



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΤΑΜΕΙΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ  
του ΥΠ.ΠΟ.Τ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΕΡΓΟ: «ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΕΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΕΝ ΟΨΕΙ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ  
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ»

Στην Αθήνα σήμερα την 25<sup>η</sup> του μηνός Νοεμβρίου 2011 οι παρακάτω φορείς καλούμενοι στο  
εξής “Συμβαλλόμενοι” :

- α) Η Περιφέρεια Ηπείρου νόμιμα εκπροσωπούμενη από τον Περιφερειάρχη Ηπείρου κ.  
Αλέξανδρο Καχριμάνη κάτοικο Πρωάνων,
- β) Το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού νόμιμα εκπροσωπούμενο από τη Γενική  
Γραμματέα κ. Λίνα Μενδώνη, κάτοικο Αθηνών και
- γ) Το Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.),  
νόμιμα εκπροσωπούμενο από τον Πρόεδρό του κ. Ισίδωρο Κακούρη, κάτοικο Αθηνών,  
συνομολογούν και συναποδέχονται τα ακόλουθα :

Άρθρο 1

Προίμιο

1.1. Μεταξύ των συμβαλλόμενων υπογράφεται η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση, με την οποία  
καθορίζεται ένα πλαίσιο συμφωνίας και προσδιορίζονται οι τρόποι και οι διατάξεις υλοποίησής  
της. Σκοπός της Σύμβασης αυτής είναι η πραγματοποίηση αρχαιολογικών προκαταρκτικών  
εργασιών, εν όψει των εργασιών αποκατάστασης του Μεγάλου Θεάτρου της Νικόπολης.

1.2.

Νομική Βάση και Περιεχόμενα Σύμβασης

1.2. Η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση, στηρίζεται:

- α) στο άρθρο 100 του Ν. 3852/2010 ( ΦΕΚ 87/Α/7/6/2010 ) «Νέα Αρχιτεκτονική της  
Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»,
- β) στο Προεδρικό Διάταγμα 140/2010 (ΦΕΚ 233/Α/27/12/2010) «Οργανισμός της  
Περιφέρειας Ηπείρου »,

- γ) στο ΦΕΚ αρ. 374/B/09-03-2011, σύμφωνα με το οποίο εξουσιοδοτείται ο Αντιπεριφερειάρχης της Περιφερειακής Ενότητας Πρέβεζας για την υπογραφή των συμβάσεων που συνάπτει η Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας,
- δ) στις διατάξεις του Ν. 3028/2002 (ΦΕΚ 153/A/28-6-2002) «Για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς»,
- ε) στην Υ.Α. με αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/89348/19-9-08 (ΦΕΚ 2032 Β'/2.10.2008) «Μεταβίβαση δικαιώματος υπογραφής «με εντολή Υπουργού» στους Γενικό Γραμματέα, Προϊσταμένους Γενικών Διευθύνσεων και Τμημάτων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού», αρ.1 παρ. 34,
- στ) στο αρθρ. 81 του Ν. 1958/1991 (ΦΕΚ 122 Α'/5-8-1991),
- ζ) στο Π.Δ. 99/1992 (ΦΕΚ 46 Α'/23-3-1992) «Μελέτη και εκτέλεση αρχαιολογικών εν γένει έργων»,
- η) στο αρθρ. 1 περ. στ' του Ν. 1256/1982 (ΦΕΚ 65/31-05-1982),
- θ) στο Ν.3316/05 (ΦΕΚ 42 Α'/22-02-2005) «Ανάθεση & εκτέλεση δημοσίων συμβάσεων εκπόνησης μελετών & παροχής συναφών υπηρεσιών»
- ι) στο Ν. 2021/1992 ( ΦΕΚ 36 Α' /4-3-1992 ) « Ταμείο διαχείρισης πιστώσεων για την εκτέλεση αρχαιολογικών έργων και άλλες διατάξεις » όπως ισχύει,
- κ) στην αρ. πρωτ: ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Α1/Φ12/16659/867/5-4-1999 Απόφαση της Γ.Γ. του ΥΠΠΟΤ «Ένταξη του Έργου προστασίας και διαμόρφωσης αρχαιολογικού χώρου Νικοπόλεως Ν. Πρέβεζας στο Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων – Σύσταση Επιστημονικής Ομάδας Εργασίας »,
- λ) στην Απόφαση του Υπ. Πολιτισμού και Τουρισμού με αρ. πρωτ.: ΥΠΠΟΤ/ΔΙΟΙΚ/Α3/Φ70/26490/25-2-2011 «Συγκρότηση της Επιστημονικής Επιτροπής για το έργο: Αποκατάσταση και ανάδειξη των Μνημείων της Νικόπολης του ΤΔΠΕΑΕ »
- μ) στο ΦΕΚ αρ. 781/Δ'/6-11-1991 « Καθορισμός χρήσεων γης και όρων και περιορισμών δόμησης της εκτός σχεδίου και εκτός ορίων οικισμών περιοχής του Δήμου Πρέβεζας και των κοινοτήτων Μύτικα, Νικόπολης κα Μιχαλιτσίου ( Ν. Πρέβεζας ) »,
- ν) στο ΦΕΚ αρ. 191/Α'/11-6-1926 « Περί κηρύξεως ιστορικών και αρχαιολογικών μνημείων και χώρων εν Θεσσαλονίκη και Νικοπόλει »,
- ξ) στο ΦΕΚ αρ. 239/Β'/30-6-1964 « Περί των διατηρητέων Ιστορικών Μνημείων και Αρχαιολογικών χώρων »,
- ο) στην με αριθ. 12/48/ 4 - 7 - 2011 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Ηπείρου με την οποία εγκρίθηκε το Πρόγραμμα Κ. Α. Π. έτους 2011 της Περιφέρειας Ηπείρου, στο πλαίσιο του οποίου εντάχθηκε και χρηματοδοτήθηκε έργο με τίτλο « Προκαταρκτικές Αρχαιολογικές





εργασίες εν όψει των εργασιών αποκατάστασης του Μεγάλου Θεάτρου της Νικόπολης » με προϋπολογισμό: 100.000,00 € και πίστωση για το έτος 2011: 50.000,00 € ,

π) ρ) στο με αριθ. 4780/12-8-2011 έγγραφο του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, με το οποίο έγιναν αποδεκτοί οι όροι της Προγραμματικής Σύμβασης ανάμεσα στη Περιφέρεια Ηπείρου - Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας, στο Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού και στο Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.),

ρ) στην με αριθ. 8029/22-07-2011 απόφαση του Δ. Σ. του Ταμείου Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.), με την οποία εγκρίθηκε η Προγραμματική Σύμβαση ανάμεσα στη Περιφέρεια Ηπείρου Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας, στο Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού και στο Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.),

σ) στην με αριθ. 9/82/26-10-2011 απόφαση της Επιτροπής Περιβάλλοντος Χωρικού Σχεδιασμού & Ανάπτυξης της Περιφέρειας Ηπείρου με την οποία εγκρίθηκε η Προγραμματική Σύμβαση ανάμεσα στην Περιφέρεια Ηπείρου, στο Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού και στο Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.), καθώς και οι όροι της Προγραμματικής Σύμβασης.

1.3. Η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση περιέχει τις διατάξεις και τις διαδικασίες που θα ισχύουν για την εκτέλεση όλου του Προγράμματος και συγκεκριμένα :

1.3.1. Το προοίμιο, τη νομική βάση και το περιεχόμενο της Σύμβασης (άρθρο 1)

1.3.2. Τους στόχους της Σύμβασης (άρθρο 2)

1.3.3. Το αντικείμενο της Σύμβασης (άρθρο 3)

1.3.4. Την ισχύ και διάρκεια της Σύμβασης (άρθρο 4)

1.3.5. Το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης της Σύμβασης (άρθρο 5)

1.3.6. Το φορέα που θα αναλάβει την εκτέλεση όλου του Προγράμματος (άρθρο 6)

1.3.7. Τον προϋπολογισμό, τους πόρους που θα διατεθούν και τον τρόπο της χρηματοδότησης (άρθρο 7)

1.3.8. Τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των συμβαλλομένων (άρθρο 8)

1.3.9. Το ιδιοκτησιακό καθεστώς- χρήση χώρου (άρθρο 9)

1.3.10. Το όργανο παρακολούθησης της Σύμβασης και τις αρμοδιότητές του (άρθρο 10)

1.3.11. Την αντισυμβατική συμπεριφορά- ρήτρες (άρθρο 11)

1.3.12. Την τροποποίηση της Σύμβασης (άρθρο 12)

1.3.13. Τα όρια της Σύμβασης και τις τελικές διατάξεις



## Άρθρο 2

### Στόχοι της Σύμβασης

1.3. Στόχος της Σύμβασης είναι η πραγματοποίηση όλων των απαραίτητων αρχαιολογικών εργασιών τεκμηρίωσης, που θα συμβάλουν στη συναγωγή δεδομένων απαραίτητων για τη μελέτη και εφαρμογή των εργασιών αποκατάστασης του Μεγάλου Θεάτρου της Νικόπολης. Η αποκατάσταση κρίνεται επείγουσα και αναγκαία λόγω της οριακής κατάστασης της παθολογίας του μνημείου.

## Άρθρο 3

### Αντικείμενο της Σύμβασης

Αντικείμενο της Σύμβασης είναι η πραγματοποίηση όλων εκείνων των αρχαιολογικών εργασιών τεκμηρίωσης, που κρίνονται απαραίτητες για την αποκατάσταση του μνημείου. Στις εργασίες συμπεριλαμβάνονται τα εξής:

- Εκτεταμένες εργασίες αποψίλωσης
- Διερευνητικές αρχαιολογικές ανασκαφές σε σημεία που θα επιλεγούν από την Επιστημονική Επιτροπή Νικόπολης
- Τοπογραφική και αρχιτεκτονική τεκμηρίωση
- Φωτογραφική τεκμηρίωση
- Καταγραφή των κινητών αρχαιολογικών ευρημάτων που θα προκύψουν από την έρευνα
- Αγορά απαραίτητου εξοπλισμού σε υλικά και μηχανήματα
- Εργασίες κατάχωσης των ανασκαφικών τομών, όπου θα κριθεί σκόπιμο

## Άρθρο 4

### Ισχύς και Διάρκεια της Σύμβασης

Η διάρκεια της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης είναι εικοσιτέσσερις (24) μήνες, με χρόνο εκπόνησης των εργασιών εικοσιτέσσερις (24) μήνες. Ως χρόνος έναρξης θεωρείται η ημερομηνία υπογραφής της Σύμβασης.

Το Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.) υποχρεούται να προχωρήσει στην εκτέλεση των ως άνω εργασιών σύμφωνα με την κείμενη εν γένει Εθνική και Κοινοτική Νομοθεσία.

## Άρθρο 5

### Χρονοδιάγραμμα Υλοποίησης της Σύμβασης

Οι εργασίες θα παραδοθούν με σχετική έκθεση και τα αντίστοιχα σχέδια και φωτογραφίες εντός 24 μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της Σύμβασης και της κατάθεσης των χρηματικών ποσών σε ειδικό λογαριασμό του Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.





## Άρθρο 6

### Φορέας Εκτέλεσης του Αντικειμένου της Σύμβασης

Φορέας υλοποίησης του προαναφερθέντος έργου ορίζεται το **Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.)**. Χρέη Διευθύνουσας Υπηρεσίας για τις εργασίες της παρούσας ασκεί η Επιστημονική Επιτροπή Νικόπολης με έδρα τον Μύτικα Πρέβεζας.

## Άρθρο 7

### Προϋπολογισμός, πόροι και τρόπος χρηματοδότησης του Προγράμματος

Ο συνολικός προϋπολογισμός του Προγράμματος ανέρχεται σε 100.000,00 €.

Το έργο χρηματοδοτείται από τον προϋπολογισμό της Περιφέρειας Ηπείρου -**Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας, από το Πρόγραμμα Κ. Α. Π. έτους 2011, ΚΑΕ 9779**. Η συνολική δαπάνη του έργου ανέρχεται στο ποσόν των 100.000,00 € συμπεριλαμβανομένου του Φ. Π. Α. Στο ποσό αυτό περιλαμβάνονται όλες οι επιμέρους δαπάνες προκειμένου να εκτελεστεί η παρούσα Σύμβαση.

Η διάθεση της πίστωσης θα γίνει από την Περιφέρεια Ηπείρου - Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας στο **Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.)**.

Η πληρωμή των εργασιών θα γίνεται τμηματικά, ανάλογα με την πρόοδο τους, από την Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας και αφού προσκομιστούν από το **Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.)** τα εξής δικαιολογητικά:

1. Πιστοποίηση των εκτελεσθεισών εργασιών από τη Διευθύνουσα Υπηρεσία
2. Πρακτικό της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης, από το οποίο θα προκύπτει ότι κατά την εκτέλεση του έργου τηρήθηκαν οι όροι της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης και εγκρίνεται η πληρωμή του ποσού που αναφέρεται σε κάθε πιστοποίηση.

Η διαχείριση των πιστώσεων θα γίνεται σύμφωνα με τη νομοθεσία και τον κανονισμό λειτουργίας που διέπουν το Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε..

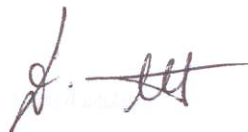
Ρητά συμφωνείται ότι για την εκτέλεση ή πραγμάτωση του αντικειμένου της παρούσας Σύμβασης, ουδεμία επιβάρυνση ή δαπάνη έναντι των συμβαλλομένων ή και τρίτων θα προκαλείται σε βάρος του προϋπολογισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού και του Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε..

Το κόστος ανάληψης της οποιασδήποτε υποχρέωσης του Υπουργείου και του Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε., θα καλυφθεί από τον προϋπολογισμό της παρούσας (100.000,00 € συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.).

## Άρθρο 8

### Δικαιώματα και Υποχρεώσεις των Συμβαλλομένων

Το **Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων**



(Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.) αναλαμβάνει την εκτέλεση του έργου σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στη Σύμβαση. Στο τέλος του έργου υποχρεούται να υποβάλει στους δύο άλλους συμβαλλόμενους απολογισμό, ο οποίος θα συνταχθεί από την Επιστημονική Επιτροπή Νικόπολης .

Η Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας της Περιφέρειας Ηπείρου αναλαμβάνει την υποχρέωση να χρηματοδοτήσει το έργο, σύμφωνα με τα όσα ειδικότερα προβλέπονται στο προηγούμενο άρθρο.

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού αναλαμβάνει την υποχρέωση να υποστηρίξει την υλοποίηση του έργου με την ταχεία διεκπεραίωση των κατά τον Ν. 3028/2002 αναγκαίων διοικητικών διαδικασιών.

Στο χώρο του έργου θα τοποθετηθεί πινακίδα όπου θα αναφέρεται ο χρηματοδότης. Επίσης θα γίνεται σχετική καταχώριση στα έντυπα που τυχόν εκδοθούν.

#### **Άρθρο 9**

##### **Ιδιοκτησιακό καθεστώς- Χρήση Χώρου**

Ο χώρος, στον οποίον θα υλοποιηθούν οι εργασίες της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, ανήκει στο ΥΠ.ΠΟ.Τ. και είναι κηρυγμένος αρχαιολογικός χώρος, ΦΕΚ αρ. 191/Α' /11-6-1926 «Περί κηρύξεως ιστορικών και αρχαιολογικών μνημείων και χώρων εν Θεσσαλονίκη και Νικόπολει», ΦΕΚ αρ. 781/Δ' /6-11-1991 «Καθορισμός χρήσεων γης και όρων και περιορισμών δόμησης της εκτός σχεδίου και εκτός ορίων οικισμών περιοχής του Δήμου Πρέβεζας και των κοινοτήτων Μύτικα, Νικόπολης κα Μιχαλιτσίου ( Ν. Πρέβεζας ) »,.

Σε περίπτωση αδυναμίας υλοποίησης (μερικής ή ολικής) της Προγραμματικής Σύμβασης λόγω μη συνδρομής των αναφερομένων στο ως άνω εδάφιο, η Περιφέρεια Ηπείρου - Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας δεν θα φέρει καμιά ευθύνη για τη μη υλοποίηση των όσων προβλέπονται στη Σύμβαση αυτή.

#### **Άρθρο 10**

##### **Όργανο παρακολούθησης της Προγραμματικής Σύμβασης και αρμοδιότητές του**

Για την παρακολούθηση της υλοποίησης της Σύμβασης αυτής θα οριστεί, με αποφάσεις των κατά περίπτωση αρμοδίων οργάνων, Επιτροπή αποτελούμενη από εκπροσώπους των συμβαλλομένων (με τους νόμιμους αναπληρωτές τους), ως ακολούθως: από το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού, η κα Χριστίνα Μερκούρη, Προϊσταμένη της ΔΓ' ΕΠΚΑ, η οποία θα εκτελεί και χρέη πρόεδρου, αναπληρούμενη από την κα Ιωάννα Τιγγινάγκα, Αρχιτέκτονα Μηχανικό, Προϊσταμένη του Τμήματος Μελετών Μνημείων Ρωμαϊκής Περιόδου της ΔΑΑΜ, από την Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας της Περιφέρειας Ηπείρου η κα Σοφία Παπαγεωργίου, Αρχιτέκτων Μηχανικός στη Δ/ση Τεχνικών Υπηρεσιών Π.Ε. Πρέβεζας, αναπληρούμενη από την κα Αθηνά Μαλανδράκη, Αρχιτέκτονα Μηχανικό στη Δ/ση Τεχνικών Υπηρεσιών Π.Ε. Πρέβεζας,



Σελίδα 6 από 8





και από το Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.) ο κος Κωνσταντίνος Ζάχος, Αρχαιολόγος, Προϊστάμενος Αρχαιολογικού Ινστιτούτου Ηπειρωτικών Σπουδών, Πρόεδρος της Επιστημονικής Επιτροπής Νικόπολης, αναπληρούμενος από τον κο Γεώργιο Σμύρη, Αρχιτέκτονα Μηχανικό, Επίκουρο Καθηγητή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής Νικόπολης, ως μέλη.

Ο καθένας από τους συμβαλλομένους διατηρεί το δικαίωμα να αντικαταστήσει οποτεδήποτε τον εκπρόσωπό του στην Επιτροπή.

Έργο της Επιτροπής είναι η παρακολούθηση της εφαρμογής, η εν γένει επίλυση των όποιων προβλημάτων παρουσιάζονται και η έγκριση ειδικότερων ρυθμίσεων στο πλαίσιο της παρούσας Σύμβασης.

### Άρθρο 11

#### Αντισυμβατική συμπεριφορά – ρήτρες

Η παράβαση οποιοδήποτε από τους όρους αυτής της σύμβασης, που θεωρούνται όλοι ουσιώδεις, από οποιοδήποτε από τα συμβαλλόμενα μέρη, παρέχει στα άλλα το δικαίωμα να αξιώσουν αποκατάσταση των αντισυμβατικών ενεργειών σε εύλογο χρόνο. Σε περίπτωση αδυναμίας ή αμέλειας προς αποκατάσταση από της πλευράς του ενός μέρους έχει ο αντισυμβαλλόμενος το δικαίωμα να καταγγείλει τη Σύμβαση σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία και να αξιώσει κάθε θετική ή αποθετική ζημία.

Πιο συγκεκριμένα :

Σε περίπτωση καθυστέρησης παράδοσης του συμφωνημένου έργου η Περιφέρεια Ηπείρου - Π.Ε. Πρέβεζας διατηρεί το δικαίωμα να καταγγείλει τη Σύμβαση.

Η Π.Ε. Πρέβεζας διατηρεί το δικαίωμα να διακόψει μονομερώς τη Σύμβαση κατά την κρίση της, εφόσον προκύψουν λόγοι μη συνέχισης της ανωτέρω Προγραμματικής Σύμβασης. Σε αυτή την περίπτωση, θα καταβληθεί στο Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε., πέρα από το τμήμα της χρηματοδότησης που έχει ήδη εισπράξει και η χρηματοδότηση που αντιστοιχεί στο τμήμα του έργου που έχει υλοποιήσει.

Το Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε. και το Υπουργείου Πολιτισμού έχουν το δικαίωμα να καταγγείλουν τη Σύμβαση αυτή, αν η Περιφέρεια Ηπείρου - Π.Ε. Πρέβεζας καθυστερεί πληρωμές προς το Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε. για χρονικό διάστημα πέραν του τετραμήνου. Η καταγγελία αυτή γίνεται εγγράφως.

Η Σύμβαση μπορεί να λυθεί αζημίως για τα συμβαλλόμενα μέρη σε περίπτωση ανώτερης βίας που διαρκεί πέραν των έξι (6) μηνών.

Τυχόν διαφωνίες ή διαφορές μεταξύ των συμβαλλομένων για την ερμηνεία και την εφαρμογή των όρων της παρούσας θα υπάγονται στην αρμοδιότητα των Δικαστηρίων των Αθηνών.



## Άρθρο 12

### Τροποποίηση της Σύμβασης

Με κοινή έγγραφη συμφωνία των συμβαλλομένων μερών, κατόπιν αποφάσεων των συλλογικών τους οργάνων, η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση μπορεί να τροποποιείται ή να συμπληρώνεται ως προς το αντικείμενο, τους πόρους, το χρονοδιάγραμμα, τη διάρκεια και τους λοιπούς όρους.

## Άρθρο 13

### Όρια της Σύμβασης και Τελικές Διατάξεις

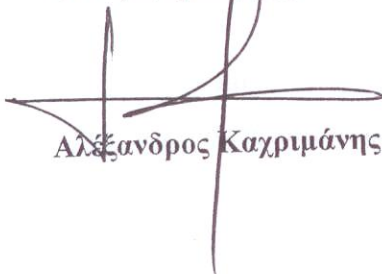
Η μη άσκηση δικαιωμάτων ή η παράλειψη υποχρεώσεων από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος ή η ανοχή καταστάσεων αντίθετων προς την παρούσα Προγραμματική Πολιτισμική Σύμβαση ή η καθυστέρηση στη λήψη μέτρων που προβλέπει η Σύμβαση αυτή από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος, δεν μπορεί να θεωρηθεί ως παραίτηση των συμβαλλομένων μερών από δικαιώματα ή απαλλαγή από τις υποχρεώσεις τους ή αναγνώριση δικαιωμάτων στα συμβαλλόμενα μέρη που δεν αναγνωρίζονται από την Προγραμματική αυτή Σύμβαση.

Αυτά συμφώνησαν, συνομολόγησαν και αποδέχτηκαν οι συμβαλλόμενοι και προς απόδειξή τους συντάχθηκε το παρόν και υπογράφηκε σε τρία πρωτότυπα και έλαβε κάθε συμβαλλόμενο μέρος από ένα.

## ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

Για την Περιφέρεια Ηπείρου

Ο Περιφερειάρχης



Αλέξανδρος Κακριμάνης

Για το Ταμείο (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.)

Ο Πρόεδρος

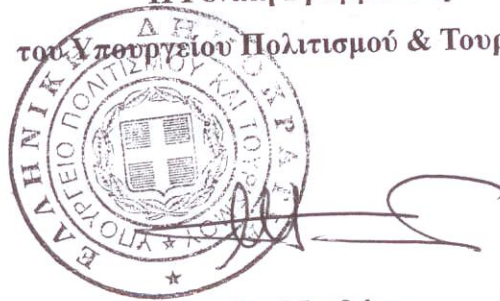


Ιωάννης Κακούρης

Για το Ελληνικό Δημόσιο

Η Γενική Γραμματέας

του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού



Λίνα Μενδώνη