



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΔΡΑΜΑΣ – ΚΑΒΑΛΑΣ – ΞΑΝΘΗΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΞΑΝΘΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Έργο: Γεωφυσική και ανασκαφική έρευνα στο αρχαίο θέατρο Αβδήρων

Στην Αθήνα σήμερα, ημέρα 17^η του μηνός Σεπτεμβρίου 2010 οι παρακάτω φορείς
καλούμενοι στο εξής “Συμβαλλόμενοι” :

- α) Το Νομαρχιακό Διαμέρισμα Ξάνθης της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης
Δράμας – Καβάλας – Ξάνθης, νόμιμα εκπροσωπούμενο από τον Νομάρχη κ.
Γεώργιο Παυλίδη, κάτοικο Ξάνθης,
- β) Το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού νόμιμα εκπροσωπούμενο από τη
Γενική Γραμματέα Πολιτισμού κ. Λίνα Μενδώνη, κάτοικο Αθηνών
συνομολογούν και συναποδέχονται τα ακόλουθα:

Άρθρο 1
Προοίμιο

Μεταξύ των Συμβαλλομένων υπογράφεται η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση σύμφωνα με:

- α) τις διατάξεις του Ν. 3028/2002 (ΦΕΚ 153/Α/28.6.2002) «Για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς»,
β) το Π.Δ.30/1996 «Κώδικας Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης»,
γ) την αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/89348/19.9.08 Υ.Α. (ΦΕΚ 2032/Β/2.10.2008) «Μεταβίβαση δικαιώματος υπογραφής με εντολή Υπουργού στους Γενικό Γραμματέα, Προϊσταμένους Γενικών Διευθύνσεων, Διευθύνσεων, και Τμημάτων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού», άρθρο 1 παρ. 34
δ) το άρθρο 81 του Ν. 1958/1991 (ΦΕΚ 122/Α/5.8.91),
ε) τις διατάξεις του Ν. 3812/2009 «Αναμόρφωση συστήματος προσλήψεων στο

δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις» ΦΕΚ Α' 234/28.12.2009),

στ) το Π.Δ. 99/1992 (ΦΕΚ 46/Α/23.3.92) «Μελέτη και εκτέλεση αρχαιολογικών εν γένει έργων»,

ζ) το άρθρο 225 του Ν. 3463/2006 «Κώδικας Δήμων και Κοινοτήτων»,

η) το άρθρο 1 παρ. 6 περ. στ' του Ν 1256/1982,

θ) την με αριθμ. 8/14.05.2010 Απόφαση του Νομαρχιακού Συμβουλίου Ν. Δ. Εάνθης για έγκριση πίστωσης 30.000 €

ι) την με αριθμ. 56/23.07.2010 Απόφαση του Νομαρχιακού Συμβουλίου Ν. Δ. Εάνθης για την έγκριση της Προγραμματικής Σύμβασης.

Με την παρούσα Σύμβαση καθορίζεται πλαίσιο συμφωνίας για την εκπόνηση και την εφαρμογή ενός προγράμματος μελετών και έργων και προσδιορίζονται οι τρόποι και οι διαδικασίες υλοποίησής του.

Περιεχόμενο της σύμβασης

Η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση περιέχει τις διατάξεις και τις διαδικασίες που θα ισχύουν για την εκτέλεση του Προγράμματος και συγκεκριμένα:

- Το προοίμιο και το περιεχόμενο της σύμβασης (άρθρο 1).
- Το περιεχόμενο και τους στόχους του προγράμματος (άρθρο 2).
- Το αντικείμενο της σύμβασης (άρθρο 3).
- Τη διάρκεια της σύμβασης (άρθρο 4).
- Τον φορέα εκτέλεσης του προγράμματος (άρθρο 5).
- Τους πόρους που θα διατεθούν και τον τρόπο χρηματοδότησης του Προγράμματος (άρθρο 6).
- Τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των Συμβαλλομένων (άρθρο 7).
- Το ιδιοκτησιακό καθεστώς –Χρήση χώρου (άρθρο 8).
- Το όργανο παρακολούθησης της προγραμματικής σύμβασης και αρμοδιότητές του (άρθρο 9).
- Την αντισυμβατική συμπεριφορά – ρήτρες (άρθρο 10).
- Τις τροποποιήσεις της σύμβασης (άρθρο 11).
- Τα όρια της σύμβασης και τις τελικές διατάξεις (άρθρο 12).

Άρθρο 2

Περιεχόμενο και στόχος του Προγράμματος

Το πρόγραμμα της παρούσας σύμβασης αναφέρεται στη συνέχιση της έρευνας στο



αρχαίο θέατρο των Αβδήρων. Το θέατρο που αναφέρεται σε τιμητικό ψήφισμα του 2ου αι. π.Χ., εντοπίστηκε και ανασκάφηκε σε μικρό του τμήμα το 1965 από τους Δ. Λαζαρίδη και Χ. Κουκούλη. Η ανασκαφή αυτή οδήγησε στην αποκάλυψη 13 σειρών πλίνθων από ντόπιο παρόλιθο, διαταγμένες βαθμιδωτά και συγκλίνουσες ακτινοειδώς, οι οποίες ανήκουν προφανώς στην υποδομή έδρασης των εδωλίων του κοίλου. Το θέατρο των Αβδήρων, σύμφωνα με τα δεδομένα της πρώτης ανασκαφής, τα οποία δεν επιτρέπουν την ασφαλή χρονολόγηση του μνημείου, παρουσιάζει εικόνα εκτεταμένης καταστροφής που προκλήθηκε σε ακαθόριστο χρόνο. Με παρότρυνση του προέδρου του Διαζώματος και τη στήριξη του Δήμου Αβδήρων τα έτη 2008 και 2009 η ΙΘ΄ Εφορεία δια του προϊσταμένου της Δ. Μάτσα επανέλαβε την έρευνα στην περιοχή του θεάτρου. Τότε συντάχθηκε τοπογραφικό διάγραμμα του πρηνούς του κοίλου και της περιοχής όπου τοποθετείται η ορχήστρα και η σκηνή, αποτυπώθηκαν τα σωζόμενα αρχιτεκτονικά κατάλοιπα και πραγματοποιήθηκε δοκιμαστική γεωφυσική διασκόπηση μικρού τμήματος του κοίλου από το Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Γεωφυσικής του πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (καθ. Γ. Τσόκας).

Άρθρο 3

Αντικείμενο της Σύμβασης

Το αντικείμενο της σύμβασης είναι η ολοκλήρωση των τοπογραφικών εργασιών και της γεωφυσικής διασκόπησης, καθώς και η διενέργεια δοκιμαστικών τομών σ' όλη την έκταση του κοίλου και της περιοχής όπου τοποθετείται η σκηνή. Επιδιωκόμενος σκοπός είναι να διαπιστωθεί η έκταση των σωζόμενων λειψάνων του μνημείου ώστε με τα νέα δεδομένα να αποφασιστεί η συνέχιση ή όχι της συστηματικής έρευνας του μνημείου και ο τρόπος ανάδειξης του θεάτρου.

Άρθρο 4

Ισχύς της Προγραμματικής Σύμβασης

Η διάρκεια της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης είναι 6 μήνες με χρόνο υλοποίησης έργου 6 μήνες. Ως χρόνος έναρξης θεωρείται η ημερομηνία υπογραφής της παρούσης.



Άρθρο 5

Φορέας εκτέλεσης του αντικειμένου της Σύμβασης

Φορέας εκτέλεσης του έργου είναι η ΛΑ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων. Το πρόγραμμα διευθύνεται από τον αναπληρωτή του ελλείποντος προϊσταμένου της ΛΑ΄ Εφορείας Ζήση Μπόνια και τον προϊστάμενο της ΙΘ΄ Εφορείας Δημήτριο Μάτσα. Συμμετέχουν ως συνεργάτες οι αρχαιολόγοι της ΛΑ΄ Εφορείας Κωνσταντίνα Καλλιντζή, Κυριακή Χατζηπροκοπίου και Μαρία Χρυσάφη. Η εκτέλεση του έργου θα πραγματοποιηθεί με αυτεπιστασία και απολογιστικά, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

Άρθρο 6

Προϋπολογισμός, πόροι και τρόπος χρηματοδότησης του Προγράμματος

Ο συνολικός προϋπολογισμός του Προγράμματος ανέρχεται στις τριάντα χιλιάδες ευρώ (30.000 €), συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ. Το έργο χρηματοδοτείται εξ ολοκλήρου από τον προϋπολογισμό του Ν. Δ. Ξάνθης και βαρύνει το Νομαρχιακό <πρόγραμμα Κεντρικών Αυτοτελών Πόρων έτους 2010, με χρηματοδότηση από τους ΚΑΠ και ίδιους πόρους. Στο ποσό αυτό περιλαμβάνονται όλες οι επιμέρους δαπάνες προκειμένου να εκτελεστεί η παρούσα σύμβαση. Η διάθεση της πίστωσης θα γίνεται από το Νομαρχιακό Διαμέρισμα Ξάνθης στη ΛΑ΄ Εφορεία του ΥΠ.ΠΟ.Τ. Η πληρωμή θα γίνεται στο τέλος κάθε μήνα, με βάση το πρόγραμμα των εκτελεσθεισών εργασιών, από το Νομαρχιακό Διαμέρισμα Ξάνθης προς τη ΛΑ΄ Εφορεία. Η διαχείριση των πιστώσεων θα γίνεται σύμφωνα με τον κανονισμό που διέπει την ΛΑ΄ Εφορεία και τις Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΤ. Ρητά συμφωνείται, ότι για την εκτέλεση ή πραγμάτωση του αντικειμένου της παρούσας Σύμβασης, ουδεμία επιβάρυνση ή δαπάνη έναντι των Συμβαλλομένων ή και τρίτων θα προκαλείται σε βάρος του προϋπολογισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού.

Το κόστος ανάληψης της οποιασδήποτε υποχρέωσης του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού, αλλά και το κόστος της εν γένει λειτουργίας της Επιτροπής Παρακολούθησης της εκτέλεσης του αντικειμένου της σύμβασης θα καλύπτονται από τον προϋπολογισμό της παρούσας σύμβασης.



Άρθρο 7

Δικαιώματα και υποχρεώσεις των Συμβαλλομένων

Η ΛΑ΄ Εφορεία αναλαμβάνει την εκτέλεση του προγράμματος σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στη σύμβαση. Στο τέλος του έργου υποχρεούται να υποβάλει απολογισμό ο οποίος θα συνταχθεί από τον αναπληρωτή του ελλείποντος προϊστάμενου της και τον προϊστάμενο της ΙΘ΄ Εφορείας. Το Νομαρχιακό Διαμέρισμα Ξάνθης αναλαμβάνει την υποχρέωση να χρηματοδοτεί τακτικά το πρόγραμμα, σύμφωνα με τα όσα ειδικότερα προβλέπονται στο προηγούμενο άρθρο. Στον χώρο του έργου θα τοποθετηθεί πινακίδα όπου θα αναφέρεται ο χρηματοδότης. Επίσης θα γίνεται σχετική καταχώρηση στα έντυπα που τυχόν εκδοθούν.

Άρθρο 8

Ιδιοκτησιακό καθεστώς -Χρήση χώρου

Ο χώρος, στον οποίο θα εκτελεσθεί το έργο της παρούσας προγραμματικής σύμβασης, ανήκει στο Δήμο Αβδήρων, ο οποίος τον έχει παραχωρήσει στο Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού για χρήση (Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου Αβδήρων αριθ.78/2010) και είναι κηρυγμένος αρχαιολογικός χώρος (Ζώνη Α΄, ΦΕΚ 503/ΑΑΠ/2.10.2009).

Άρθρο 9

Όργανο παρακολούθησης της προγραμματικής σύμβασης και αρμοδιότητές του

Για την παρακολούθηση της εκτέλεσης της σύμβασης αυτής θα οριστεί με αποφάσεις των κατά περίπτωση αρμοδίων οργάνων, επιτροπή αποτελούμενη από εκπροσώπους των συμβαλλομένων (με τους νόμιμους αναπληρωτές τους), ως ακολούθως: ένας (1) από τη ΛΑ΄ Εφορεία, ο οποίος θα εκτελεί χρέη προέδρου, ένας (1) από την 15η ΕΒΑ και ένας (1) από το Ν. Δ. Ξάνθης. Ο καθένας από τους συμβαλλομένους διατηρεί το δικαίωμα να αντικαταστήσει οποτεδήποτε τον εκπρόσωπό του στην επιτροπή. Έργο της επιτροπής είναι η παρακολούθηση της εφαρμογής, η εν γένει επίλυση των όποιων προβλημάτων παρουσιάζονται και η έγκριση ειδικότερων ρυθμίσεων στο πλαίσιο της παρούσας σύμβασης.



Άρθρο 10

Αντισυμβατική συμπεριφορά – ρήτρες

Η παράβαση οποιοδήποτε από τους όρους αυτής της σύμβασης, που θεωρούνται όλοι ουσιώδεις, από οποιοδήποτε από τα συμβαλλόμενα μέρη, παρέχει στο άλλο το δικαίωμα να αξιώσει αποκατάσταση των αντισυμβατικών ενεργειών σε εύλογο χρόνο. Σε περίπτωση αρνήσεως, αδυναμίας ή αμέλειας προς αποκατάσταση από την πλευρά του ενός μέρους, ο αντισυμβαλλόμενος έχει το δικαίωμα να καταγγείλει τη σύμβαση σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, αξιώνοντας κάθε θετική ή αποθετική ζημία, αφού προηγουμένως ενημερώσει εγγράφως το άλλο μέρος. Τυχόν διαφωνίες ή διαφορές μεταξύ των συμβαλλομένων για την ερμηνεία και την εφαρμογή των όρων της παρούσας θα υπάγονται στην αρμοδιότητα των Δικαστηρίων Ξάνθης.

Άρθρο 11

Τροποποιήσεις της σύμβασης

Με κοινή έγγραφη συμφωνία των συμβαλλομένων μερών, η παρούσα προγραμματική σύμβαση μπορεί να τροποποιείται ή να συμπληρώνεται ως προς το αντικείμενο, τους πόρους, το χρονοδιάγραμμα και λοιπούς όρους της σύμβασης καθώς επίσης και να παρατείνεται η διάρκειά της.

Άρθρο 12

Όρια της Σύμβασης και Τελικές Διατάξεις

Η μη άσκηση δικαιωμάτων ή η παράλειψη υποχρεώσεων από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος ή η ανοχή καταστάσεων αντίθετων προς την παρούσα προγραμματική πολιτισμική σύμβαση ή η καθυστέρηση στη λήψη μέτρων που προβλέπει η σύμβαση αυτή από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος, δεν μπορεί να θεωρηθεί ως παραίτηση των συμβαλλομένων μερών από δικαιώματα ή απαλλαγή από τις υποχρεώσεις τους ή αναγνώριση δικαιωμάτων στα συμβαλλόμενα μέρη που δεν αναγνωρίζονται από την προγραμματική αυτή σύμβαση. Μετά την ολοκλήρωση του προγράμματος φορέας λειτουργίας του θεάτρου των Αβδήρων θα είναι η ΛΑ΄ Εφορεία.



Αυτά συμφώνησαν, συνομολόγησαν και αποδέχτηκαν οι συμβαλλόμενοι και προς απόδειξή τους συντάχθηκε το παρόν και υπογράφηκε σε τρία πρωτότυπα και έλαβε κάθε συμβαλλόμενο μέρος από ένα.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

Για το Ν. Δ. Ξάνθης

Ο Νομάρχης



Γεώργιος Παυλίδης

Για το Υπουργείο

Πολιτισμού και Τουρισμού

Γενική Γραμματέας Πολιτισμού



Λίνα Μενδώνη