



**Γεωργία Μανωλοπούλου**  
**Email:gmanolopoulou@gmail.com**

Η Γεωργία Μανωλοπούλου είναι υποψήφια διδάκτωρ Πολιτιστικής Διπλωματίας του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Είναι απόφοιτος της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών-Φ.Π.Ψ και υπότροφος Erasmus στην Ακαδημία Baden της Βιέννης με μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης στο Πανεπιστήμιο Udine στην Ιταλία. Εν συνεχεία, ολοκλήρωσε μεταπτυχιακό τίτλο MA στο Πανεπιστήμιο Αθηνών «Μουσειακές Σπουδές» του Τμήματος Ιστορίας –Αρχαιολογίας, Γεωλογίας και Συντήρησης Έργων Τέχνης. Είναι κάτοχος υποτροφίας του IKY/ Grundtvig στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα *The Learning Museum Project* στο Πανεπιστημιακό Μουσείο του Manchester και κάτοχος υποτροφίας NEON στο πρόγραμμα Ανταλλαγής Επιμελητών στη Whitechapel Gallery του Λονδίνου.

Τα επιστημονικά της ενδιαφέροντα εστιάζονται στο χώρο της Πολιτιστικής Διαχείρισης και Διπλωματίας εν γένει. Έχει συμμετάσχει σε συνέδρια και ημερίδες ενώ είναι συγγραφέας άρθρων, κειμένων και μελετών. Μιλάει Αγγλικά και Ιταλικά και διαθέτει βασικές γνώσεις στα Ισπανικά και Ρωσικά. Τα τελευταία χρόνια εργάζεται στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού στο Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών. Μέλος της EUROPEANA, ICOM και της ΕΣΔΙΑΠΟΚ. Το 2018 έλαβε τιμητική διάκριση ως «Πρόσωπο του Πολιτισμού» από την ιστορική εφημερίδα «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ»

### **English Version**

Georgia Manolopoulou is a PhD Candidate in Cultural Diplomacy: *Comparing the views of state and non-state actors in Greece and Italy*» in Department of Political Studies and International Studies in UoP. She has a background in Philosophy (University of Athens/Faculty of Philosophy) and is actively engaged in Cultural Heritage through her work experience in the Ministry of Culture and via a Master Course (MA) followed at the University of Athens / Faculty of Philosophy in Interdisciplinary Graduate Program "Museum Studies" with the collaboration of Department of History and Archeology, Department of Geology and Conservation of Cultural Heritage.

Owner of Scholarship IKY / Grundtvig European Program-The Learning Museum Project at the University of Manchester Museum and a Fellow of NEON Curatorial Exchange Program at the Whitechapel Gallery in London. During the last ten years she has been working at the Ministry of Culture as a Curator of Public Engagement at the Archaeological Museum of Patras, Ministry of Culture. She has participated in conferences, workshops, seminars on Cultural Heritage Management, Cultural Diplomacy, Cultural Governance and she is an author of articles in Greek and English. She speaks English and Italian fluently and has basic knowledge in Spanish and Russian. She is also member of the Cultural Heritage Management Consultancy Agency» (ESDIAKOP), member of ICOM-International Council of Museums, member of Europeana.