τη μειωμένη κίνηση (μικρή ενίσχυση) των «κουμπαράδων» αρχαίων θεάτρων που παρουσιάζεται τους τελευταίους μήνες, πρότεινε στα μέλη του συμβουλίου την εξεύρεση τρόπων, προκειμένου να ανανεωθεί το ενδιαφέρον των πολιτών προς τους «κουμπαράδες».

Αμέσως μετά ο κος Μπένος πρότεινε στα μέλη του συμβουλίου να επικεντρωθεί το ενδιαφέρον στους «κουμπαράδες» δύο – τριών επιλεγμένων θεάτρων, στα οποία αναπτύσσει δράση το «ΔΙΑΖΩΜΑ» τελευταία, και για αυτούς μόνο να αναζητηθεί ένας τρόπος προβολής – ίσως μέσω σχετικών δελτίων τύπων.

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν με τις παραπάνω εισηγήσεις και αποφάσισαν ομόφωνα να επανεξετάσουν το θέμα σε επόμενη συνεδρίασή τους.

12. Άλλα θέματα που θα προταθούν:

A. Υποτιτλισμός του ντοκιμαντέρ για τα αρχαία θέατρα του Άργους

Ο πρόεδρος, κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του συμβουλίου ότι η κα Τσώνου Ρόζα, ιδιοκτήτρια φροντιστηρίου ξένων γλωσσών στο Άργος, προτίθεται αφιλοκερδώς να υποτιτλίσει στην Αγγλική γλώσσα αρχικά το ντοκιμαντέρ του Άργους «*Εδώλια λαξευμένα στο βράχο*» και εν συνεχεία όποιο άλλο ντοκιμαντέρ επιλέξει το «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για την πρόταση αυτή, την οποία και αποδέχθηκαν ομόφωνα, και ευχαρίστησαν θερμά την κα Τσώνου για την προσφορά της στο σωματείο.

Β. Συνεργασία του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» με τον Οργανισμό «NEON»

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του συμβουλίου ότι ο Οργανισμός «NEON» επιθυμεί να συνεργαστεί με το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», όπως του ανέφερε η κα Ελίνα Κουντούρη, Διευθύντρια του Οργανισμού, κατά τη διάρκεια συνάντησής τους. Στο πλαίσιο της συνεργασίας αυτής η ομάδα του NEON προτίθεται να προσφέρει στα μέλη του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» μια δωρεάν ξενάγηση στις εκθέσεις που επιμελείται ο οργανισμός.

«Πρόκειται, συνέχισε ο κος Μπένος, για τον Πολιτιστικό και Αναπτυξιακό Οργανισμό κοινής ωφέλειας, NEON ο οποίος έχει ως κεντρικό άξονα τη Σύγχρονη Τέχνη, δημιουργήθηκε με πρωτοβουλία του Δημήτρη Δασκαλόπουλου και χρηματοδοτείται από τον ίδιο. Ο NEON υλοποιεί τους στόχους του μέσα από εκθέσεις, εκπαιδευτικά προγράμματα, εκδηλώσεις και συζητήσεις, προγράμματα χορηγιών και υποτροφιών και τη δημιουργία ενός δικτύου διεθνών συνεργασιών και ανταλλαγών. Ο NEON συμπράττει με θεσμικούς φορείς πολιτισμού και ενισχύει τη δραστηριότητα δημοσίων και ιδιωτικών φορέων με σκοπό τη διάδοση της σύγχρονης τέχνης».

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για τη νέα αυτή συνεργασία και εξουσιοδότησαν τον κο Μπένο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για την υλοποίησή της.

Γ. Συνάντηση με κο Μελέτιο - Αθανάσιο Δημόπουλο, Πρόεδρο της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του συμβουλίου ότι πραγματοποιήθηκε συνάντηση των κ.κ. Λαμπρινουδάκη Βασίλη, του ιδίου και του Χρήστου Λάζου με τον Μελέτιο - Αθανάσιο Δημόπουλο, Πρόεδρο της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, με αντικείμενο τη συνδρομή της τελευταίας στο σχέδιο ανάδειξης και διεθνούς προβολής του Ασκληπιείου της Επιδαύρου που προετοιμάζει το

«ΔΙΑΖΩΜΑ» σε συνεργασία με τη Διεπιστημονική Επιτροπή Συντήρησης Μνημείων Επιδαύρου του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Επίσης, ο κος Μπένος ανέφερε ότι συγκροτείται παράλληλα και ο αντίστοιχος φάκελος για τους αρχαιολογικούς χώρους της Μεσσήνης και των Δελφών, σε συνέχεια των εισηγήσεων - προτάσεων των κ.κ. Θέμελη Πέτρου, Λαμπρινουδάκη Βασίλη, Λάζου Χρήστου και Κουρουπού Γιώργο στο Megaron Plus, με θέμα τις νέες μορφές πολιτιστικής διαχείρισης.

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ικανοποίησή τους για την πρόοδο της προετοιμασίας των προγραμμάτων αυτών.

Δ. Κοινή Επιστολή των προέδρων τριών φορέων: «ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ», «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και «ΔΕΣΜΩΝ».

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι ο κος Κώστας Γεωργουσόπουλος, η κα Λυδία Κονιόρδου, πρόεδροι αντίστοιχα του «ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ» και του «ΚΕΝΤΡΟ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ - ΔΕΣΜΟΙ», καθώς και ο ίδιος αποφάσισαν να στείλουν μια κοινή επιστολή προς τον κο Μύρωνα Μιχαηλίδη, καλλιτεχνικό διευθυντή της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, με την οποία του προτείνουν να εξετάσει το ενδεχόμενο να στεγαστεί στις νέες εγκαταστάσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής στο Φαληρικό Δέλτα το Θεατρικό Μουσείο και οι «ΔΕΣΜΟΙ», καθώς οι δύο φορείς βρίσκονται σε δεινή οικονομική θέση και κινδυνεύουν να διαλυθούν.

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν με την παραπάνω πρωτοβουλία και εξουσιοδότησαν τον κο Μπένο να στείλει την επιστολή.

Ε. Ανάρτηση στην ιστοσελίδα του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» του μητρώου μελετητών

Ο πρόεδρος εισηγήθηκε στα μέλη την ανάρτηση στην ιστοσελίδα του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» του μητρώου μελετητών (αρχιτεκτόνων μηχανικών, πολιτικών μηχανικών κ.α.), το οποίο συγκροτείται και είναι διαρκή ανανέωση μετά από εκδήλωση σχετικού ενδιαφέροντος.

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου και τον εξουσιοδότησαν να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για την ανάρτησή του.

ΣΤ. Πρόταση συνεργασίας με τα Μουσικά Σύνολα της ΝΕΡΙΤ

Ο πρόεδρος, κος Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι τον επισκέφθηκε ο κος Νίκος Ξανθούλης, πρόεδρος των «Μουσικών Συνόλων» της ΝΕΡΙΤ, ο οποίος και του πρότεινε συνεργασία μεταξύ των δύο φορέων. Στο πλαίσιο της συνεργασίας αυτής ο κος Ξανθούλης πρότεινε τα «Μουσικά Σύνολα» της ΝΕΡΙΤ να πραγματοποιήσουν συναυλίες σε αρχαία θέατρα και ωδεία, οι οποίες μπορούν να μαγνητοσκοπηθούν και εν συνεχεία να προβληθούν στο Κυριακάτικο πρόγραμμα της ΝΕΡΙΤ.

Τα μέλη του συμβουλίου αποδέχθηκαν ομόφωνα το ενδεχόμενο συνεργασίας με τα «Μουσικά Σύνολα» της ΝΕΡΙΤ και εξουσιοδότησαν τον κο Μπένο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για το σχεδιασμό και την υλοποίηση του προγράμματος αυτού.

Ο πρόεδρος

Ο γενικός γραμματέας

Σταύρος Μπένος

Βασίλης Λαμπρινουδάκης

Επισυναπτόμενο 1^ο

Νέα Αγχιάλος, 13 Μαΐου 2014

ΘΕΜΑ: ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ 18/09/2014 – 21/09/2014

Αξιότιμε κε. Μπένο,

Σε συνέχεια των τηλεφωνικών μας επικοινωνιών και της συνάντησή μας με τον Κο. Τσάμη Ευθύμη, θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι η Ένωση Επαγγελματιών Υγειονομικού Ενδιαφέροντος Νέας Αγχιάλου, μετά την χθεσινή συνεδρίαση του Δ.Σ. της, αποφάσισε ομόφωνα την απόλυτη στήριξη της συνάντησης του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ ως ακολούθως:

1) ΔΙΑΜΟΝΗ

Θα διατεθούν όλα τα καταλύματα της Νέας Αγχιάλου για τον σκοπό της διεξαγωγής της συνάντησης, στην ενιαία τιμή των 40,00 Ευρώ του δίκλινου δωματίου, ανεξαρτήτου κατηγορίας κι αστεροποίησης καταλυμάτων.

Τα διαθέσιμα καταλύματα είναι τα ακόλουθα:

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ	ΚΑΤ.	ΔΩΜ.	ΚΛΙΝΕΣ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΤΗΛ	INTEPNET
ΛΑΟΔΑΜΕΙΑ	4*	26	60	ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ 2Α	2428078800	www.laodamia.com
ΠΡΩΤΕΣΣΙΛΑΟΣ	3*	39	78	ΚΑΣΝΕΤΗ 8	2428078780	www.protessilaos.com
ΑΠΟΛΛΩΝ	2*	23	41	ΚΑΣΝΕΤΗ	24280277578	www.hotel-apollon.com
ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	2*	19	39	ΔΗΜ.ΣΤΑΥΡΙΔΗ	2428076752	www.hotel-megasalexandros.gr
ΠΥΡΑΣΟΣ	1*	20	41	ΚΑΣΝΕΤΗ 30	2428076256	www.hotelpyrassos.gr
ΔΑΙΔΑΛΟΣ ΕΝΟΙΚΙΑΖ.		8	20	ΤΕΡΜΑ ΜΑΛΤΕΖΟΥ	2428076816	http://daidalos-rooms.gr/
ΣΥΝΟΛΟ		135	279			

Σε περίπτωση που χρειαστούν επιπλέον δωμάτια λόγω πλήθους συμμετοχών, η Ένωση Επαγγελματιών θα αναλάβει την διεκπεραίωση της διαμονής τους σε ξενοδοχεία του Βόλου.

2) ΔΙΑΤΡΟΦΗ

Η διατροφή των συμμετεχόντων στην οργάνωση θα είναι αυτόνομη. Ωστόσο, η Ένωση Επαγγελματιών θα διαμορφώσει ειδικά οικονομικά μενού για τους συμμετέχοντες σε όλα τα τοπικά εστιατόρια της Νέας Αγχιάλου, τα μενού και οι τιμές των οποίων θα σας παρουσιαστούν σύντομα.

3) ΒΡΑΔΙΑ 20/09/14

Ειδική εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί σε συγκεκριμένο προσυμφωνημένο χώρο, αμφοτέρων πλευρών, ήτοι ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ & Ένωσης Επαγγελματιών Νέας Αγχιάλου, για τη διεξαγωγή του γλεντιού του Σαββάτου 20 Σεπτεμβρίου.

Παρακάτω σας παρουσιάζουμε το τελευταίο μας οπτικό υλικό για το 2014:

Οπτικοακουστικό Υλικό Νέας Αγχιάλου

Nea Anchialos Introduction

<http://www.youtube.com/watch?v=IZduQPpbFec>

Nea Anchialos “In Brief”

http://www.youtube.com/watch?v=DXN6CXES_VM

Nea Anchialos “One Place ..Many Choices”

<http://www.youtube.com/watch?v=QAZla9cshEU>

Έντυπο Υλικό Νέας Αγχιάλου σε μορφή PDF

Τουριστικός Οδηγός Νέας Αγχιάλου

http://issuu.com/asderakishotels/docs/quick_guide-gr

Αρχαιολογικός Οδηγός Νέας Αγχιάλου

<http://issuu.com/asderakishotels/docs/archeological-gr>

Νέα Αγχιάλος Γεύσεις

http://issuu.com/asderakishotels/docs/tastes_of_nea_anchialos_-_gr

Nea Anchialos Brochure

http://issuu.com/asderakishotels/docs/nea_anchialos_2014_-_en

Nea Anchialos “In Brief”

http://issuu.com/asderakishotels/docs/nea_anchialos_in_brief_-_en

Nea Anchialos “Tours & Activities”

http://issuu.com/asderakishotels/docs/nea_anchialos_tour_and_activities_2

Nea Anchialos “Canyoning”

http://issuu.com/asderakishotels/docs/canyoning_2013_en

Μένοντας πάντα στη διάθεσή σας για οποιαδήποτε συμπληρωματική πληροφορία ή διευκρίνιση.

Φιλικά,

Ασδεράκης Βασίλης,

Πρόεδρος

«ΕΝΩΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ

ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ»

Επισυναπτόμενο 2:

Προς: ΔΙΑΖΩΜΑ	Από:	Negroponte Resort Eretria
Τηλ: 6974049404	Φαξ:	+30 2229 0 62120
Φαξ:	Τηλ:	+30 2229 0 61935
Email: benos@otenet.gr	Mobile:	+30 6946685222
Υπόψη: Κος Μπένος	Ημερομηνία:	8 Ιουλίου 2014
Σελίδες: 4	Επαφή:	Αλέξανδρος Νερούτσος

Θέμα: Προσφορά για πραγματοποίηση εκδήλωσης του Διαζώματος στο Negroponte Resort Eretria

Αγαπητέ κύριε Μπένο,

Αρχικά θα θέλαμε να σας ευχαριστήσουμε για το ενδιαφέρον που δείχνετε για το ξενοδοχείο μας.

Σε συνέχεια της συνάντησης μας και σχετικά με το ανωτέρω, είμαστε στην ευχάριστη θέση να σας κάνουμε την ακόλουθη προσφορά:

Ημερομηνία IN	Σάββατο 21 Ιουνίου 2014
Ημερομηνία OUT	Κυριακή 22 Ιουνίου 2014

ΔΩΜΑΤΙΑ

40 δωμάτια

Δίκλινο Deluxe

130,00 € / δωμάτιο την ημέρα

Δίκλινο Deluxe για χρήση μονόκλινου

100,00 € / δωμάτιο την ημέρα

Οι τιμές των δωματίων είναι με βάση το πρωινό σε πλούσιο μπουφέ και συμπεριλαμβάνουν όλους τους φόρους. Στις ανωτέρω τιμές θα έχετε 15% έκπτωση.

ΑΙΘΟΥΣΕΣ

Αίθουσα συνεδρίων με οθόνη, Flip chart
Οπτικοακουστικός εξοπλισμός

**Δωρεάν
Δωρεάν**

FOOD & BEVERAGE

Γεύμα

Γεύμα σε μπουφέ, συνημμένο έγγραφο προς επιλογή σας προσφορά του ξενοδοχείου μας.

Coffee Break

Φρέσκος καφές φίλτρου, στιγμιαίος καφές με & χωρίς καφεΐνη, επιλογή από τσάι, χυμός πορτοκάλι, σπιτικά μπισκοτάκια, κέικ καρότο, μηλόπιτα προσφορά του ξενοδοχείου μας.

Σας ενημερώνουμε ότι όλα τα εδέσματα, αρτοποιήματα και τα γλυκά παρασκευάζονται στις εγκαταστάσεις του ξενοδοχείου που είναι πιστοποιημένες με σύστημα ελέγχου ποιότητας HACCP.

Παραμένουμε στη διάθεση σας για οποιαδήποτε συμπληρωματική πληροφορία χρειαστείτε.

Διαβεβαιώνοντας σας για μια προσωπική και άμεση εξυπηρέτηση.

Με φιλικούς χαιρετισμούς,

Αλέξανδρος Νερούτσος

Sales & Conference Manager

E-mail sales.neroutsos@negroponteresort.gr

Web site www.negroponteresort.gr / www.miramare-eretria.gr

Επισημασμένο 3^ο :
Pdf (Αίτημα παράτασης)

Επισημασμένο 4^ο :

Οικονομικός απολογισμός - κουμπάρδες