

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ
ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ «ΔΙΑΖΩΜΑ»**

Τρίτη 20 Νοεμβρίου 2018

Σήμερα, **Τρίτη 20 Νοεμβρίου 2018**, στο επί της οδού Μπουμπουλίνας 30 γραφείο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» έγινε συνεδρίαση του Διοικητικού του Συμβουλίου.

Παρόντες ήσαν οι κ.κ.:

Σταύρος Μπένος, Πρόεδρος,

Πέτρος Θέμελης, Αντιπρόεδρος,

Βασίλης Λαμπρινουδάκης, Γενικός Γραμματέας,

Γιώργος Κουρουπός, Ταμίας,

Κωνσταντίνος Μπολέτης, Μέλος,

Γιωργία Μανωλοπούλου, Μέλος

Τη συνεδρίαση παρακολούθησε ακόμη ο κύριος Ράμμος Ν. Χρήστος, πρ. Αντιπρόεδρος του Συμβουλίου της Επικρατείας,

1. Έγκριση της εισήγησης της κας Μαίρης Μπελογιάννη για την πλαισίωση με μουσικά δρώμενα, των εκδηλώσεων που οργανώνει το ΔΙΑΖΩΜΑ με το Megaron Plus το 2019.

Ο πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» ενημέρωσε τα μέλη του Συμβουλίου, πως η κα Μαίρη Μπελογιάννη, Υπεύθυνη Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Διαζώματος, υπέβαλε την πρόταση οι τέσσερις εκδηλώσεις που έχει προγραμματίσει το ΔΙΑΖΩΜΑ στο Μέγαρο Μουσικής, στο πλαίσιο της πολυετούς συνεργασίας τους με το Megaron plus, να πλαισιωθούν από μουσικά δρώμενα. Πρόσθεσε ακόμη πως οι ομιλίες που προγραμματίζονται για το 2019 θα έχουν ως τίτλο «*Η τριλογία της Αθήνας: Αθήνα, Ελευσίνα Λαύριο*», προκειμένου το ΔΙΑΖΩΜΑ να ενθαρρύνει το διάλογο για την υλοποίηση ενός ολιστικού προγράμματος για την Αττική, μέσα από την αποκατάσταση στη σύγχρονη εποχή, της «Τριλογία της Αθήνας», της λειτουργικής δηλαδή σύνδεσης που είχε η πόλη της αρχαίας Αθήνας, με το Ιερό της Ελευσίνας και το Λαύριο.

Στη συνέχεια ο κος Μπένος ανέγνωσε στα μέλη το σημείωμα που του εγχείρισε η κα Μπελογιάννη, ως εξής:

«Καλημέρα σε όλους/ες

Ζητώ συγγνώμη που βρίσκομαι μακριά σας, αλλά είχε προγραμματισθεί εκπαιδευτική επίσκεψη των μαθητών του σχολείου μου στον Βοτανικό Κήπο Διομήδους, από την οποία δεν μπορώ να λείπω.

Το θέμα της εισήγησής μου είναι η πλαισίωση των εκδηλώσεων που οργανώνει το Διάζωμα με το Megaron Plus για το έτος 2019.

Όπως όλοι γνωρίζουμε από προηγούμενες εκδηλώσεις του Διαζώματος, ένα μουσικό, θεατρικό, ενδεχομένως και χορευτικό δρώμενο δημιουργεί μια ωραία «επίγευση» των ομιλιών που απολαμβάνουμε από τους έγκριτους ομιλητές.

Επιτρέψτε μου, για τη φετινή πρώτη εκδήλωση στις 29 Ιανουαρίου 2019 με κεντρικό θέμα την τριλογία της Αθήνας και ομιλητές τον καθηγητή κ. Βασίλη Λαμπρινουδάκη και τον νομικό και συγγραφέα Χρήστο Λάζο, να προτείνω έναν μουσικό επίλογο που μπορεί να προσφέρει η Χορωδία του Δημοτικού Λαϊκού Πανεπιστημίου Αγίας Παρασκευής υπό τη διεύθυνση της μαέστρου κ. Λώρας Πετροπούλου. Η συγκεκριμένη χορωδία έχει παρουσιάσει μελοποιημένη ποίηση με μεγάλη επιτυχία (το έχω διαπιστώσει ιδίους όμμασι και ωσί), σε εκδηλώσεις χώρων πολιτισμού της Αγίας Παρασκευής. Για την εκδήλωση της 29η Ιανουαρίου η κ. Πετροπούλου προτείνει τα παρακάτω, εξαιρετικά, τραγούδια:

α/ Γλωσσολαλιά (στίχοι Σοφία Αθανασιάδου, μουσική Παντελής Θαλασσινός)

β/ Το όνομά σου (ποίηση Νικηφόρου Βρεττάκου, μουσική Τερψιχόρη Παπαστεφάνου)

γ/ Δε σε φοβάμαι (στίχοι: Κυριάκος Ντούμος, μουσική Γιώργος Παπαδόπουλος)

δ/ Στου Όθωνα τα χρόνια (ποίηση Νίκος Γκάτσος, μουσική Σ. Ξαρχάκος) και η τελευταία στροφή από το: Αθήνα και πάλι Αθήνα

ε/ Ο εφιάλτης της Περσεφόνης (ποίηση Νίκος Γκάτσος, μουσική Μάνος Χατζιδάκις)

στ/ Στο Λαύριο γίνεται Χορός (ποίηση Νίκος Γκάτσος, μουσική Μάνος Χατζιδάκις)

Η συνολική διάρκεια του προγράμματος είναι: 23 λεπτά.

Κατόπιν προτροπής του προέδρου μας να πλαισιώνουν τις εκδηλώσεις, όπου είναι δυνατόν, μαθητές σχολείων, για την εκδήλωση της 28ης Φεβρουαρίου 2019 που έχει ως θέμα την Αθήνα και ομιλητές τον καθηγητή κ. Πάνο Βαλαβάνη και τον δημοσιογράφο κ. Νίκο Βατόπουλο θα ήθελα να προτείνω την παρουσίαση αποσπάσματος από τη θεατρική παράσταση «Μήδειες» που ανέβασαν με μεγάλη επιτυχία την περσινή σχολική χρονιά μαθητές από το θεατρικό εργαστήριο του 5ου Γυμνασίου Γαλασίου. Οι μαθητές με την παράστασή τους άνοιξαν διάλογο με τον αρχαίο τραγικό ποιητή Ευριπίδη και τη σύγχρονη γερμανίδα συγγραφέα Κρίστα Βολφ θέτοντας το ερώτημα: τελικά, στον ιστό που υφαίνουμε ποιος παγιδεύεται; Πιστεύω ότι το στάσιμο στο οποίο υμνούνται οι ομορφιές της Αθήνας και εγκωμιάζονται οι πνευματικές της αξίες θα έδενε πολύ ωραία με το θέμα της εκδήλωσης.

Για την εκδήλωση της 12ης Μαρτίου 2019 που είναι αφιερωμένη στην Ελευσίνα, με ομιλητές τον καθηγητή κ. Πέτρο Θέμελη και τον αντιπρόεδρο του ΔΣ του Οργανισμού «ΕΛΕΥΣΙΝΑ 2021» κ. Γαβριήλ Καμπάνη, έχω μιλήσει με μια εμπνευσμένη δασκάλα του 7ου Δημοτικού Σχολείου Ελευσίνας την κ. Θάλεια Καλλιαντά και περιμένω απάντηση για μουσικό δρώμενο που θα μπορούσαν να παρουσιάσουν οι μαθητές του σχολείου της.

Για την εκδήλωση της 13ης Ιουνίου 2019 που είναι αφιερωμένη στο Λαύριο με ομιλητές τους καθηγητές κκ. Ανδρέα Καπετάνιο και Νίκο Μπελαβίλα θα πρότεινα να αξιοποιηθεί η Ορχήστρα Νέων Δήμου Λαυρεωτικής με μαέστρο τον κ. Ευτύχη Ζαρμπή ή η Παιδική και Νεανική Χορωδία Δήμου Λαυρεωτικής με τον ίδιο μαέστρο που έχει δώσει εξαιρετικές παραστάσεις..

Θερμά σας ευχαριστώ

Μαίρη Μπελογιάννη»

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, ενέκριναν ομόφωνα την εισήγηση της κας Μπελογιάννη για την πλαισίωση με μουσικά δρώμενα, των εκδηλώσεων που οργανώνει το ΔΙΑΖΩΜΑ με το Megaron Plus το 2019.

Συμφώνησαν ακόμη, τα μουσικά δρώμενα να έχουν συνολική διάρκεια 20 λεπτών και ο χρόνος των ομιλιών να περιοριστεί στα 30 λεπτά.

Τέλος, τα μέλη του Συμβουλίου εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες για τη διοργάνωση των παραπάνω εκδηλώσεων.

2. Ενημέρωση από τον πρόεδρο του Σωματίου «ΔΙΑΖΩΜΑ» κ. Σταύρο Μπένο για την έγκριση από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο της αποδοχής δωρεάς του Ιδρύματος J.M. Kaplan, μέσω του Σωματίου «ΔΙΑΖΩΜΑ», για τη χρηματοδότηση της α' φάσης αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου της Σπάρτης.

Ο κος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του Συμβουλίου πως στις 16/10/2018 το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο ενέκρινε ομόφωνα τη δωρεά του Ιδρύματος J.M. Kaplan για τη χρηματοδότηση της α' φάσης αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου της Σπάρτης.

Ο κος Μπένος στη συνέχεια πρόσθεσε, ότι πρόκειται για την πρώτη εφαρμογή του άρθρου 41, του νόμου ν. 4049/2012, παράγραφος 9, σύμφωνα με το οποίο :

«Οι μελέτες και η εκτέλεση των αρχαιολογικών εν γένει έργων (ανασκαφές, αναστηλώσεις, στερεώσεις, συντηρήσεις αρχαίων μνημείων, διαμορφώσεις αρχαιολογικών χώρων, μουσειακές εργασίες εν γένει, επισκευές, μετασκευές) επιτρέπεται να χρηματοδοτούνται και από δωρεές μη κερδοσκοπικών νομικών προσώπων. Οι κατά το προηγούμενο εδάφιο δωρεές γίνονται προς το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού και γίνονται αποδεκτές από τον Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού, μετά από γνώμη του καθ' ύλην αρμόδιου σύμφωνα με το ν. 3028/2002 (Α' 153) Συμβουλίου του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού.»

Ο κος Μπένος τόνισε πως ο νόμος αυτός ήταν πρόταση του Διαζώματος και τη νομοτεχνική επεξεργασία του, ανέλαβε το επίτιμο μέλος του Σωματίου, ο κος Δημήτρης Παπαπετρόπουλος, Επίτιμος Αντιπρόεδρος του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους.

Τα μέλη του Συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για την παραπάνω εξέλιξη.

3. Συζήτηση και λήψη απόφασης για τη διοργάνωση της 6^{ης} Συνάντησης των Εταιρικών Μελών του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Ο πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου εισηγήθηκε στα μέλη η 6η Συνάντηση των Εταιρικών Μελών του Διαζώματος να πραγματοποιηθεί στη Σπάρτη, προκειμένου να αναδειχθεί η δυναμική συνέργεια που έχει αναπτυχθεί από το Σωματείο για την προστασία και ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου της Σπάρτης: *«Δύο σπουδαία Ιδρύματα της Αθήνας και της Νέας Υόρκης, το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και το J.M. Karlan Foundation, συνθέτοντας ένα συμβολικό δίδυμο προσφοράς, προσέφεραν αθροιστικά το ποσόν των 192.070,13 ευρώ, 111.000,00 και 81.070,13 ευρώ αντίστοιχα, για την προστασία και ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου της Σπάρτης. Η συνάντηση των εταιρικών μελών, είναι μια θαυμάσια ευκαιρία για να αναδειχθεί η δύναμη και η μαγεία των συνεργειών που προωθεί το ΔΙΑΖΩΜΑ για τα αρχαία μας θέατρα».*

Ο κος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη το συνέδριο να λάβει χώρα στο ξενοδοχείο Mystras Grand Palace Resort & Spa και η διαμονή των εταιρικών μελών να γίνει σε ξενοδοχεία της πόλης.

Ο Αντιπρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου, κος Πέτρος Θέμελης, παρατήρησε, ότι είναι σκόπιμο να υπάρξει πρόνοια, ώστε στην επόμενη Προγραμματική Περίοδο, να συνεχιστεί η ανασκαφική έρευνα στον αρχαιολογικό χώρο όπου εντοπίζεται το αρχαίο θέατρο, η οποία θα προσφέρει πολύτιμη πληροφορία για την κατανόηση και ανάδειξη του μνημείου.

Αμέσως μετά ο κος Μπένος, προέτρεψε τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου στη διάρκεια του συνεδρίου να θέσουν τους προβληματισμούς τους και τις προτάσεις τους, ώστε η Συνάντηση να αποτελέσει την αφετηρία ενός παραγωγικού διαλόγου για την ανάδειξη του σπουδαίου αυτού μνημείου.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα την εισήγηση του προέδρου του Διαζώματος για τη διοργάνωση της 6ης Συνάντησης των Εταιρικών Μελών στη Σπάρτη.

Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για τη διοργάνωση της 6ης Συνάντησης των Εταιρικών Μελών του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

4. Ενημέρωση από το Γενικό Γραμματέα του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κ. Βασίλη Λαμπρινουδάκη για τη διοργάνωση ημερίδας με θέμα «Κοιμώμενα θέατρα σε τροχιά αφύπνισης» στο αμφιθέατρο του Μουσείου Ακρόπολης την Παρασκευή 29 Μαρτίου 2019.

Ο πρόεδρος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» ενημέρωσε τα μέλη πως οι εργασίες για τη διοργάνωση του Διεθνούς Δικτύου Αρχαίων Θεάτρων προχωρούν πολύ ικανοποιητικά και πως η υπογραφή Μνημονίου Συνεργασίας με τα Πανεπιστήμια της Βενετίας και της Σεβίλλης είναι σε εξέλιξη. Στη συνέχεια ο κος Μπένος έδωσε το λόγο στο Γενικό

Γραμματέα του Διαζώματος, Καθηγήτριά Βασιλία Λαμπρινουδάκη και επιστημονικό υπεύθυνο του Δικτύου, για να ενημερώσει τα μέλη και να εισηγηθεί τη διοργάνωση ημερίδας με θέμα «Κοιμώμενα θέατρα σε τροχιά αφύπνισης», στο αμφιθέατρο του Μουσείου Ακρόπολης την Παρασκευή 29 Μαρτίου 2019.

Ο κος Λαμπρινουδάκης είπε τα εξής:

«Στις 18 και 19 Οκτωβρίου 2018 μετείχα ως εκπρόσωπος του Σωματείου ύστερα από σχετική πρόσκληση, στο 4ο Διεθνές Φόρουμ Ρωμαϊκών Θεάτρων που πραγματοποιήθηκε στη Σεβίλλη της Ισπανίας με θέμα τη Συντήρηση, Χρήση και Διαχείριση των Αρχαίων Χώρων Θέασης. Η πρόσκληση και συμμετοχή μου έγινε ως ένα πρώτο βήμα στο πλαίσιο της συνεργασίας του Διαζώματος εκ μέρους της Ελλάδας, του Πανεπιστημίου της Βενετίας εκ μέρους της Ιταλίας και του Πανεπιστημίου της Σεβίλλης εκ μέρους της Ισπανίας βάσει μνημονίου για ένα Δίκτυο Αρχαίων Θεάτρων που έχει υπογραφεί μεταξύ τους για την συστηματική επιστημονική τεκμηρίωση των αρχαίων θεάτρων της Μεσογείου.

Ανέπτυξα στην ομιλία μου το θέμα Ελλάδα: Αρχαία θέατρα σε σύγχρονη χρήση, ενώ Ισπανοί αρχαιολόγοι και αρχιτέκτονες παρουσίασαν συναφή θέματα, αλλά και ζητήματα φωτισμού, μουσικής και ενδυματολογίας κατά τη σύγχρονη χρήση των αρχαίων θεάτρων. Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσες για το Διάζωμα ήταν οι παρουσιάσεις της ανάδειξης των θεάτρων του Κάδικος (Cádiz, αρχαία Γάδειρα) από τον αρχαιολόγο Francisco Castellano, και της Cordoba από τον καθηγητή του Πανεπιστημίου της πόλης Angel Villanueva. Τα θέατρα αυτά αποκαλύφθηκαν μέσα σε πυκνό αστικό ιστό και έχουν αναδειχθεί και αποδοθεί σε χρήση μέσα σε αυτόν. Σε μια τρίτη ανάλογη περίπτωση, το αρχαίο θέατρο της Malaga, εργάζεται ο καθηγητής Antonio Tejedor, εκπρόσωπος του Πανεπιστημίου της Σεβίλλης στο Δίκτυο Αρχαίων Θεάτρων.

Δεδομένου ότι και στην Ελλάδα έχουμε ανάλογες, δύσκολες περιπτώσεις ανάδειξης αρχαίων θεάτρων μέσα σε πυκνό αστικό ιστό, ο Πρόεδρος κ. Σταύρος Μπένος και εγώ, προτείνουμε να πραγματοποιηθεί ημερίδα στις 29 Μαρτίου του 2019, στην οποία θα προσκληθούν να παρουσιάσουν τη δουλειά τους στα θέατρα των τριών ανωτέρω πόλεων οι Ισπανοί αρχαιολόγοι, αλλά παράλληλα θα παρουσιαστούν τρεις ανάλογες περιπτώσεις από την Ελλάδα, συγκεκριμένα η διαχείριση των αρχαίων θεάτρων της Άρτας, της Λάρισας και των Αχαρνών στην Αττική, πιθανώς δε και ιταλοί συνάδελφοι με όμοιο θέμα. Για την εκδήλωση αυτή έχει ήδη γίνει συνεννόηση με το Μουσείο Ακρόπολης για την παραχώρηση του αμφιθεάτρου του».

Στη συνέχεια ο κος Λαμπρινουδάκης σκιαγράφησε στα μέλη ένα τριετή προγραμματισμό των εκδηλώσεων που προτείνει να υλοποιηθούν στο πλαίσιο του Δικτύου των Αρχαίων Θεάτρων. Συγκεκριμένα πρότεινε τις ακόλουθες εκδηλώσεις:

- 2019 : Επιστημονική ημερίδα με τίτλο «Κοιμώμενα θέατρα σε τροχιά αφύπνισης», για την παρουσίαση από έλληνες, ισπανούς και πιθανώς ιταλούς αρχαιολόγους χαρακτηριστικών περιπτώσεων αρχαίων θεάτρων τα οποία πρόσφατα αναδείχθηκαν μέσα από πυκνό αστικό ιστό και αποδόθηκαν στη σύγχρονη χρήση.

- 2020: Επιστημονική ημερίδα με τίτλο «*Η Ηθική στο έργο ανάδειξης των Αρχαίων Θεάτρων*», με στόχο την ενθάρρυνση της επιστημονικής κοινότητας για διεθνή διάλογο στο ζήτημα της ηθικής στο έργο διαχείρισης των αρχαίων θεάτρων.
- 2021: Επιστημονική συνάντηση με θέμα τη συζήτηση και ενδεχόμενη συμπλήρωση και επαναδιατύπωση της Διακήρυξης της Εγέστας (Segesta Declaration, 1995) που αφορά στην προστασία, ενίσχυση των αξιών και τη χρήση των αρχαίων χώρων θέασης και ακρόασης.

Τα μέλη, μετά από εκτενή συζήτηση, ενέκριναν ομόφωνα τη διοργάνωση ημερίδας με θέμα «*Κοιμώμενα θέατρα σε τροχιά αφύπνισης*» στο αμφιθέατρο του Μουσείου Ακρόπολης την Παρασκευή 29 Μαρτίου 2019.

Επιπλέον, τα μέλη του Συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για τον τριετή προγραμματισμό στο πλαίσιο οργάνωσης του Δικτύου Αρχαίων Θεάτρων.

Συμφώνησαν επίσης στη συγκρότηση επιστημονικής επιτροπής για την προώθηση των εκδηλώσεων αυτών αποτελούμενης από τους : κ. Π. Θέμελη, κ. Β. Λαμπρινουδάκη, κ. Γ. Κουρουπό και κ. Κ. Μπολέτη. Η Επιτροπή θα αναλάβει να επεξεργαστεί σκέψεις και προτάσεις για τη βέλτιστη προετοιμασία των παραπάνω εκδηλώσεων.

Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο του Διαζώματος να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για τη διοργάνωση της ημερίδας με θέμα «*Κοιμώμενα θέατρα σε τροχιά αφύπνισης*» στο αμφιθέατρο του Μουσείου Ακρόπολης την Παρασκευή 29 Μαρτίου 2019.

5. Έγκριση του οικονομικού απολογισμού που αφορά στο ταξίδι του Διαζώματος στην Ήπειρο στο πλαίσιο του launch event του Προγράμματος «*Πολιτιστική Διαδρομή στα Αρχαία Θέατρα της Ηπείρου*».

Ο πρόεδρος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κος Σταύρος Μπένος καέθσε τις εντυπώσεις του για την εναρκτήρια εκδήλωση – launch event του Προγράμματος «*Πολιτιστική Διαδρομή στα Αρχαία Θέατρα της Ηπείρου*».

Ο κος Μπένος, τόνισε πως στη διάρκεια του launch event συντελέστηκε ένα ποιοτικό άλμα, αφού πια είναι φανερό ότι με πρωτοπόρο τον Περιφερειάρχη κο Αλέξανδρο Καχριμάνη, οι πολίτες της Ηπείρου έχουν υιοθετήσει πνευματικά τη Διαδρομή. «*Ο Περιφερειάρχης προσέφερε μια υψηλή πολιτική στήριξη*», συμπλήρωσε ο κος Μπένος, «*Πλέον η Διαδρομή της Ηπείρου βγήκε στο φως, στην αγκαλιά της κοινωνίας των πολιτών και από το σημείο αυτό και έπειτα επιχειρείται η θεσμική και οικονομική στήριξη του προγράμματος, ώστε να αποτελέσει ένα παραδειγματικό πρότυπο διαχείρισης ολιστικής ποιότητας*».

Στη συνέχεια ο κος Μπένος έθεσε υπόψη των μελών τον οικονομικό απολογισμό του ταξιδιού του Διαζώματος στην Ήπειρο στο πλαίσιο του launch event του Προγράμματος «*Πολιτιστική Διαδρομή στα Αρχαία Θέατρα της Ηπείρου*» (Συν. 1).

Τέλος, τα μέλη του Συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα τον οικονομικό απολογισμό για το ταξίδι του Διαζώματος στην Ήπειρο στο πλαίσιο του launch event του Προγράμματος «Πολιτιστική Διαδρομή στα Αρχαία Θέατρα της Ηπείρου», ύψους 17.202,39 €.

- 6. Ενημέρωση από την κ. Γεωργία Μανωλοπούλου, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», για τη συμμετοχή και ανακοίνωσή της στο Διεθνές Συνέδριο Τεχνολογίας & Πολιτισμού, Digital HERITAGE 2018. New Realities: Authenticity & Automation in the Digital Age, 3rd International Congress & Expo που διεξήχθη στις 26-30 Οκτωβρίου 2018 στο San Francisco.**

Ο κος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη πως η κ. Γεωργία Μανωλοπούλου, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», συμμετείχε με ανακοίνωση με συνεργάτες της από το Αρχαιολογικό Μουσείο Πάτρας, στο Διεθνές Συνέδριο Τεχνολογίας & Πολιτισμού, Digital HERITAGE 2018. New Realities: Authenticity & Automation in the Digital Age, 3rd International Congress & Expo που διεξήχθη στις 26-30 Οκτωβρίου 2018 στο San Francisco. Στη συνέχεια έδωσε το λόγο στην κα Μανωλοπούλου.

Η κα Μανωλοπούλου ενημέρωσε τα μέλη πως το έργο του Διαζώματος ακούστηκε τόσο από την ομάδα της, όσο και από την εταιρεία Mind the Map, που σε συνεργασία με το ΔΙΑΖΩΜΑ υλοποιούν έργο κατασκευής απτικών χαρτών για άτομα με προβλήματα όρασης για πρώτη φορά σε αρχαιολογικούς χώρους στην Ελλάδα και συγκεκριμένα στην Ήπειρο. Στη συνέχεια, η κα Μανωλοπούλου αναφέρθηκε στη διάχυση της εμπειρίας και της γνώσης στο διεπιστημονικό πεδίο της Ψηφιακής Τεχνολογίας και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς καθώς και στη δυνατότητα δημιουργίας ανάπτυξης δυνατών συνεργασιών στον τομέα της διαχείρισης της Πολιτιστικής κληρονομιάς σε ψηφιακό περιβάλλον:

*«Πραγματοποιήθηκε παρουσίαση της συμμετοχής μας στο Διεθνές Συνέδριο με τίτλο Digital HERITAGE 2018. New Realities: Authenticity & Automation in the Digital Age, 3rd International Congress & Expo. στο Σαν Φρανσίσκο με θέμα ανακοίνωσης μας : **Museum Re-actors and Digital Technology in Demand: exploiting the balance between the need for personal interaction and digital toolsEQ versus IQ? Case study Archaeological Museum of Patras.***

Στο εν λόγω Συνέδριο, συμμετείχαν ερευνητές και εξειδικευμένα στελέχη, υπεύθυνα για τη χάραξη στρατηγικής πολιτικής στον τομέα του Πολιτισμού και των Νέων Τεχνολογιών σε διεθνές πλαίσιο. Το όφελος της συμμετοχής μας με ανακοίνωση στο εν λόγω Συνέδριο ήταν διττής σημασίας. Αφενός μεν ενημερωθήκαμε για τις σύγχρονες και καινοτόμες τεχνολογίες σχεδιασμένες ειδικά για τις ανάγκες της ανάδειξης και προστασίας της παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς, αφετέρου δε για τους τρόπους και μεθόδους εφαρμογής και δυνατότητας προσαρμογής αυτών στα δεδομένα του πολιτιστικού πεδίου στην Ελλάδα.

Θερμές και ειλικρινείς ευχαριστίες και εκ μέρους της αρχαιολόγου Γιούλικας Χριστακοπούλου καθώς και της συντηρήτριας έργων τέχνης, Αλεξάνδρας Κωτσάκη, στο Διάζωμα, που υπήρξε πολύτιμος αρωγός ώστε να ευοδωθεί η συμμετοχή μας στο άνωθεν Συνέδριο και να αποκομίσουμε τεράστια οφέλη στη διεύρυνση του επιστημονικού μας πεδίου».

Τα μέλη εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για τη συμμετοχή και ανακοίνωση της κας Μανωλοπούλου στο Διεθνές Συνέδριο Τεχνολογίας & Πολιτισμού, Digital HERITAGE 2018. New Realities: Authenticity & Automation in the Digital Age, 3rd International Congress & Expo και τόνισαν ομόφωνα πως είναι σημαντική η εκπροσώπηση του Διαζώματος σε αντίστοιχα Συνέδρια, για την προβολή του έργου του και την ανταλλαγή τεχνογνωσίας.

7. Ενημέρωση από τον πρόεδρο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» κο Σταύρο Μπένο για την επίσκεψη εργασίας στη Νάξο στο πλαίσιο της προετοιμασίας διοργάνωσης της 12^{ης} Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ». Έγκριση του οικονομικού προϋπολογισμού του ταξιδιού.

Ο κος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη πως για την καλύτερη προετοιμασία της 12ης Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου ΔΙΑΖΩΜΑ κρίνεται σκόπιμη η επίσκεψη εργασίας στην Νάξο στις 12 και 13 Δεκεμβρίου 2018. Πρόσθεσε πως η νέα ημερομηνία προέκυψε προκειμένου να προγραμματιστεί συνάντηση με το Δήμαρχο της Νάξου. Στο ταξίδι εργασίας θα συμμετέχουν ο πρόεδρος του Διαζώματος, κος Σταύρος Μπένος, ο Γενικός Γραμματέας του Διαζώματος, κος Βασίλης Λαμπρινουδάκης και ο Υπεύθυνος Πολυμεσικών Εφαρμογών του Διαζώματος, κος Ευδόκιμος Φρέγκογλου.

Στη συνέχεια ο κος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση του ποσού των 1.000 ευρώ για την κάλυψη του κόστους της επίσκεψης εργασίας στη Νάξο στο πλαίσιο της προετοιμασίας διοργάνωσης της 12ης Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ». **(Συν. 2)**

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, ενέκριναν το ποσό των 1.000 ευρώ για την κάλυψη του κόστους της επίσκεψης εργασίας στη Νάξο στο πλαίσιο της προετοιμασίας διοργάνωσης της 12ης Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την διοργάνωση της 12ης Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

8. Αναβολή της έγκρισης ή μη τροποποίησης των άρθρων 2 και 3 της σύμβασης για την ανάθεση του έργου «Δημιουργία ηλεκτρονικής ιστοσελίδας (website) για τη Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας» μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και του κου Χρήστου Χιώτη.

Ο κος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου πως είναι πολύ ικανοποιημένος από την εξέλιξη του έργου «Δημιουργία ηλεκτρονικής ιστοσελίδας (website) για τη Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας» που υπεγράφη μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και του κ. Χρήστου Χιώτη στις 17-07-2018. Ο κος Μπένος υπενθύμισε στα μέλη πως το κόστος της ανάθεσης του έργου, καλύπτεται από χρηματοδότηση του Κοινοφελούς Ιδρύματος Ιωάννη Σ. Λάτση, σε εκπλήρωση των κοινοφελών σκοπών του.

Αμέσως μετά, ο κος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του Συμβουλίου, πως σε συνέχεια της παρουσίασης που έκανε ο ανάδοχος στο πλαίσιο της τακτικής συνάντησης που πραγματοποιείται στο ΔΙΑΖΩΜΑ για την παρακολούθηση της πορείας εξέλιξης των έργων που έχει αναθέσει το ΔΙΑΖΩΜΑ για την υλοποίηση του Προγράμματος «Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας», διαπίστωσε με χαρά, πως έχει ολοκληρωθεί η υλοποίηση του αντικειμένου της σύμβασης σε ένα ποσοστό 70%. Ως εκ τούτου, ο πρόεδρος εισηγήθηκε στα μέλη την τροποποίηση της αρχικής σύμβασης και συγκεκριμένα των άρθρων 2 και 3 αυτής. Πιο αναλυτικά, είπε τα εξής: « Έχοντας διαπιστώσει μια λανθασμένη αρχικά εκτίμηση, ως προς το χρόνο που απαιτούν συγκεκριμένες διαδικασίες, θα σας πρότεινα να εξετάσουμε τα παρακάτω: α) στο σημείο 5 του άρθρου 2, θα πρότεινα να μεταφερθεί η ημερομηνία για τη συμπλήρωση του περιεχομένου και παράδοση του τελικού έργου, τον Μάρτιο του 2019, β) στο σημείο 6 του άρθρου 2, να μεταφερθεί η ημερομηνία εκπαίδευσης υπευθύνου διαχείρισης ιστοσελίδας, τον Απρίλιο του 2019, και τέλος γ) στο σημείο 7 του άρθρου 2, να παραληφθεί η υποχρέωση του αναδόχου για την τεχνική υποστήριξη του ιστοτόπου για 2 έτη. Τέλος, δ) ως προς το άρθρο 3 της αρχικής σύμβασης, θα ήθελα να σας εισηγηθώ το υπόλοιπο 70% που υπολείπεται για την αμοιβή του αναδόχου, να καταβληθεί ως εξής: 30% με την παρουσίαση της λειτουργικότητας της ιστοσελίδας με ενδεικτικό περιεχόμενο (σημείο 4 του σχετικού πίνακα), 20% με τη συμπλήρωση περιεχομένου και παράδοση του τελικού έργου (σημείο 5 του σχετικού πίνακα) και τέλος, 20% με την ολοκλήρωση της σύμβασης (σημείο 7 του σχετικού πίνακα)».

Στο σημείο αυτό ο κος Μπένος έθεσε υπόψη των μελών το σχέδιο της σύμβασης (Συν. 3) με την παρατήρηση ότι οι αλλαγές θα αποσταλούν στο Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση, προκειμένου να έχουμε τη σύμφωνη γνώμη του για να εξεταστεί το θέμα στην επόμενη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Διαζώματος.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, αποφάσισαν ομόφωνα, την αναβολή της έγκρισης ή μη τροποποίησης των άρθρων 2 και 3 της σύμβασης για την ανάθεση του έργου «Δημιουργία ηλεκτρονικής ιστοσελίδας (website) για τη Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας» μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και του κ. Χρήστου Χιώτη στην επόμενη τακτική Συνεδρίαση του Σωματείου.

Τέλος, τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προγραμματίσει παρουσίαση με τον Ανάδοχο στο Κοινοφελές Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση, προκειμένου τα στελέχη του Ιδρύματος να διατυπώσουν τις απόψεις τους για το έργο «Δημιουργία ηλεκτρονικής ιστοσελίδας (website) για τη Διαδρομή Φύσης και

Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας» που έχει αναθέσει το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» στον κο Χρήστο Χιώτη.

9. Ενημέρωση από τον πρόεδρο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κο Σταύρο Μπένο για τη σύμβαση του έργου «Δημιουργία ηλεκτρονικής καμπάνιας προώθησης, εξωστρέφειας και δημοσιότητας στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης του Προγράμματος “Πολιτιστική Διαδρομή των Αρχαίων Θεάτρων της Ηπείρου”», που έχει υπογράψει το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» και τον κ. Φώτη Μαραγκό.

Ο πρόεδρος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» ενημέρωσε τα μέλη, ότι η σύμβαση εργασίας που υπεγράφη στις 19-09-2018 μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και του Οικονομολόγου κου Φώτη Μαραγκού, για το έργο «Δημιουργία ηλεκτρονικής καμπάνιας προώθησης, εξωστρέφειας και δημοσιότητας στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης του Προγράμματος “Πολιτιστική Διαδρομή των Αρχαίων Θεάτρων της Ηπείρου”» δεν ενεργοποιήθηκε για τυπικούς λόγους.

Ο κος Μπένος, εξήγησε στα μέλη πως η δυσκολία ενεργοποίησης προέκυψε από το «ασυμβίβαστο» γεγονός ότι ο κος Μαραγκός είναι στέλεχος της ΓΕΣΕΒΕΕ και εισηγήθηκε στα μέλη, ο κος Μαραγκός, να προσληφθεί ως ωρομίσθιος υπάλληλος στο Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», προκειμένου να ξεπεραστεί το κώλυμα. Εισηγήθηκε η σύμβαση να ισχύσει για το διάστημα από 1 Δεκεμβρίου 2018 έως 30 Απριλίου 2019 και οι καθαρές αποδοχές για κάθε μήνα να είναι 200 ευρώ.

Ο κ. Μαραγκός, συμπλήρωσε ο κος Μπένος, θα σχεδιάσει και θα υλοποιήσει τη στρατηγική περιεχομένου για την επιτυχημένη προβολή και προώθηση του Προγράμματος της Πολιτιστικής Διαδρομής της Ηπείρου στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, εστιάζοντας σε στοχευμένο κοινό και αξιοποιώντας τις δυνατότητες των πλατφορμών κοινωνικής δικτύωσης (Facebook. Twitter κ.α.).

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα την εισήγηση του προέδρου του Διαζώματος, εκφράζοντας παράλληλα την ευαρέσκειά τους για την δημιουργία καλού κλίματος από τις εύστοχες αναρτήσεις του κου Μαραγκού στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης για το έργο του Διαζώματος, που έχει αναλάβει αμισθί.

Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο του Διαζώματος να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την πρόσληψη του κου Μαραγκού.

10. Έγκριση αύξησης των μηνιαίων αποδοχών των στελεχών του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» από 01-01-2019.

Ο πρόεδρος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κος Σταύρος Μπένου εισηγήθηκε στα μέλη την αύξηση των μηνιαίων αποδοχών των στελεχών του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» από 01-01-2019, ώστε να διαμορφώνονται ως ακολούθως: i. της κ. Μαρίας Σοφικίτου, ώστε το ύψος καθαρών μηνιαίων αποδοχών να είναι 1.000 ευρώ, καθώς και επίδομα τοκετού που θα λάβει μετά από αίτηση στον ΟΠΕΚΑ, ii. του κ. Ευδόκιμου Φρέγκογλου, ώστε το ύψος καθαρών μηνιαίων αποδοχών να είναι 1.000 ευρώ,

ανανεώνοντας την σχετική απόφαση λήψης επιπλέον επιμίθιου ύψους 3.000 ευρώ (μικτά) συνολικά ως υπερωριακή απασχόλησή του έτους, το οποίο θα προέρχεται από προγράμματα που επιχορηγούνται από εταιρικά μέλη, iii. της κ. Μαρίας Κουρασάνη, ώστε το ύψος καθαρών μηνιαίων αποδοχών να είναι 900 ευρώ, iv. της κ. Κατερίνας Αβραμοπούλου, ώστε το ύψος καθαρών μηνιαίων αποδοχών να είναι 900 ευρώ και v. της κ. Δήμητρας Χονδροκούκη, ώστε το ύψος των καθαρών μηνιαίων αποδοχών να είναι 800 ευρώ.

Τα μέλη του Διοικητικού Συνβουλίου, μετά από συζήτηση, ενέκριναν ομόφωνα την εισήγηση του προέδρου του Διαζώματος για την αύξηση των μηνιαίων αποδοχών των στελεχών του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» από 1-1-2019.

Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις κατά νόμον ενέργειες.

11. Έγκριση ανανέωσης της σύμβασης μερικής απασχόλησης της μεταφράστριας, κας Σούζη Ριζκάλα με το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» έως και την 30 Ιουνίου 2019, με ύψος καθαρών αποδοχών που θα ανέρχεται στα 500 ευρώ.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη την ανανέωση της σύμβασης μερικής απασχόλησης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της μεταφράστριας, κας Σούζη Ριζκάλα μέχρι και την 30 Ιουνίου 2019, με ύψος καθαρών αποδοχών που θα ανέρχεται στα 500 ευρώ. *«Η κα Ριζκάλα, πρόσθεσε ο κ. Μπένος, θα συνεχίσει να επιμελείται τη μετάφραση κειμένων στην αγγλική γλώσσα για τον εμπλουτισμό του αγγλικού ιστότοπου του Σωματείου. Επίσης, προτείνεται να ασχοληθεί με απαραίτητες διαδικασίες και τροποποιήσεις που γίνονται, προκειμένου το Σωματείο “ΔΙΑΖΩΜΑ” να είναι απόλυτα συμμορφωμένο με τον νέο Ευρωπαϊκό Νόμο “Περί τη προστασίας των Πνευματικών Δικαιωμάτων (GDPR)”».*

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για την ανανέωση της σύμβασης μερικής απασχόλησης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της μεταφράστριας, κας Σούζη Ριζκάλα μέχρι την 30 Ιουνίου 2019, με ύψος καθαρών αποδοχών που θα ανέρχεται στα 500 ευρώ.

12. Έγκριση του οικονομικού απολογισμού του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» ως τις 31 Οκτωβρίου 2018.

Ο ταμίας του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κ. Γιώργος Κουρουπός εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση του Οικονομικού και Διαχειριστικού Απολογισμού του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» από την έναρξη του Διαζώματος, την 01 -09- 2008, έως και τις 31 Οκτωβρίου 2018.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα τον Οικονομικό και Διαχειριστικό απολογισμό έως και την 31^η Οκτωβρίου 2018 (Συν. 4 α, β).

13. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΓΚΟΛΦ ΡΕΖΙΝΤΕΝΣΙΣ Α.Ε., ύψους 5.000 ευρώ για την υποστήριξη του προγράμματος της Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης του Δήμου Ηρακλείου Κρήτης.

Ο κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία ΓΚΟΛΦ ΡΕΖΙΝΤΕΝΣΙΣ Α.Ε., προσέφερε στο ΔΙΑΖΩΜΑ χορηγία ύψους 5.000 ευρώ για την υποστήριξη του προγράμματος της Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης του Δήμου Ηρακλείου Κρήτης.

Εν συνεχεία, ο κ. Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΓΚΟΛΦ ΡΕΖΙΝΤΕΝΣΙΣ Α.Ε., ύψους 5.000 ευρώ για την υποστήριξη του προγράμματος της Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης του Δήμου Ηρακλείου Κρήτης.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία ΓΚΟΛΦ ΡΕΖΙΝΤΕΝΣΙΣ Α.Ε., για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

14. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟΣ Α.Ε., ύψους 12.400 ευρώ ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού μέλους για το 2018.

Ο κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟΣ Α.Ε., εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», ανανέωσε την ετήσια συνδρομή του προς το Σωματείο, ύψους 12.400 ευρώ, για το έτος 2018.

Εν συνεχεία, ο κ. Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 12.400 ευρώ της Εταιρείας ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟΣ Α.Ε., ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟΣ Α.Ε., για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

15. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών Α.Ε. «Ελευθέριος Βενιζέλος», ύψους 1.200 ευρώ (Φ.Π.Α.), ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το 2018.

Ο κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών Α.Ε. «Ελευθέριος Βενιζέλος», εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέβαλε το ποσό ύψους 1.200 ευρώ (Φ.Π.Α.), στο πλαίσιο ανανέωσης της ετήσιας συνδρομής του προς το Σωματείο για το έτος 2018.

Εν συνεχεία, ο κ. Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 1.200 ευρώ (Φ.Π.Α.), της Εταιρείας Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών Α.Ε. «Ελευθέριος Βενιζέλος», ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών Α.Ε. «Ελευθέριος Βενιζέλος», για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών

του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

16. Αποδοχή της χορηγίας του Ομίλου QUEST, ύψους 5.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το 2018.

Ο κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι ο Όμιλος QUEST, εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», ανανέωσε την ετήσια συνδρομή του προς το Σωματείο, ύψους 5.000 ευρώ, για το έτος 2018.

Εν συνεχεία, ο κ. Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 5.000 ευρώ του Ομίλου QUEST, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά τον Όμιλο QUEST για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

17. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΣΑΝΥ Α.Ε., ύψους 3.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το 2018.

Ο κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία ΣΑΝΥ Α.Ε., εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», ανανέωσε την ετήσια συνδρομή του προς το Σωματείο, ύψους 3.000 ευρώ, για το έτος 2018.

Εν συνεχεία, ο κ. Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 3.000 ευρώ της Εταιρείας ΣΑΝΥ Α.Ε., ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία ΣΑΝΥ Α.Ε., για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

18. Αποδοχή της χορηγίας της Γενικής Συνομοσπονδίας Επαγγελματιών Βιοτεχνών Εμπόρων Ελλάδας (ΓΣΕΒΕΕ), ύψους 3.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το 2018.

Ο κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Γενική Συνομοσπονδία Επαγγελματιών Βιοτεχνών Εμπόρων Ελλάδας (ΓΣΕΒΕΕ), εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», ανανέωσε την ετήσια συνδρομή του προς το Σωματείο, ύψους 3.000 ευρώ, για το έτος 2018.

Εν συνεχεία, ο κ. Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 3.000 ευρώ, της ΓΣΕΒΕΕ ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την ΓΣΕΒΕΕ για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

19. Αποδοχή της χορηγίας της Τράπεζας EUROBANK, ύψους 6.200 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το 2018.

Ο κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Τράπεζα EUROBANK, εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», ανανέωσε την ετήσια συνδρομή του προς το Σωματείο, ύψους 6.200 ευρώ, για το έτος 2018.

Εν συνεχεία, ο κ. Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 6.200 ευρώ, της Τράπεζας EUROBANK ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Τράπεζα EUROBANK για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

20. Αποδοχή της χορηγίας της εταιρείας ΦΟΥΡΛΗΣ Α.Ε., ύψους 5.000 ευρώ, για την υποστήριξη του έργου «Σχέδιο Μάρκετινγκ, Ταυτότητα και Δημιουργικό της Πολιτιστικής και Περιβαλλοντικής Διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας» που εκπονείται στο πλαίσιο του Προγράμματος «Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού της Στερεάς Ελλάδας».

Ο κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η εταιρεία ΦΟΥΡΛΗΣ Α.Ε., προσέφερε στο ΔΙΑΖΩΜΑ χορηγία ύψους 5.000 ευρώ, για την υποστήριξη του έργου «Σχέδιο Μάρκετινγκ, Ταυτότητα και Δημιουργικό της Πολιτιστικής και Περιβαλλοντικής Διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας» που εκπονείται στο πλαίσιο του Προγράμματος «Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού της Στερεάς Ελλάδας».

Εν συνεχεία, ο κ. Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας από την εταιρεία ΦΟΥΡΛΗΣ Α.Ε, ύψους 5.000 ευρώ, για την υποστήριξη του έργου «Σχέδιο Μάρκετινγκ, Ταυτότητα και Δημιουργικό της Πολιτιστικής και Περιβαλλοντικής Διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας».

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την εταιρεία ΦΟΥΡΛΗΣ Α.Ε. για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

21. Έγκριση αποδοχής μελών:

Ο πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση των αιτήσεων των παρακάτω φυσικών προσώπων για την εγγραφή τους στο «ΔΙΑΖΩΜΑ» ως τακτικά και αρωγά μέλη:

- Πατρικίδου Νίνα, βιολονίστα, ως τακτικό μέλος
- Ράμμος Ν. Χρήστος, πρ. Αντιπρόεδρος του Συμβουλίου της Επικρατείας, ως τακτικό μέλος
- Λυμτσιούλης Ιωάννης, θεατρικός συγγραφέας –επιχειρηματίας, ως τακτικό μέλος
- Λάζου Μαρία, φιλόλογος, ως τακτικό μέλος
- Μπουζάρας Σωτήρης, δημοσιογράφος, ως αρωγό μέλος
- Κουτσαντώνης Γιάννης, ιδιωτικός υπάλληλος και ελεύθερος επαγγελματίας, ως αρωγό μέλος.
- Δανάκας Αθανάσιος, δικηγόρος, ως αρωγό μέλος

Το Διοικητικό Συμβούλιο μετά από συζήτηση έκανε ομόφωνα δεκτή την εισήγηση του προέδρου.

22. Άλλα θέματα που συζητήθηκαν.

1. Οργάνωση «Φεστιβάλ Αρχαίας Μεσσήνης» υπο την αιγίδα της Λυρικής Σκηνής.

Ο Πρόεδρος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κος Σταύρος Μπένος και ο Αντιπρόεδρος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κος Πέτρος Θέμελης εισηγήθηκαν στα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου την οργάνωση «Φεστιβάλ Αρχαίας Μεσσήνης» υπό την αιγίδα της Λυρικής Σκηνής.

Ο κος Θέμελης ενημέρωσε τα μέλη πως για το θέμα αυτό είχε προηγηθεί καλή επαφή με το Υπουργείο Πολιτισμού, το οποίο θα υποστηρίξει την πρωτοβουλία οργάνωσης «Φεστιβάλ Αρχαίας Μεσσήνης».

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, ενέκριναν ομόφωνα την εισήγηση του προέδρου και του αντιπροέδρου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» για την οργάνωση «Φεστιβάλ Αρχαίας Μεσσήνης» υπό την αιγίδα της Λυρικής Σκηνής.

Τέλος, τα μέλη εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο και τον αντιπρόεδρο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» να αναλάβουν τις σχετικές πρωτοβουλίες.

2. Ενημέρωση από τον πρόεδρο του Διαζώματος για την παρουσίαση του έργου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» στον Ο.Ο.Σ.Α.

Ο πρόεδρος του Διαζώματος ενημέρωσε τα μέλη πως το ΔΙΑΖΩΜΑ επιθυμεί να ανοίξει διάλογο με τους αρμόδιους θεσμούς της Ευρωπαϊκής Ένωσης για το νέο Ε.Σ.Π.Α, προκειμένου να ενισχυθεί σε αυτό η φιλοσοφία των ολιστικών προγραμμάτων. Στο πλαίσιο αυτό, ο κος Μπένος με τον κο Γιάννη Ζηρίνη, τακτικό μέλος του Σωματείου, Εμπειρογνώμονα σε θέματα Ανάπτυξης και Ευρωπαϊκών πόρων, παρακολουθούν συστηματικά τις εξελίξεις για το νέο Ε.Σ.Π.Α..

Ο κος Μπένος πρόσθεσε, πως η ελληνική κυβέρνηση ανέθεσε στον Οργανισμό Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (Ο.Ο.Σ.Α.), τη σύνταξη της τελικής πρότασης για το νέο Ε.Σ.Π.Α. και εν συνεχεία ο Ο.Ο.Σ.Α. ανέθεσε στους καταξιωμένους Καθηγητές, κ.κ. Γιάννη Ψυχάρη και Γιώργο Πετράκο, να διατυπώσουν απόψεις και κατευθύνσεις για το σχεδιασμό του νέου Ε.Σ.Π.Α.

Σε συνέχεια των παραπάνω, ο κος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, πως έχει δρομολογήσει συνάντηση με τον κ. Ψυχάρη, ο οποίος είναι Καθηγητής Οικονομικής και Περιφερειακής Ανάπτυξης στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, προκειμένου να υπάρξει από κοινού μέριμνα και συνεργασία στο πλαίσιο του νέου Ε.Σ.Π.Α..

Ο κος Τσιαβός, στο σημείο αυτό, πρόσθεσε πως θα είναι χρήσιμο στο πλαίσιο της παραπάνω στρατηγικής, να προγραμματιστεί συνάντηση με τον κο Γιώργο Καπλάνη, Γενικό Διευθυντή του Ο.Β.Ι. και πρώην στέλεχος του Ο.Ο.Σ.Α.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για τα ανωτέρω.

Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για τη μετάδοση της φιλοσοφίας των ολιστικών προγραμμάτων στο νέο Ε.Σ.Π.Α..

3. Καλωσόρισμα του κου Ράμμου Χρήστου στην οικογένεια του Διαζώματος

Ο πρόεδρος του Διαζώματος εξέφρασε τη χαρά του για την υποδοχή του κου Ράμμου Ν. Χρήστου, πρ. Αντιπρόεδρου του Συμβουλίου της Επικρατείας, ως τακτικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Ο κος Μπένος, πρόσθεσε πως ο κος Ράμμος είναι οίωναί παραστάτης και σύμβουλος του Σωματείου σε θέματα νομικού πολιτισμού.

4. Ενημέρωση από τον πρόεδρο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» για την διοργάνωση με το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών παραγωγής για το έργο «Αμοργός» του Μάνου Χατζηδάκι

Ο κος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου ότι προσεκλήθη σε συνάντηση από τον πρόεδρο του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών κο Νικόλαο Θεοχαράκη και τον Καλλιτεχνικό του Διευθυντή, κο Μίλτο Λογιάδη. Στη συνάντηση ήταν παρόντες επίσης, οι κ.κ. Σπύρος Σακκάς, μουσικός και Γιώργος Μητρόπουλος, παραγωγός.

Σκοπός της συνάντησης υπήρξε η πρόταση συνεργασίας του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών προς το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» για την αναβίωση μιας κορυφαίας στιγμής της συνεργασίας του Μάνου Χατζηδάκι με το Σπύρο Σακκά. Η συνεργασία αυτή αφορούσε τη μελοποίηση του εξαιρετικού ποιήματος του Νίκου Γκάτσου

«Αμοργός». Η συνεργασία αυτή συνέβη τον Αύγουστο του 1981, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Μουσικός Αύγουστος» στο Ηράκλειο της Κρήτης, κατά την οποία παρουσιάστηκαν έξι μελοποιημένα τραγούδια του ποιήματος «Αμοργός», με τον Μάνο Χατζηδάκι στο πιάνο και στη φωνή το Σπύρο Σακκά. *«Το σπάνιο αυτό ντοκουμέντο που είναι ηχογραφημένο, πρότειναν οι κ. Λογιάδης και Σακκάς να αποδοθεί εκ νέου, με τις υψηλότερες δυνατές προδιαγραφές, στο ιερό κέλυφος των αρχαίων θεάτρων μας»*, συμπλήρωσε ο κος Μπένος.

Ο κος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη πως απεδέχθη με ενθουσιασμό την πρόσκληση συνεργασίας και πρότεινε κατ' αντιστοιχία τα έξι μελοποιημένα χορία της «Αμοργούς», να παρουσιαστούν το καλοκαίρι του 2019 σε έξι αρχαίους χώρους θεάσης και ακρόασης. Συγκεκριμένα, ο κος Μπένος πρότεινε τους ακόλουθους αρχαιολογικούς χώρους: τα αρχαία θέατρα της Μαρώνειας, των Οινιαδών και της Απτέρας και τα αρχαία ωδεία της Θεσσαλονίκης, της Νικόπολης και της Αρχαίας Μεσσήνης.

Τα μέλη εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για την συνδιοργάνωση με το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών παραγωγής για το έργο «Αμοργός» του Μάνου Χατζηδάκι και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες.

5. Ενημέρωση από τον πρόεδρο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» για τη συμμετοχή του ως κεντρικού ομιλητή στο διήμερο σεμινάριο που διοργανώνει η Ευρωπαϊκή Οικονομική και Κοινωνική Επιτροπή (ΕΟΚΕ).

Ο πρόεδρος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» ενημέρωσε τα μέλη πως είχε την τιμή να προσκληθεί ως κεντρικός ομιλητής στο διήμερο σεμινάριο που διοργανώνει η Ευρωπαϊκή Οικονομική και Κοινωνική Επιτροπή (ΕΟΚΕ), στις 22 και 23 Νοεμβρίου 2018 στην Αίγλη Ζαπτείου.

Στο 12ο σεμινάριο μέσω ενημέρωσης της κοινωνίας των πολιτών, με το γενικό τίτλο Reasserting Europe's values- «Επαναβεβαιώνοντας τις αξίες της Ευρώπης», ειδικοί επιστήμονες, ερευνητές δημοσιογράφοι και πολιτικοί, στο πλαίσιο της προετοιμασίας των ευρωπαϊκών εκλογών, θα συζητήσουν τις προκλήσεις και τα φλέγοντα ζητήματα που αντιμετωπίζει η σύγχρονη Ευρώπη καθώς και την ανάδειξη του δυναμικού ρόλου που μπορεί να αναπτύξει η κοινωνία των πολιτών σε αυτό το πλαίσιο.

Ο κ. Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη πως, στην ομιλία του με θέμα, *«Μια ζωή Ευρώπη – A lifetime of European Values»* θα αναπτύξει τη συσσωρευμένη εμπειρία που αποκόμισε μέσα από τρεις μεγάλους σταθμούς της δημόσιας ζωής του: α) την ανασυγκρότηση της πόλης της Καλαμάτας μετά τον ισχυρό σεισμό του 1986, β) τη δημιουργία των Κέντρων Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ), και τέλος γ) την κίνηση πολιτών «ΔΙΑΖΩΜΑ», αναλύοντας παράλληλα το συσχετισμό αυτών με το αξιακό φορτίο που έχει κληροδοτήσει η Ευρώπη.

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για την πρόσκληση και συμμετοχή του κ. Μπένου ως κεντρικού ομιλητή στο διήμερο σεμινάριο που διοργανώνει η Ε.Ο.Κ.Ε..

Ο πρόεδρος

Ο Γενικός Γραμματέας

Σταύρος Μπένος

Βασίλης Λαμπρινουδάκης

LAUNCH EVENT ΗΠΕΙΡΟΥ

ΔΙΑΜΟΝΗ ΦΙΛΟΞΕΝΟΥΜΕΝΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΑΡΤΑΣ	5.461,00 €
ΔΙΑΜΟΝΗ ΦΙΛΟΞΕΝΟΥΜΕΝΩΝ GRAND SERAI ΙΩΑΝΝΙΝΑ	1.562,00 €
ΠΟΥΛΜΑΝ	2.185,00 €
ΤΣΑΝΤΕΣ-ΜΑΞΙΛΑΡΙΑ ΟΜΠΡΕΛΕΣ (200 ΤΕΜ.)	3.730,12 €
ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΣ - ΞΕΝΑΓΟΣ ΔΙΑΜΟΝΗ -ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ	1.369,87 €
ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ ,ΔΥΟ ΑΤΟΜΑ -ΔΙΑΜΟΝΗ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ	830,00 €
ΓΕΥΜΑ	881,97 €
ΕΝΟΙΚΙΟ ΑΥΤ/ΤΟΥ ,ΚΑΥΣΙΜΑ,ΔΙΟΔΙΑ	582,44 €
ΕΞΟΔΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΛΥΔΙΑΣ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ ΚΤΕΛ	42,50 €
ΕΞΟΔΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΜΠΕΤΥ ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΘΗΝΑ- ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΚΑΥΣΙΜΑ-ΔΙΟΔΙΑ	216,42 €
ΕΞΟΔΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΦΩΤΗ ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΗ ΚΑΛΑΜΑΤΑ-ΑΡΤΑ ΚΑΥΣΙΜΑ -ΔΙΟΔΙΑ	155,07 €
ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ	186,00 €
Σ Υ Ν Ο Λ Ο	17.202,39 €

Θέμα 7 Ενημέρωση από τον πρόεδρο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» κο Σταύρο Μπένο για την επίσκεψη εργασίας στη Νάξο στο πλαίσιο της προετοιμασίας διοργάνωσης της 12^{ης} Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ». Έγκριση του οικονομικού προϋπολογισμού του ταξιδιού.

Για την επίσκεψη εργασίας στη Νάξο το διάστημα 12-13 Δεκεμβρίου 2018, η οποία προγραμματίζεται στο πλαίσιο της διοργάνωσης της 12^{ης} Γενικής Συνέλευσης του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» στη Νάξο και στη Δήλο, απαιτείται η κάλυψη των παρακάτω εξόδων: ακτοπλοϊκά εισιτήρια, διαμονή, διατροφή, μετακίνηση (Ι.Χ.), μη προβλεπόμενα έξοδα, με συνολικό προϋπολογισμό (κατά προσέγγιση) 1.000 ευρώ.

Στο ταξίδι εργασίας θα συμμετέχουν οι κ.κ.: Σταύρος Μπένος (Προέδρος Διαζώματος), Βασίλης Λαμπρινουδάκης (Γεν. Γραμματέας Διαζώματος), Ευδόκιμος Φρέγκογλου (Στέλεχος Διαζώματος).

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΟΥ
ΕΡΓΟΥ:
«ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑΣ
(WEBSITE) ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΦΥΣΗΣ ΚΑΙ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ»**

ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ : ΣΩΜΑΤΕΙΟ «ΔΙΑΖΩΜΑ»

ΑΝΑΔΟΧΟΣ : ΧΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΑΘΗΝΑ, Νοέμβριος 2018

Τροποποίηση Σύμβασης για την ανάθεση εκπόνησης του έργου:

«Δημιουργία ηλεκτρονικής ιστοσελίδας (website) για τη Διαδρομή Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας και την σχεδίαση τριών θεμάτων ιστοσελίδων για μικρομεσαίες επιχειρήσεις»

Στην Αθήνα σήμερα ... Νοεμβρίου του έτους 2018, μετά την υπ' αριθμόν 8 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, η οποία ελήφθη σε συνεδρίασή του στις 20 Νοεμβρίου 2018, οι κάτωθι υπογεγραμμένοι:

- **αφ' ενός** το μη κερδοσκοπικό σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα, επί της οδού Μπουμπουλίνας, αριθμό 30, κάτοχο Α.Φ.Μ 998191496 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ Δ' Αθηνών και εκπροσωπείται νόμιμα από τον πρόεδρο αυτού, κο Σταύρο Μπένο, εφ' εξής καλούμενο «ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ» αφενός και
- **αφ' ετέρου** η ατομική επιχείρηση “Χρήστος Χιώτης”, η οποία εδρεύει στην Γλυφάδα, επί της οδού Άθωνος 17Α, με Α.Φ.Μ. 118341010, που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ Γλυφάδας και εκπροσωπείται νόμιμα από τον διαχειριστή αυτής, κο Χιώτη Χρήστο, εφ' εξής καλούμενο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ»,

συμφώνησαν:

Την τροποποίηση των άρθρων 2 και 3 της αρχικής σύμβασης που είχε υπογραφεί στις 17 Ιουλίου 2018, σύμφωνα με το άρθρο 8 της αρχικής σύμβασης (ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ). Τα λοιπά άρθρα επαναλαμβάνονται ως είχαν.

Το άρθρο 2 αντικαθίσταται ως εξής:

ΑΡΘΡΟ 2 ΧΡΟΝΟΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Ο χρόνος εκπόνησης του έργου από τον ΑΝΑΔΟΧΟ ορίζεται στους 6 μήνες από το χρόνο παράδοσης του απαιτούμενου υλικού από τον ΕΡΓΟΔΟΤΗ. Ως χρόνος έναρξης του έργου θεωρείται η υπογραφή της παρούσης σύμβασης.

Ειδικότερα, η υλοποίηση του έργου θα γίνει σταδιακά, σύμφωνα με το κατωτέρω χρονοδιάγραμμα:

A/A	Περιγραφή εργασίας	Διάρκεια Υλοποίησης	Ημερομηνία Παράδοσης
1.	Ανάλυση προδιαγραφών περιεχομένου και design και παράδοσή τους στον ΕΡΓΟΔΟΤΗ	2 μήνες	Οκτώβριος 2018
2.	Παράδοση περιεχομένου από τον ΕΡΓΟΔΟΤΗ στον ΑΝΑΔΟΧΟ	4 μήνες	Δεκέμβριος 2018
3.	Παράδοση 3 θεμάτων ιστοσελίδας WordPress για τη στήριξη όλων των μικρομεσαίων επιχειρήσεων που θα συμμετάσχουν στο Σύμφωνο Ποιότητας από τον ΑΝΑΔΟΧΟ	4 μήνες	Δεκέμβριος 2018
4.	Παρουσίαση λειτουργικότητας ιστοσελίδας στον ΕΡΓΟΔΟΤΗ με ενδεικτικό περιεχόμενο	4 μήνες	Δεκέμβριος 2018
5.	Συμπλήρωση περιεχομένου και παράδοση τελικού έργου	2 μήνες	Μάρτιος 2019
6.	Εκπαίδευση υπευθύνου διαχείρισης ιστοσελίδας.	1 μήνας	Απρίλιος 2019

7.	Τεχνική υποστήριξη για δύο έτη από την παράδοση Α. της ιστοσελίδας της Διαδρομής Φύσης και Πολιτισμού Στερεάς Ελλάδας και Β. τριών θεμάτων ιστοσελίδας για μικρομεσαίες επιχειρήσεις από τον Ανάδοχο στο Φορέα Λειτουργίας της Διαδρομής (DMMO)	2 χρόνια	Ιούνιος 2019
----	---	----------	--------------

Για την παραλαβή του έργου ορίζεται τριμελής επιτροπή, αποτελούμενη από τους κ.κ.:

- α) Ιωάννη Ζηρίνη, εμπειρογνώμονα σε θέματα ανάπτυξης και ευρωπαϊκών πόρων, ως εκπρόσωπο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ»,
- β) Νταή Παναγιώτη, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Σωματείου, ως εκπρόσωπο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ»,
- Γ) Κοτζιά Ιωάννη, Περιφερειακό Σύμβουλο και πρ. Αντιπεριφερειάρχη Τουρισμού, ως εκπρόσωπο της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας.

Παράταση του χρόνου αποπεράτωσης του έργου, πέρα από τις προθεσμίες που αναγράφονται στο άρθρο αυτό, δύναται να χορηγηθεί με απόφαση του ΕΡΓΟΔΟΤΗ, εάν κατά την εκπόνησή του προκύψουν καθυστερήσεις που δεν οφείλονται στην αποκλειστική υπαιτιότητα του ΑΝΑΔΟΧΟΥ, κατά την κρίση του ΕΡΓΟΔΟΤΗ.

Το άρθρο 3 αντικαθίσταται ως εξής:

ΑΡΘΡΟ 3 ΑΜΟΙΒΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Η αμοιβή του ΑΝΑΔΟΧΟΥ για την εκτέλεση του έργου ορίζεται στο ποσόν των **15.000,00 ευρώ**, συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Η αμοιβή καταβάλλεται τμηματικώς, ως ακολούθως:

30% με την υπογραφή της παρούσας σύμβασης,

40% με την παρουσίαση της λειτουργικότητας της ιστοσελίδας με ενδεικτικό περιεχόμενο (σημείο 4 πίνακα),

30% με τη συμπλήρωση περιεχομένου και παράδοση του τελικού έργου (σημείο 5 πίνακα).

Η αμοιβή δεν υπόκειται σε κρατήσεις, εκτός τυχόν παρακράτησης φόρου.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ:

Για το ΔΙΑΖΩΜΑ:

Για τον ΑΝΑΔΟΧΟ:

Ο πρόεδρος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ

Ο διαχειριστής της ατομικής
επιχείρησης “Χιώτης Χρήστος”

Σταύρος Μπένος

Χιώτης Χρήστος

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΑΠΟ 01/09/2008 ΕΩΣ 31/10/2018							
Εσοδα	ΧΡ 2008-17	ΧΡΗΣΗ 2018	31/10/2018	Εσοδα	ΧΡ 2008-17	ΧΡΗΣΗ 2018	31/10/2018
Τακτικές Εισφορές Μελών	359.216,64 €	43.400,00 €	402.616,64 €	Εξοδα Ίδρυσης	139,02	0,00	139,02
Εισφορές Τακτικών Μελών	359.216,64 €	43.400,00 €	402.616,64 €	Εξοδα Ίδρυσης & πρώτης εγκατάστασης	139,02		139,02
			0,00 €				
Μια Δωρεά για το ΔΙΑΖΩΜΑ	55.552,93 €	895,00 €	56.447,93 €				
Δωρεές Μελών-Φίλων	55.552,93 €	895,00 €	56.447,93 €				
Δωρεές Μελών-Φίλων του μήνα				Πάγια	14.186,22	1.854,17	16.040,39
			0,00 €	Η/Υ και Εξοπλισμός	13.558,22	1.854,17	15.412,39
			0,00 €	Σύστημα ηλεκτρονικών καταχωρήσεων	628,00	0,00	628,00
			0,00 €	Εξοδα μίσθωσης ακινήτων	77.611,42	5.399,09	83.010,51
			0,00 €	Μίσθωση ακινήτων (έδρα)			
			0,00 €	Ενοίκια	68.972,20	5.000,00	73.972,20
Εσοδα από Ετήσια Συνδρομή Εταιρικών Μελών-Χορηγίες	1.312.067,16 €	188.154,00 €	1.500.221,16 €	Κοινόχρηστα	7.138,22	399,09	7.537,31
ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ	294.122,95 €		294.122,95 €	Εγγυήσεις (Ενοικίων-ΔΕΗ κλπ)	1.501,00		1.501,00
ΑΝΔΡΟΓΥΟΛΟΥ ΠΟΛΥΤΙΜΗ	102.150,00 €	0,00 €	102.150,00 €				
ΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΑΡΧΟΣ	55.940,21 €	0,00 €	55.940,21 €	Εξοδα λειτουργίας	203.520,62	18.203,74	221.724,36
ΕΙΡΕΝ Α Ε ΤΡΥΦΩΝ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	81.500,00 €	10.000,00 €	91.500,00 €	Εξοδα λειτουργίας			
ΑΤΙΚΗ ΟΔΟΣ Α.Ε.	12.400,00 €	12.400,00 €	24.800,00 €	Δ.Ε.Η	15.630,00	1.256,00	16.886,00
ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ ΑΕ	52.400,00 €	12.400,00 €	64.800,00 €	Ο.Τ.Ε	24.958,02	1.922,00	26.880,02
ΤΣΙΜΕΝΤΑ ΠΙΛΑΝ ΑΕ	50.000,00 €	10.000,00 €	60.000,00 €	COSMOTE	4.446,13	465,63	4.911,76
ΤΕΜΕΣ-COSTA NAVARINO	50.000,00 €	5.000,00 €	55.000,00 €	Ε.Υ.Δ.Α.Π	491,00	48,00	539,00
FOURLIS Α.Ε.	40.000,00 €	5.000,00 €	45.000,00 €	Επισκευές Συντήρησης	3.820,08	506,00	4.326,08
ΑΛΦΑ ΤΡΑΠΕΖΑ	29.880,00 €	6.200,00 €	36.080,00 €	Εξοδα Υποδοχής και φιλοξενίας	12.662,23	1.464,72	14.126,95
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	45.000,00 €	0,00 €	45.000,00 €	Γραφική Ύλη- Αναλώσιμα, χαρτικά, υλικά	22.342,04	2.128,10	24.470,14
ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ ΑΓΙΑΙΟΥ	18.550,00 €	6.200,00 €	24.750,00 €	Εντύπια -Φωτοαντίγραφα-βιβλία-Φωτογραφίες	15.428,72	3.637,02	19.065,74
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ	29.700,00 €	13.640,00 €	43.340,00 €	Ταχυδρομικά -Μεταφορικά	20.919,74	1.360,20	22.279,94
ΚΟΣΜΟΤΕ	52.200,00 €	18.600,00 €	70.800,00 €	Διάφορα Εξοδα λειτουργίας	12.581,66	196,80	12.778,46
ΒΚΟΣ Α.Ε.	25.000,00 €	5.000,00 €	30.000,00 €	Λογιστικά προγράμματα-ετήσια συνδρομή	4.046,07	229,40	4.275,47
ZARA	25.000,00 €	5.000,00 €	30.000,00 €	Παρακαταόμενοι φόροι - τέλη	52.480,22	4.989,87	57.470,09
ΑΛΦΑ ΒΗΤΑ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ	29.000,00 €	5.000,00 €	34.000,00 €	Συνδρομές σε συλλόγους	11.284,95	0,00	11.284,95
ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΙΑ	34.000,00 €	5.000,00 €	39.000,00 €	Νομικές Υπηρεσίες-Εγγυητικές Επιστολές	2.429,76	0,00	2.429,76
ΝΕΑ ΟΔΟΣ	21.400,00 €	3.000,00 €	24.400,00 €			0,00	0,00
ΑΘΗΝΑΙΚΗ ΖΥΘΟΠΟΙΑ	12.000,00 €	0,00 €	12.000,00 €			0,00	0,00
INTERAMERICAN	18.000,00 €	0,00 €	18.000,00 €	Αμοιβές Συνεργατών & Τρίτων	611.517,57	93.710,26	705.227,83
ΟΛΥΜΠΙΑ ΟΔΟΣ	29.840,00 €	0,00 €	29.840,00 €	Κόστος μισθοδοσίας	473.094,57	57.324,43	530.419,00
ΑΤΡΕΥΣ ΕΠΕ	45.000,00 €	0,00 €	45.000,00 €	Ασφαλιστικά Ταμεία (ΕΦΚΑ)	138.423,00	36.385,83	174.808,83
ΔΡΥΜΑ ΙΩΑΝΝΗ ΛΑΤΣΗ	10.000,00 €	10.000,00 €	20.000,00 €			0,00	0,00
ΔΡΥΜΑ ΜΠΟΔΟΣΑΚΗ	20.000,00 €	5.000,00 €	25.000,00 €	Φ.Π.Α.	10.810,32	8.338,07	19.148,39
Σ.Ε.Β.	10.000,00 €	5.000,00 €	15.000,00 €	Φ.Π.Α.	10.810,32	8.338,07	19.148,39
ΣΑΝΗ Α.Ε.	6.000,00 €	3.000,00 €	9.000,00 €				0,00
ΑΡΙΒΙΤΑ	6.000,00 €	0,00 €	6.000,00 €	Καταθέσεις Διαζώματος σε κοιμηταριές Αρχαίων Θεών	80.680,00	7.700,00	88.380,00
ΣΕΤΕ	6.000,00 €	3.000,00 €	9.000,00 €	Καταθέσεις Διαζώματος σε κοιμηταριές Αρχαίων Θεών	80.680,00	7.700,00	88.380,00
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΔΟΣ	6.000,00 €	2.000,00 €	8.000,00 €				
ΕΛΛΑΣ	18.000,00 €	0,00 €	18.000,00 €	Μεταβιβαστικές πληρωμές	293.246,86	175.659,95	468.906,71
ΗΠΕΡΟΣ	6.728,00 €	3.038,00 €	9.766,00 €	Μεταβιβαστικές πληρωμές	177.684,46	35.996,20	213.680,76
ΟΠΤΙΜΑ ΑΕΒΕ	6.728,00 €	3.038,00 €	9.766,00 €	Amicus Α.Ε. Ντοκιμαντέρ Αρχαίου Θεάτρου Λάρισας	16.000,00		16.000,00
ΜΕΤΡΟ ΑΕΒΕ	6.728,00 €	3.038,00 €	9.766,00 €	Αρχαίο θέατρο Λάρισας - Ίδρυμα Π. & Α. Κανελλόπουλου	82.708,00	16.292,00	99.000,00
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΡΚΥΡΑ	9.000,00 €	3.000,00 €	12.000,00 €	Μυτιληνάσιος Α.Ε. Τόπος Συμβουλευτική Διαδρομή Στ.Ελλάδας		2.976,00	2.976,00
ΣΤΗΛΜΕΤ Α.Ε.		12.400,00 €	12.400,00 €	Αρχαιολογική Ιστορία Ασκληπείου Επιδάουρου		2.658,19	2.658,19
ΜΟΡΕΑΣ ΑΕ	6.200,00 €	0,00 €	6.200,00 €	Launch Event Πολιτιστικής Διαδρομής Ηπείρου,Νέα Οδός		38.381,00	38.381,00
EUROBANK ERGASIAS	5.000,00 €	0,00 €	5.000,00 €	Αερατορία Αιγαίου Πολιτιστική Διαδρομή Θήρας	3.354,40	6.645,60	10.000,00
Mc CAIN HELLAS	17.600,00 €	0,00 €	17.600,00 €	Νέα Οδός Μάρκετινγκ Πολιτιστικής Διαδρομής Στ.Ελλάδας	7.500,00	9.900,00	17.400,00
ΚΕΡΑΜΙΔΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	3.000,00 €	3.000,00 €	6.000,00 €	ΑΙΓΕΑΣ ΑΜΚΕ Μελέτη προσαρμοσότητας Αρχ.Χώρων Θήρας	6.000,00	6.000,00	12.000,00
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΕΖΕΛΟΣ Α.Ε.	5.000,00 €	6.200,00 €	11.200,00 €	Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος,μελέτη Σταδίου Νικόπολης		4.031,05	4.031,05
ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε.	3.000,00 €		3.000,00 €	Ίδρυμα Κατεπίν Βασιλή,ψηφιακό ιστορία παλάτι Νέστορος		10.000,00	10.000,00
ΟΜΙΛΟΣ QUEST	5.000,00 €	4.000,00 €	9.000,00 €	Ίδρυμα Ι.Λάτσης,Ιστοσελίδα Πολ.Διαδρ.Στερέας Ελλάδας		4.500,00	4.500,00
ΓΣΕΒΕΕ	3.000,00 €	0,00 €	3.000,00 €	Ίδρυμα Π. @Α.Κανελλόπουλου, Πολ.Διαδρ. Ηπείρου-Αρχ. Νικόπολη		25.779,71	25.779,71
		0,00 €	0,00 €	Ίδρυμα Π. @Α.Κανελλόπουλου,μελέτες χώρου υποδ.Νικόπολης		12.500,00	12.500,00
		0,00 €	0,00 €	Οδοιπορικά αντιπροσωπεύων του Διαζώματος	60.007,68	14.835,73	74.843,41
		0,00 €	0,00 €	Οδοιπορικά ομάδων εργασίας Διαζώματος	60.007,68	14.835,73	74.843,41
		0,00 €	0,00 €			0,00	0,00
		0,00 €	0,00 €	Εξοδα προβολής & διαφήμισης	28.562,28	468,04	29.030,32
Μεταβιβαστικές εισροές	370.683,87 €	199.378,40 €	570.062,27 €	Διαβραστικές εφαρμογές	2.525,65		2.525,65
Μεταβιβαστικές εισροές	350.700,00 €	5.000,00 €	355.700,00 €	Ανάπτυξη Ιστοσελίδας	16.886,04	0,00	16.886,04
Ίδρυμα Ι. Λάτσης,για την ιστοσελίδα Πολ. Διαδρ.Στ.Ελλάδας		4.500,00 €	4.500,00 €	Προβολή Διαζώματος	9.150,59	468,04	9.618,63
Amicus Α.Ε. ντοκιμαντέρ Αρχαίου Θεάτρου Λάρισας	16.000,00 €		16.000,00 €			0,00	0,00
Αερατορία Αιγαίου, Πολιτιστική Διαδρομή Θήρας		16.000,00 €	16.000,00 €			0,00	0,00
Launch Event Πολιτιστικής Διαδρομής Ηπείρου,Νέα Οδός		62.000,00 €	62.000,00 €			0,00	0,00
Νέα Οδός Α.Ε.Μάρκετινγκ Πολιτιστικής Διαδρομής Στ.Ελλάδας		12.400,00 €	12.400,00 €	ΕΞΟΔΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΝ	337.842,62	48.997,57	386.830,19
Η Αρχαιολογική Ιστορία του Ασκληπείου της Επιδάουρου		4.228,40 €	4.228,40 €	Γενικές Συνελεύσεις έως και 2017	337.842,62		337.842,62
ΑΙΓΕΑΣ ΑΜΚΕ,Μελέτη προσαρμοσότητας Αρχ.Χώρων Θήρας		12.000,00 €	12.000,00 €	ΙΑΤ εν Συνέλευση στο Λαύριο		48.423,37	48.423,37
Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος,μελέτη Σταδίου Νικόπολης	3.983,87 €		3.983,87 €	ΙΤ εν Συνέλευση Κομοτηνή		564,20	564,20
Ίδρυμα Κατεπίν Βασιλή,ψηφιακό παραμύθι παλάτι Νέστορος		10.000,00 €	10.000,00 €	Παραγωγικές Δράσεις-ντοκιμαντέρ-εκδόσεις-μεταφράσεις	192.595,52	61.102,13	253.697,65
Ίδρυμα Π. @Α. Κανελλόπουλου, Πολ.Δ. Ηπείρου, Αρχ. Νικόπολη		34.650,00 €	34.650,00 €	Παραγωγικές Δράσεις- ντοκιμαντέρ - εκδόσεις -μεταφράσεις	114.804,67		114.804,67
Ίδρυμα Π. @Α.Κανελλόπουλου, μελέτες χώρου υποδ.Νικόπολης		20.000,00 €	20.000,00 €	1.Εκδηλώσεις για τη προώθηση των Πολιτιστικών Διαδρομών	16.861,40	7.684,09	24.545,49
Μυτιληνάσιος Α.Ε. Τόπος Συμβουλευτική Διαδρομή Στ.Ελλάδας		18.600,00 €	18.600,00 €	2.Εκδόσεις Διαζώματος	60.929,45	11.747,49	72.676,94
Διάφορα έσοδα	6.265,38 €	4,92 €	6.270,30 €	3.Προσαρμογή Πολιτιστικής Διαδρομής Ηπείρου		11.210,90	11.210,90
Τόκοι καταθέσεων		4,92 €	4,92 €	4.Μεταφράσεις κειμένων		527,48	527,48
		0,00 €	0,00 €	5.Ντοκιμαντέρ προς τιμήν του καθηγητή Μανώλη Κορρέ		124,00	124,00
Επιστροφές διαθεσίμων	24.893,78 €	208,98 €	25.102,76 €	6.Μελέτη Β.Α.Α. Ηρακλείου Κρήτης		1.100,00	1.100,00
		208,98 €	208,98 €	7.Παραγωγή κειμένων Β.Α.Α. Ηρακλείου Κρήτης		1.010,24	1.010,24
		0,00 €	0,00 €	8.Πολιτιστική Διαδρομή Στερέας Ελλάδας (εκδηλώση Χαλκίδας)		5.314,89	5.314,89
Σύνολο Εσόδων	2.128.679,76 €	432.041,30 €	2.560.721,06 €	9.C.LUSTER Δήμου Ηρακλείου		9.920,00	9.920,00
Χρηματικά Διαθέσιμα		Υπόλοιπα	1.752,82 €	10.Launch event Πολιτιστικής Διαδρομής Ηπείρου		5.208,12	5.208,12
Ταμείο στο διάζωμα			1.752,82 €	11.Ντοκιμαντέρ Αρχαίου Θεάτρου Λάρισας		2.480,00	2.480,00
Λογαριασμοί Καταθέσεων		0,00 €	87.026,55 €	12.Κείμενα Πολιτιστικής Διαδρομής Στ.Ελλάδας		2.174,92	2.174,92
Τράπεζα	ΥΠΟΛΟΙΠΑ	ΠΡΟΣΕΣΜΙΑΚΕΣ		13.Μάρκετινγκ Πολιτιστικής Διαδρομής Στερέας Ελλάδας		2.600,00	2.600,00
ALPHA BANK	6.920,96 €		6.920,96 €	Λοιπές Εκδηλώσεις	93.712,04	25.633,51	119.345,55
Eurobank Ergasias	3.126,68 €		3.126,68 €	Εκδηλώσεις	92.512,04		92.512,04
Εθνική Τράπεζα	5.212,81 €		5.212,81 €	Πέμνη συνάντηση του Διαζώματος με τα Εταιρικά του Μέλη	1.200,00	23.220,95	24.420,95
Τράπεζα Αττικής	11.937,05 €		11.937,05 €	Τέταρτη συνάντηση Άνω Διαζώματος	0,00	2.412,56	2.412,56
Τράπεζα Πειραιώς	59.421,77 €		59.421,77 €	Διάφορα Έξοδα	5.057,19	560,17	5.617,36
TAX.TAMIEYTHPIO EUROBANK	100,58 €		100,58 €	Φόροι Πιστωτικών τόκων-τραπεζικά έξοδα	2.217,19	560,17	2.777,36
PAY PAL	306,70 €		306,70 €	Επιστροφή αρευστήτων καταβληθέντων ποσών	2.840,00	0,00	2.840,00
ΣΥΝΟΛΟ ΔΙΑΘΕΣΙΜΩΝ			88.779,37 €	Σύνολο Εσόδων	2.009.489,36	462.452,33	2.471.941,69
Το μεταφερόμενο διαθέσιμο υπόλοιπο της 31/12/2017 ανέρχεται στο ποσό των ευρώ .			119.190,40 €				

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ ΤΡΑΠΕΖΙΚΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΡΑΣΗ Υ.Ε.Α.Θ ΤΗΝ 31/10/2018

	Ύψος κατάθεσης	Μελέτες Εξοδα Θεάτρων	Αδιάθετο Υπόλοιπο	
1	Αρχαίο Θέατρο Σικυώνος	13.000,00 €	12.914,40	85,60
2	Αρχαίο Θέατρο Αρκαδικού Ορχομενού	43.978,76 €	43.598,85	379,91
3	Αρχαίο Θέατρο Δήλου	105.192,28 €	96.745,39	8.446,89
4	Αρχαίο Θέατρο Δελφών	106.004,79 €	104.861,15	1.143,64
5	Αρχαίο Θέατρο Κασσώπης	22.855,56 €	21.796,88	1.058,68
6	Αρχαίο Θέατρο Αβδήρων	780,00 €	550,00	230,00
7	Αρχαίο Θέατρο Σπάρτης	100.270,13 €	18.824,10	81.446,03
8	Αρχαίο Θέατρο Καρθιάς Κέας	16.850,00 €	16.824,61	25,39
9	Αρχαίο Θέατρο Χερσονήσου	200,00 €		200,00
10	Αρχαίο Θέατρο Γόρτυνας	1.414,90 €	0,00	1.414,90
11	Αρχαίο Θέατρο Αιπτεράς	700,00 €		700,00
12	Αρχαίο Θέατρο Βεργίνας	420,00 €		420,00
13	Αρχαίο Θέατρο Μακύναιας	22.360,00 €	21.156,96	1.203,04
14	Αρχαίο Θέατρο Καλυδώνας	15.275,00 €	13.915,91	1.359,09
15	Αρχαίο Θέατρο Νέας Πλευρώνας	350,00 €		350,00
16	Αρχαίο Θέατρο Οινιάδων	400,00 €		400,00
17	Αρχαίο Θέατρο Στράτου	346,00 €		346,00
18	Αρχαίο Θέατρο Αμφιλοχικού Άργους	320,00 €		320,00
19	Ωδείο Ηρώδου του Αττικού	102,00 €		102,00
20	Μικρό Θέατρο Αρχαίας Επιδαύρου	100,00 €		100,00
21	Ρωμαϊκό Ωδείο Επιδαύρου	2.501,00 €	2.470,32	30,68
22	Αρχαίο Θέατρο Φθιωτίδων Θηβών	8.050,00 €	5.000,00	3.050,00
23	Αρχαίο Θέατρο Γιτάνων	3.120,00 €	2.460,00	660,00
24	Αρχαίο Θέατρο στο Κουφονήσι / Λεύκης	200,00 €		200,00
25	Αρχαίο Θέατρο Μυτιλήνης	885,00 €		885,00
26	Αρχαίο Θέατρο Αχαρνών	26.826,60 €	6.773,93	20.052,67
27	Αρχαίο Θέατρο Μεγαλόπολης	1.400,00 €		1.400,00
28	Αρχαίο Θέατρο Θήρας	400,00 €		400,00
29	Αρχαίο Θέατρο Ορχομενού Βοιωτίας	198.767,75 €	198.710,62	57,13
30	Αρχαίο Θέατρο Θορικού	715,00 €		715,00
31	Αρχαίο Θέατρο Μεσσήνης	22.490,80 €	21.308,16	1.182,64
32	Αρχαίο Θέατρο Αιγείρας	230,00 €		230,00
33	Αρχαίο Θέατρο Τραχωνών	1.370,00 €		1.370,00
34	Ελληνιστικό Θέατρο Άργους	3.293,00 €	2.640,40	652,60
35	Αρχαίο Θέατρο Μήλου	3.000,00 €	2.152,50	847,50
36	Αρχαίο Θέατρο Φερών	3.110,00 €		3.110,00
37	Αρχαίο Θέατρο Ερέτριας	33.780,00 €	33.751,00	29,00
38	Αρχαίο Θέατρο Νικοπόλης	24.218,60 €	23.608,60	610,00
39	Αρχαίο Θέατρο Αμφιαρείου	1.270,10 €		1.270,10
40	Αρχαίο Θέατρο Δωδώνης	1.160,00 €		1.160,00
41	Αρχαίο Θέατρο Διονύσου	3.787,41 €	300,00	3.487,41
42	Αρχαίο Θέατρο Λευκάδας	200,00 €		200,00
43	Αρχαίο Θέατρο Αμφίπολης	6.210,00 €	5.842,53	367,47
44	Αρχαίο Θέατρο Ικαρίας Αιτικής	5.364,69 €	2.406,69	2.958,00
45	Αρχαίο Θέατρο Πλατιάνας	4.000,00 €		4.000,00
46	Αρχαίο Θέατρο Μιέζας	350,00 €		350,00
47	Αρχαίο Θέατρο Λίνδου	350,00 €		350,00
48	Αρχαίο Θέατρο Καβιρείου	3.690,00 €		3.690,00
49	Αρχαίο Θέατρο Γυθείου	500,00 €		500,00
50	Αρχαίο Θέατρο Σάμου	400,00 €		400,00
51	Αρχαίο Θέατρο Ιεράπετρας	100,00 €		100,00
52	Αρχαίο Θέατρο Λάρισας (Μικρό)	100,00 €		100,00
53	Αρχαίο Θέατρο Σαμοθράκης	5.265,00 €	4.981,80	283,20
54	Μικρό Θέατρο Αμβρακίας	100,00 €		100,00
55	Αρχαίο Θέατρο Λάρισας Α'	51.597,10 €	50.719,72	877,38
56	Αρχαίο Θέατρο Δημητριάδος	1.340,00 €	1.109,00	231,00
57	Αρχαίο Θέατρο Ασκληπιείου Επιδαύρου	49.600,00 €	15.148,68	34.451,32
58	Τελεστήριο Ελευσίνας	118,00 €		118,00
59	Αρχαίο Ωδείο Πάτρας	100,00 €		100,00
60	Αρχαίο Ωδείο Κορίνθου	125,00 €		125,00
61	Αρχαίο θέατρο Μαρώνας	1.000,00 €		1.000,00
62	Αρχαίο Θέατρο Τανάγρας	150,00 €		150,00
	Τόκοι καταθέσεων-φόρος,τραπεζικά έξοδα	5.554,46 €	4.143,30	1.411,16
	Αδιευκρίνιστες καταθέσεις	779,00 €	410,00	369,00
	Προκαταβολές Φόρου		1.058,26	-1.058,26
				0,00
	ΣΥΝΟΛΟ	928.487,93 €	736.183,76	192.304,17
	ΤΡΑΠΕΖΕΣ	ΥΠΟΛΟΙΠΑ	ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΚΕΣ	ΣΥΝΟΛΑ
	ALPHA BANK	11.928,10		11.928,10
	ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	2.291,10	90.000,00	92.291,10
	ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ	26.546,84		26.546,84
	EUROBANK	5.865,83		5.865,83
	ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	53.694,30		53.694,30
	ALPHA -ΕΜΠΟΡΙΚΗ	1.978,00		1.978,00
	ΤΡΑΠΕΖΙΚΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΔΡΑΣΗ ΥΕΑΘ	102.304,17	90.000,00	192.304,17