

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ
ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ «ΔΙΑΖΩΜΑ»**

Τρίτη 23 Ιανουαρίου 2018

Σήμερα, **Τρίτη 23 Ιανουαρίου 2018**, στο επί της οδού Μπουμπουλίνας 30 γραφείο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» έγινε συνεδρίαση του Διοικητικού του Συμβουλίου.

Παρόντες ήσαν οι κ.κ.:

Σταύρος Μπένος, πρόεδρος,
Πέτρος Θέμελης, αντιπρόεδρος,
Βασίλης Λαμπρινουδάκης, γενικός γραμματέας,
Γιώργος Κουρουπός, ταμίας,
Γεωργία Μανωλοπούλου, μέλος,
Κωνσταντίνος Μπολέτης, μέλος,
Νταής Παναγιώτης, μέλος.

Τη συνεδρίαση παρακολούθησαν, επίσης, οι κ.κ. Βασίλης Μαυριδόγλου και Ιωάννης Μαριόλης, μέλη της Ελεγκτικής Επιτροπής του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», Λάζος Χρήστος, νομικός, υπεύθυνος εκδόσεων Σωματείου και Ζηρίνης Γιάννης, ηλεκτρολόγος-μηχανολόγος, εμπειρογνώμων σε Θέματα Ανάπτυξης και Ευρωπαϊκών Πόρων.

Της συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου προηγήθηκε η καθιερωμένη κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ». Το φλουρί της πίτας που αντιστοιχούσε στο ποσό των 1.000 ευρώ κέρδισε ο κ. Βασίλης Μαυριδόγλου, μέλος της Ελεγκτικής Επιτροπής του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», ο οποίος επιθυμεί να διαθέσει το ποσό αυτό για την ενίσχυση του κουμπαρά του αρχαίου θεάτρου Λάρισας.

1. Ορισμός της επιτροπής για την παραλαβή του έργου «Σχέδιο μάρκετινγκ, ταυτότητα και δημιουργικό της πολιτιστικής και περιβαλλοντικής διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας».

Σε συνέχεια του υπ' αρ. 2 / 19-12-2017 θέματος που συζητήθηκε στο προηγούμενο συμβούλιο για την ανάθεση του έργου «Σχέδιο μάρκετινγκ, ταυτότητα και δημιουργικό της πολιτιστικής και περιβαλλοντικής διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας» στην Εταιρεία ΤΟΡΟΣΟΡΗΥ ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι πρέπει να οριστεί η επιτροπή παραλαβής του έργου.

Εν συνεχεία, ο κ. Μπένος εισηγήθηκε ως μέλη της επιτροπής παραλαβής εκ μέρους του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» να είναι:

Α) ως τακτικά μέλη οι κ.κ. Ζηρίνης Γιάννης, ηλεκτρολόγος-μηχανολόγος, εμπειρογνώμων σε Θέματα Ανάπτυξης και Ευρωπαϊκών Πόρων και τακτικό μέλος του Σωματείου και Νταής Παναγιώτης, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Σωματείου,

Β) ως αναπληρωματικά τους μέλη αντίστοιχα οι κ. Φρέγκογλου Ευδόκιμος, υπεύθυνος πολυμεσικών εφαρμογών του Σωματείου και Σοφικίτου Μαρία, αρχαιολόγος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του κ. Μπένου για τον ορισμό της επιτροπής παραλαβής του έργου «*Σχέδιο μάρκετινγκ, ταυτότητα και δημιουργικό της πολιτιστικής και περιβαλλοντικής διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας*».

2. Ορισμός της επιτροπής για την παραλαβή του έργου «*Μελέτη Master Plan για την Πολιτιστική Διαδρομή της Θήρας*».

Σε συνέχεια του υπ' αρ. 3 / 19-12-2017 θέματος που συζητήθηκε στο προηγούμενο συμβούλιο για την ανάθεση του έργου «*Μελέτη Master Plan για την Πολιτιστική Διαδρομή της Θήρας*» στον μελετητή, κ. Νίκο Schmidt, ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι πρέπει να οριστεί η επιτροπή παραλαβής του έργου.

Αμέσως μετά, ο κ. Μπένος εισηγήθηκε ως μέλη της επιτροπής παραλαβής εκ μέρους του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» να είναι:

Α) ως τακτικά μέλη οι κ.κ. Ζηρίνης Γιάννης, ηλεκτρολόγος-μηχανολόγος, εμπειρογνώμων σε Θέματα Ανάπτυξης και Ευρωπαϊκών Πόρων και τακτικό μέλος του Σωματείου και Νταής Παναγιώτης, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Σωματείου,

Β) ως αναπληρωματικά τους μέλη αντίστοιχα οι κ. Φρέγκογλου Ευδόκιμος, υπεύθυνος πολυμεσικών εφαρμογών του Σωματείου και Σοφικίτου Μαρία, αρχαιολόγος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του κ. Μπένου για τον ορισμό της επιτροπής παραλαβής του έργου «*Μελέτη Master Plan για την Πολιτιστική Διαδρομή της Θήρας*».

3. Συζήτηση και λήψη απόφασης για την ανάθεση του έργου «*Παραγωγή ντοκιμαντέρ για το ιστορικό τρίγωνο της Αττικής: Ελευσίνα, Αθήνα και Λαύριο*» στον κ. Ευθυμίου Βαγγέλη, σκηνοθέτη.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, υπενθύμισε στα μέλη ότι φέτος οι κορυφαίες εκδηλώσεις του Σωματείου θα είναι αφιερωμένες στην τριλογία της Αττικής, δηλαδή στην Ελευσίνα, την Αθήνα και το Λαύριο. «*Το εγχείρημα αυτό, πρόσθεσε ο κ. Μπένος, είναι ιδιαίτερα δύσκολο, καθώς εμπλέκονται και στις τρεις αυτές περιοχές πολλοί διαφορετικοί φορείς*».

Στο σημείο αυτό, ο κ. Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι ο κ. Χρήστος Λάζος, επιμελητής εκδόσεων του Σωματείου, δραστηριοποιείται στην Ελευσίνα. Συνεπώς, εισηγήθηκε κατά τη διάρκεια της 5^{ης} Συνάντησης του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» να είναι ο κ. Λάζος κύριος ομιλητής και να παρουσιάσει την ιστορία της Ελευσίνας, καθώς και τις προοπτικές της

πόλης εν όψει της καθιέρωσής της ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας το 2021. «Οι εργασίες του διημέρου, συνέχισε ο κ. Μπένος, προτείνω να διαρθρωθούν ως εξής:

- Το Σάββατο 21 Απριλίου 2018 η ημέρα θα είναι αφιερωμένη στην πόλη της Ελευσίνας και όλοι οι αρμόδιοι φορείς θα παρουσιάσουν τις δράσεις – προτάσεις τους σχετικά με την Ελευσίνα. Το απόγευμα του Σαββάτου θα γίνει ένας περίπατος στην πόλη και στον αρχαιολογικό χώρο του Ιερού της Δήμητρας και της Κόρης στην Ελευσίνα.
- Η Κυριακή 22 Απριλίου 2018 θα είναι αφιερωμένη στα Εταιρικά Μέλη του Σωματείου και θα παρουσιαστούν οι εφαρμογές που κάνουν τα μέλη αυτά, με στόχο την προστασία και ανάδειξη των μνημείων, αλλά και την ένταξή τους στην αειφορία και τη βιώσιμη ανάπτυξη».

Επιπλέον, ο πρόεδρος ανέφερε στα μέλη ότι ήλθε σε επικοινωνία με την Εταιρεία Εφαρμογών για τον Πολιτισμό, Clío Muse, και της πρότεινε να δημιουργήσει μια ειδική εφαρμογή ψηφιακής ξενάγησης στην πόλη της Ελευσίνας. «Η ομάδα της Clío Muse, πρόσθεσε ο κ. Μπένος, δέχθηκε με χαρά. Ο Δρ. Λεωνίδας Αργυρός, υπεύθυνος περιεχομένου της Εταιρείας, ετοίμασε την πρότασή του για το περιεχόμενο της ξενάγησης (Συν. 1) και προχωρούμε στην υλοποίησή της. Η εφαρμογή αυτή θα είναι και ένα αντίδωρο προς την πόλη από το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Αμέσως μετά, ο κ. Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι ο κ. Βαγγέλης Ευθυμίου, σκηνοθέτης, είναι πρόθυμος να δημιουργήσει εθελοντικά ένα ντοκιμαντέρ για το ιστορικό τρίγωνο της Αττικής, δηλαδή για την Ελευσίνα, την Αθήνα και το Λαύριο.

Συνεπώς, ο πρόεδρος εισηγήθηκε την ανάθεση του έργου «Παραγωγή ντοκιμαντέρ για το ιστορικό τρίγωνο της Αττικής: Ελευσίνα, Αθήνα και Λαύριο» στον κ. Ευθυμίου Βαγγέλη, σκηνοθέτη. «Για την παραγωγή του εν λόγω ντοκιμαντέρ, πρόσθεσε ο κ. Μπένος, ο κ. Βαγγέλης Ευθυμίου θα εργαστεί εθελοντικά και δε θα λάβει κάποια αμοιβή, ενώ θα αμειφθούν μόνο οι συνεργάτες του. Συνεπώς, εκφράζουμε τις θερμές ευχαριστίες μας στον κ. Ευθυμίου για την προσφορά του στο έργο του Σωματείου».

Στο σημείο αυτό τα μέλη του Συμβουλίου πρότειναν ο κ. Χρήστος Λάζος, με τη συνδρομή των καθηγητών κ.κ. Βασίλη Λαμπρινουδάκη και Πέτρου Θέμελη, να συντονίσει τη διαδικασία για τη συλλογή του υλικού που θα προβληθεί στο ντοκιμαντέρ.

Τέλος, τα μέλη του Συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του κ. Μπένου να είναι ο κ. Χρήστος Λάζος κύριος ομιλητής της 5ης Συνάντησης του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» με τα Εταιρικά του Μέλη στην Ελευσίνα. Εξουσιοδότησαν, μάλιστα, τον κ. Λάζο να προετοιμάσει την 5η Συνάντηση του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» με τα Εταιρικά του Μέλη στην Ελευσίνα, καθώς και να επιμεληθεί τη συλλογή υλικού για το ντοκιμαντέρ. Τέλος, συμφώνησαν ομόφωνα να ανατεθεί το έργο «Παραγωγή ντοκιμαντέρ για το ιστορικό τρίγωνο της Αττικής: Ελευσίνα, Αθήνα και Λαύριο» στον κ. Ευθυμίου Βαγγέλη, σκηνοθέτη και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για την ανάθεση του παραπάνω έργου.

4. Έγκριση τρίμηνης σύμβασης μερικής απασχόλησης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της αρχαιολόγου, κας Ευαγγελίας Παπαδοπούλου, με ύψος καθαρών μηνιαίων αποδοχών τα 850 ευρώ.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι εγκρίθηκε από το Ίδρυμα Καπετάν Βασίλης η διάθεση του ποσού των 10.000 ευρώ για τη δημιουργία ενός αρχαιολογικού παραμυθιού καθώς και άλλων παράλληλων ψηφιακών εφαρμογών για το ανάκτορο της Πύλου, καθώς και ότι υπεγράφη η σχετική σύμβαση.

Εν συνεχεία ο κ. Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση τρίμηνης σύμβασης μερικής απασχόλησης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της αρχαιολόγου, κας Ευαγγελίας Παπαδοπούλου, η οποία θα συγγράψει το παραπάνω παραμύθι. Ο κ. Μπένος πρότεινε το ύψος των καθαρών μηνιαίων αποδοχών της να ανέλθει στα 850 ευρώ.

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για την υπογραφή τρίμηνης σύμβασης μερικής απασχόλησης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της αρχαιολόγου, κας Ευαγγελίας Παπαδοπούλου, με ύψος καθαρών μηνιαίων αποδοχών τα 850 ευρώ. Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για την υπογραφή της παραπάνω σύμβασης.

5. Έγκριση της διάθεσης του ποσού των 1000 ευρώ (μικτά) ως υπερωριακή απασχόληση για τους επόμενους τρεις μήνες στον κ. Ευδόκιμο Φρέγκογλου.

Σε συνέχεια του παραπάνω θέματος, αλλά και της υπ' αριθμόν 12 / 28-11-2017 απόφασης του Δ.Σ., ο πρόεδρος εισηγήθηκε τη διάθεση του ποσού των 1000 ευρώ (μικτά) στον κ. Ευδόκιμο Φρέγκογλου ως υπερωριακή απασχόλησή του για τους επόμενους τρεις μήνες που θα δημιουργηθεί το αρχαιολογικό παραμύθι της Πύλου, καθώς και άλλες παράλληλες ψηφιακές εφαρμογές.

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για την έγκριση της διάθεσης του ποσού των 1000 ευρώ (μικτά) ως υπερωριακή απασχόληση για τους επόμενους τρεις μήνες στον κ. Ευδόκιμο Φρέγκογλου.

6. Εισήγηση του προέδρου για τη διάθεση του ποσού των 510 ευρώ για την «Προβολή του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης» για διάστημα 6 μηνών.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι το τελευταίο διάστημα εργάζεται εθελοντικά στο Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» ο κ. Φώτης Μαραγκός, ο οποίος ασχολείται συστηματικά με την προβολή του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» στα Μέσα Κοινωνικής

Δικτύωσης. «Με τη συνδρομή του κ. Μαραγκού, πρόσθεσε ο κ. Μπένος, η προβολή του Σωματείου στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης έχει αποκτήσει μια ιδιαίτερη δυναμική».

Εν συνεχεία ο κ. Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη τη διάθεση του ποσού των 510 ευρώ για το έργο «Προβολή του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης» για διάστημα 6 μηνών, ποσό που θα διατεθεί σύμφωνα με το παρακάτω πλάνο:

ΔΙΑΖΩΜΑ - ΠΛΑΝΟ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΣΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ	
ΚΟΣΤΟΣ/ΜΗΝΑ	ΚΟΣΤΟΣ ΕΞΑΜΗΝΟΥ
Προώθηση σελίδας ΔΙΑΖΩΜΑ - 1,5 ευρώ X 30 ημέρες = 45 ευρώ	Προώθηση σελίδας ΔΙΑΖΩΜΑ - 45 ευρώ X 6 μήνες = 270 ευρώ
Προώθηση μιας ανάρτησης ανά εβδομάδα = 10 ευρώ	Προώθηση 24 συνολικά αναρτήσεων ανά εξάμηνο = 240 ευρώ
Συνολικό Κόστος Εξαμήνου	510 ευρώ

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για τη διάθεση του ποσού των 510 ευρώ για το έργο «Προβολή του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης» και για διάστημα 6 μηνών.

7. Εισήγηση του προέδρου, κ. Σταύρου Μπένου για την αγορά από το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» 15 βιβλίων της έκδοσης «ΕΠΙΛΟΓΟΣ» (Ετήσια Πολιτιστική Έκδοση για το έτος 2017) έναντι της τιμής των 35 ευρώ / βιβλίο.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, εισηγήθηκε στα μέλη την αγορά από το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» 15 αντιτύπων της Ετήσιας Πολιτιστικής Έκδοσης «ΕΠΙΛΟΓΟΣ», η οποία έχει εκδοθεί πρόσφατα και είναι αφιερωμένη στο έτος 2017. Ο κ. Μπένος πρόσθεσε ότι κάθε βιβλίο πωλείται έναντι της τιμής των 35 ευρώ. «Η έκδοση αυτή προτείνω να διατεθεί ως δώρο στον κύκλο των χορηγών του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για την αγορά από το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» 15 βιβλίων της έκδοσης «ΕΠΙΛΟΓΟΣ» και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για την αγορά τους.

8. Εισήγηση του προέδρου, κ. Σταύρου Μπένου για την αγορά από το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» 20 βιβλίων της έκδοσης «ΜΕΣΣΗΝΙΑ: ΣΥΜΒΟΛΕΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΗΣ» έναντι της τιμής των 7 ευρώ / βιβλίο.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, εισηγήθηκε στα μέλη την αγορά από το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» 20 βιβλίων της έκδοσης «ΜΕΣΣΗΝΙΑ: ΣΥΜΒΟΛΕΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΗΣ» που διανέμεται από τις εκδόσεις ΠΑΠΑΖΗΣΗ, στην επιμέλεια της οποίας έχει συμβάλει και ο κ. Πέτρος Θέμελης. Ο κ. Μπένος πρόσθεσε ότι κάθε βιβλίο πωλείται έναντι της τιμής των 7 ευρώ.

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για την αγορά από το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» 20 βιβλίων της έκδοσης «ΜΕΣΣΗΝΙΑ: ΣΥΜΒΟΛΕΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΗΣ» και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για την αγορά τους.

9. Αποδοχή της Α΄ δόσης της χορηγίας της Εταιρείας «ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ ΑΙΓΙΑΙΟΥ Α.Ε.», ύψους 6.000 ευρώ, για τη χρηματοδότηση του έργου «Μελέτη Master Plan για την Πολιτιστική Διαδρομή της Θήρας».

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία «ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ ΑΙΓΙΑΙΟΥ Α.Ε.», Εταιρικό Μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», διέθεσε την Α΄ δόση της χορηγίας της, ύψους 6.000 ευρώ, η οποία θα διατεθεί για τη χρηματοδότηση του έργου «Μελέτη Master Plan για την Πολιτιστική Διαδρομή της Θήρας».

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της Α΄ δόσης της χορηγίας, ύψους 6.000 ευρώ, της Εταιρείας «ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ ΑΙΓΙΑΙΟΥ Α.Ε.», η οποία θα διατεθεί για τη χρηματοδότηση του έργου «Μελέτη Master Plan για την Πολιτιστική Διαδρομή της Θήρας».

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία για τη συμβολή της στην υλοποίηση των δράσεων του σωματείου και δη στη χρηματοδότηση του έργου «Μελέτη Master Plan για την Πολιτιστική Διαδρομή της Θήρας». Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

10. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας «ΝΕΑ ΟΔΟΣ», ύψους 12.400 ευρώ, για την ανάθεση του έργου «Σχέδιο μάρκετινγκ, ταυτότητα και δημιουργικό της πολιτιστικής και περιβαλλοντικής διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας».

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία «ΝΕΑ ΟΔΟΣ», Εταιρικό Μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», διέθεσε χορηγία, ύψους 12.400 ευρώ, η οποία θα διατεθεί για την κάλυψη του κόστους ανάθεσης του έργου «Σχέδιο μάρκετινγκ, ταυτότητα και δημιουργικό της πολιτιστικής και περιβαλλοντικής διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας».

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 12.400 ευρώ, της Εταιρείας «ΝΕΑ ΟΔΟΣ», η οποία θα διατεθεί για την ανάθεση του έργου «Σχέδιο μάρκετινγκ, ταυτότητα και δημιουργικό της πολιτιστικής και περιβαλλοντικής διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας».

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία για τη συμβολή της στην υλοποίηση των δράσεων του σωματείου και δη στη χρηματοδότηση της ανάθεσης του «Σχεδίου μάρκετινγκ, ταυτότητα και δημιουργικό της πολιτιστικής και περιβαλλοντικής διαδρομής της Στερεάς Ελλάδας». Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

11. Αποδοχή της Πολιτιστικής Χορηγίας, ύψους 20.000 ευρώ, από το «ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΥΛΟΥ & ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ» ως Α΄ δόση για την ανάθεση της εκπόνησης των μελετών κατασκευής του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι το «ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΥΛΟΥ & ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ», Εταιρικό Μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», διέθεσε την Α΄ δόση της Πολιτιστικής Χορηγίας, ύψους 20.000 ευρώ, για την ανάθεση της εκπόνησης των μελετών κατασκευής του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της Α΄ δόσης της Πολιτιστικής Χορηγίας, ύψους 20.000 ευρώ, του «ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΠΑΥΛΟΥ & ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ», η οποία θα διατεθεί για την ανάθεση της εκπόνησης των μελετών κατασκευής του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά το Ίδρυμα για τη συμβολή του στην υλοποίηση των δράσεων του σωματείου και δη στην κατασκευή του χώρου υποδοχής στον αρχαιολογικό χώρο της Νικόπολης. Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της Α΄ δόσης της Πολιτιστικής Χορηγίας του Ιδρύματος.

12. Αποδοχή της χορηγίας της «ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ», ύψους 7.440 ευρώ, για τη στήριξη των δράσεων του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η «ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ», Εταιρικό Μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», διέθεσε επιπλέον χορηγία, ύψους 7.440 ευρώ, για τη στήριξη των δράσεων του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 7.440 ευρώ, της «ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ», η οποία θα διατεθεί για τη στήριξη των δράσεων του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Τράπεζα για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

13. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας «ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ», ύψους 5.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία «ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ», εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 5.000 ευρώ, για το έτος 2018.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 5.000 ευρώ, της Εταιρείας «ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ», ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

14. Αποδοχή της χορηγίας της ALPHA BANK, ύψους 6.200 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η ALPHA BANK, εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 6.200 ευρώ, για το έτος 2018.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 6.200 ευρώ, της ALPHA BANK, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Τράπεζα για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

15. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΑΤΡΕΥΣ Ε.Π.Ε., ύψους 5.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία ΑΤΡΕΥΣ Ε.Π.Ε., εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 5.000 ευρώ, για το έτος 2018.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 5.000 ευρώ, της Εταιρείας ΑΤΡΕΥΣ Ε.Π.Ε., ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2018.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

16. Έγκριση Οικονομικού απολογισμού έως 31 Δεκεμβρίου 2017 (Συν. 2).

Ο ταμίας, κ. Γιώργος Κουρουπός, αρχικά ενημέρωσε τα μέλη ότι το απερχόμενο έτος ήταν ένα εύρωστο οικονομικά έτος, καθώς και ότι όλα τα Εταιρικά Μέλη διέθεσαν την ετήσια συνδρομή τους προς το Σωματείο.

Εν συνεχεία ο ταμίας εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση του οικονομικού και διαχειριστικού απολογισμού του Σωματείου έως την 31 Δεκεμβρίου 2017 (Συν. 2).

Τα μέλη του συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα τον οικονομικό και διαχειριστικό απολογισμό έως την 31 Δεκεμβρίου 2017.

17. Αποδοχή νέων μελών:

Ο πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση των αιτήσεων των παρακάτω φυσικών προσώπων για την εγγραφή τους στο ΔΙΑΖΩΜΑ» ως τακτικά και αρωγά μέλη:

- Άννα Καββαδία, συνταξιούχος εκπαιδευτικός, ως αρωγό μέλος.
- Χρήστος Καραζούπης, δημοτικός υπάλληλος, ως τακτικό μέλος.
- Βασίλης Καπογιαννόπουλος, μηχανικός Η/Υ, ως αρωγό μέλος.
- Ευγενία Κυρίτση, αρχιτέκτων – μηχανικός, ως τακτικό μέλος.
- Εμμανουήλ Λιγνός, νομικός – δημοσιογράφος, ως τακτικό μέλος.
- Ελισάβετ Πρέζα, περιφερειολόγος - οικονομολόγος, στέλεχος της ΜΟΔ.Α.Ε., ως αρωγό μέλος.

Το Διοικητικό Συμβούλιο μετά από συζήτηση έκανε ομόφωνα δεκτή την εισήγηση του προέδρου.

18. Άλλα θέματα:

Α) Έγκριση του προϋπολογισμού των εξόδων για την εκδήλωση για τη “VIA EGNATIA” στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση του παρακάτω προϋπολογισμού εξόδων της εκδήλωσης με θέμα «Πολιτιστική Διαδρομή “VIA EGNATIA”» που διοργανώνεται από το «ΔΙΑΖΩΜΑ» και το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών την Τρίτη 06 Φεβρουαρίου 2017:

ΕΞΟΔΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΚΑΛΕΣΜΕΝΩΝ ΑΠΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗ ΕΥΡΩ	1.800,00
ΔΙΑΜΟΝΗ ΚΑΛΕΣΜΕΝΩΝ ΕΥΡΩ	800,00
ΔΕΙΠΝΟ ΜΕΤΑ ΤΟ ΠΕΡΑΣ ΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΥΡΩ	400,00
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΩΝ ΕΥΡΩ	400,00
Σ Υ Ν Ο Λ Ο	3.400,00 ΕΥΡΩ

Τα μέλη του συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα τον προϋπολογισμό των εξόδων της εκδήλωσης “VIA EGNATIA” στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, ύψους 3.400 ευρώ.

Ο πρόεδρος

Ο γενικός γραμματέας

Σταύρος Μπένος

Βασίλης Λαμπρινουδάκης

Επισυναπτόμενο 1^ο:

A. Πρόταση ψηφιακής διαδρομής ενός χιλιομέτρου για την Ελευσίνα που θα φιλοξενηθεί στην πλατφόρμα της Clio Muse.

Η διαδρομή διαρθρώνεται σε επτά σημεία που παρουσιάζονται μέσα από 50 συνολικά ιστορίες, στα ελληνικά και στα αγγλικά. Σκοπός μας είναι να αναδείξουμε την Ιερά Οδό και τα σχετιζόμενα με τα Ελευσίνια Μυστήρια δρώμενα, καθώς και να προσφέρουμε ένα μικρό πανόραμα της ιστορίας της Ελευσίνας και του ρόλου της στη νεότερη βιομηχανική ανάπτυξη της Ελλάδας. Η διαδρομή έχει συνολικό μήκος 1,16 χιλιομέτρων και διεξάγεται σε ομαλό και επίπεδο έδαφος, εντός του αστικού ιστού της πόλης της Ελευσίνας. Έμφαση δίνεται στις κλασικές και ρωμαϊκές αρχαιότητες κατά μήκος της διαδρομής, υπάρχουν όμως και στάσεις σε ορισμένα σύγχρονα σημεία, με γνώμονα τη διαθεσιμότητα χώρου για συγκέντρωση ανθρώπων και μία πιο σφαιρική προσέγγιση στην ιστορία της πόλης.

Τα σημεία της διαδρομής είναι τα ακόλουθα:

1. Ρωμαϊκή γέφυρα

Η διαδρομή ξεκινάει στον Ελευσινιακό ποταμό Κηφισό, στην είσοδο της πόλης της Ελευσίνας. Η γέφυρα, στο σημείο που η Ιερά Οδός συναντούσε το ποτάμι, είναι άψογο δείγμα της ρωμαϊκής γεφυροποιίας και χρονολογείται στα χρόνια του αυτοκράτορα Αδριανού (πολύ πιθανό να κατασκευάστηκε το 125 μ.Χ., όταν ο Αδριανός μνηθήκε στα Ελευσίνια Μυστήρια). Στο σημείο αυτό, εφόσον μιλούμε για μία ζωντανή ξενάγηση και περίπατο, θα μπορούσε να γίνει μία γενική εισαγωγή στην ιστορία της Ιεράς Οδού, της διαδρομής που ακολουθούσε, των δυσκολιών του αναγλύφου και των τεχνικών λύσεων που δόθηκαν, καθώς και στα διαδραματιζόμενα κατά την πορεία.

Σημείωση: θα βοηθούσε εξαιρετικά να υπάρχει χάρτης για τους συμμετέχοντες, ώστε να βλέπουν την πορεία της Ιεράς Οδού.

2. «Εργάτης» (κυκλικός κόμβος Ιεράς Οδού και Αθανασίου & Αναστασίου Μουρίκη)

Το άγαλμα του «Εργάτη» φιλοτεχνήθηκε από τον Ελευσίνιο γλύπτη Κώστα Καζάκο και δωρήθηκε στο Δήμο Ελευσίνας. Αν και δεν σχετίζεται με την αρχαία ιστορία της Ελευσίνας, είναι μία καλή ευκαιρία για να γίνει μία σύντομη αναφορά στο πρόσφατο βιομηχανικό παρελθόν της πόλης, δεδομένου άλλωστε ότι στο συγκεκριμένο σημείο υπάρχει αρκετός χώρος προκειμένου να σταθεί το γκρουπ.

3. Οικόπεδο ΙΚΑ (διασταύρωση Ιεράς Οδού και Χατζηγεωργίου)

Τα κατάλοιπα της Ιεράς Οδού στο συγκεκριμένο οικόπεδο διασώζονται σε εξαιρετική κατάσταση, ο χώρος όμως δεν έχει διαμορφωθεί και το αρχαίο οδόστρωμα είναι ορατό με σχετική δυσκολία πίσω από τη μάντρα, θαμμένος στα χορτάρια. Παρόλα αυτά θα μπορούσε στο σημείο αυτό να γίνει μία συζήτηση για τις μεθόδους κατασκευής της.

4. Ανδριάντας Αισχύλου (είσοδος Πλατείας Ηρώων, επί της Ιεράς Οδού)

Ο ανδριάντας του Αισχύλου είναι έργο του γλύπτη Ιωάννη Παρμακέλη και βρίσκεται στην είσοδο του πεζόδρομου που καταλήγει στον αρχαιολογικό χώρο της Ελευσίνας. Στο σημείο αυτό, που έχει και το πλεονέκτημα του άπλετου χώρου, μπορεί να γίνει μία παρουσίαση σχετικά με τη μυστικότητα που περιέβαλλε τα Μυστήρια στην αρχαιότητα, δεδομένου ότι ο Αισχύλος είχε κατηγορηθεί ότι σε κάποιες τραγωδίες του είχε αποκαλύψει μέρος των Μυστηρίων. Ας μην ξεχνάμε, επίσης, ότι ο μεγάλος τραγικός είχε γεννηθεί στην Ελευσίνα.

5. Ναός Αγίου Ζαχαρία Ελευσίνας (πλατεία Ηρώων)

Ο μεταβυζαντινός ναός του Αγίου Ζαχαρία είναι κτισμένος πάνω στα ερείπια παλαιοχριστιανικής βασιλικής που χρονολογείται στον 5ο αιώνα μ.Χ. Ρωμαϊκά γλυπτά και αρχιτεκτονικά μέλη βρίσκονται διάσπαρτα στον περιβάλλοντα χώρο, ενώ ο ίδιος ο ναός είναι κατασκευασμένος με ακατέργαστους λίθους και σπόλια από παλαιότερα κτίσματα. Στο σημείο αυτό, πέρα από μία παρουσίαση του ναού, μπορεί να γίνει και μία συζήτηση για τον ερχομό του Χριστιανισμού και τις μεταβολές που επέφερε στην αρχαία λατρεία της Δήμητρας, όπως και γενικότερα στις τύχες της Ελευσίνας.

6. Πλατεία Ηρώων

Ακριβώς απέναντι από το ναό του Αγίου Ζαχαρία βρίσκεται το άγαλμα του αγνώστου στρατιώτη, αφιερωμένο στους Ελευσίνιους νεκρούς των Βαλκανικών Πολέμων. Είναι έργο του γλύπτη Ανδρέα Παναγιωτάκη και μας δίνει την ευκαιρία να θυμηθούμε τον ηρωικό θάνατο του Κυναιγίρου, αδερφού του Αισχύλου, στη μάχη του Μαραθώνα.

7. Είσοδος αρχαιολογικού χώρου Ελευσίνας

Τέλος της διαδρομής και συνοπτική παρουσίαση των δρώμενων στον καθαυτό αρχαιολογικό χώρο, αν και δεν θα υπάρχει περιγραφή του. Αυτό θα μπορούσε να αποτελέσει, μελλοντικά, μία διαφορετική διαδρομή.

Η έρευνα για τη διαδρομή θα βασιστεί σε εκτενή και επίκαιρη επιστημονική βιβλιογραφία. Τα τελικά κείμενα θα είναι εκλαϊκευμένα και προσιτά από το ευρύ κοινό, χωρίς απαιτήσεις για εξειδικευμένες γνώσεις. Θα προσφέρουν βασικές πληροφορίες για κάθε μνημείο/σημείο που συναντούμε (δεδομένου ότι πολλά δεν έχουν καμία ενημερωτική πινακίδα) και θα το τοποθετούν στο ευρύτερο πλαίσιο της κύριας αφηγηματικής δομής, δηλαδή της ιστορίας της Ιεράς Οδού, των Μυστηρίων και της Ελευσίνας.

Δρ. Λεωνίδα Αργυρός

Head of Content Creation, Clío Muse PC

Η Clío Muse είναι μία πλατφόρμα διαχείρισης και μεταπώλησης θεματικών πολιτιστικών ψηφιακών διαδρομών. Αποτελείται από το διαχειριστικό περιβάλλον Clío Muse CREATE και την εφαρμογή ξενάγησης Clío Muse APP. Μέσα από το Clío Muse CREATE, επαγγελματίες και φορείς στο χώρο του Πολιτισμού και του Τουρισμού, δημοσιεύουν την διαδρομή τους στην Clío Muse APP. Έτσι, επισκέπτες και ταξιδιώτες ανοίγουν την Clío Muse APP και απολαμβάνουν ποικίλες ξεναγήσεις στην πόλη, σε Μουσεία και άλλους εκθεσιακούς χώρους.

Επισυναπτόμενο 1^ο:
Οικονομικός & Διαχειριστικός Απολογισμός