



ΣΥΜΒΑΣΗ

**ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΗΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΤΗΣ «ΣΤΑΤΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΩΝ
ΑΝΑΛΗΜΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΕΩΣ»**

ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ : ΣΩΜΑΤΕΙΟ «ΔΙΑΖΩΜΑ»

ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ : Γεράσιμος Θωμάς

ΑΘΗΝΑ, Πέμπτη 28 Μαΐου 2015



ΣΥΜΒΑΣΗ
ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΤΗΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΤΗΣ «ΣΤΑΤΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΩΝ
ΑΝΑΛΗΜΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΕΩΣ»

ΑΡΘΡΟ 1 ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

Στην Αθήνα, σήμερα Πέμπτη 28 του μηνός Μαΐου του έτους 2015, μετά την υπ' αριθμόν 2 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», η οποία ελήφθη σε συνεδρίασή του στις 21 Μαΐου 2015, οι κάτωθι υπογεγραμμένοι:

αφ' ενός το μη κερδοσκοπικό σωματείο, «Διάζωμα», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα και επί της οδού Μπουμπουλίνας 30, κάτοχος Α.Φ.Μ. 998191496 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ Δ' Αθηνών και εκπροσωπούμενο νομίμως από τον Πρόεδρο αυτού Σταύρο Μπένο, εφεξής καλούμενο «Εργοδότης»,

αφ' ετέρου ο μελετητής Γεράσιμος Θωμάς Πολιτικός Μηχανικός Δρ ΕΜΠ, ΜScEMΠ Προστασία Μνημείων, Εικαστικός ΑΣΚΤ, κάτοχος Α.Φ.Μ. 103618527 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ Χαλανδρίου και κάτοικος Κριεζή, αρ.7 Τ.Κ.15233, και αποκαλούμενος στο εξής «μελετητής», συνεφώνησαν και συναπεδέχθησαν τα ακόλουθα:

ΑΡΘΡΟ 2 ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

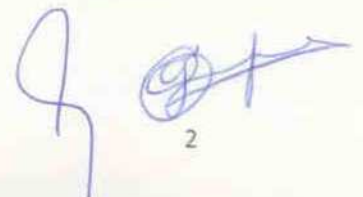
Με το παρόν συμφωνητικό ο Εργοδότης αναθέτει και ο Μελετητής αναλαμβάνει την εκπόνηση της μελέτης: «**Στατική Μελέτη των Αναλημμάτων του Αρχαίου Θεάτρου Νικοπόλεως**» (Μέρος Α' και Β') σύμφωνα με τους ειδικότερους όρους και συμφωνίες που περιγράφονται πιο κάτω.

ΑΡΘΡΟ 3 ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Αντικείμενο της μελέτης είναι η εκπόνηση της «**Στατικής μελέτης των αναλημμάτων του αρχαίου θεάτρου Νικοπόλεως**»

Η μελέτη θα εκπονηθεί σε δύο φάσεις:

- Φάση Α': «**Στατική Μελέτη των Αναλημμάτων του Αρχαίου Θεάτρου Νικοπόλεως- Μέρος Α'**» και



2

- Φάση Β': «Στατική Μελέτη των Αναλημμάτων του Αρχαίου Θεάτρου Νικοπόλεως- Μέρος Β'»

Παραδοτέο υλικό της φάσης μελέτης: «Στατική Μελέτη των Αναλημμάτων του Αρχαίου Θεάτρου Νικοπόλεως- Μέρος Α'»

Η μελέτη θα περιλαμβάνει :

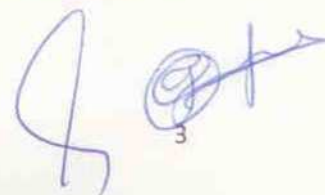
A. ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ:

A1. Υφιστάμενη κατάσταση

- Γενική Περιγραφή του μνημείου και του υφιστάμενου δομικού συστήματος.
- Περιγραφή του φέροντος οργανισμού των αναλημμάτων του θεάτρου. Αναγνώριση του κατασκευαστικού συστήματος, καθώς και του τρόπου δομικής πλοκής των στοιχείων εντός και εκτός επιπέδου. Διάκριση δομικών τμημάτων φορέα (θώρακας, πυρήνας κλπ). Μεγέθη και κατηγορίες λιθοσωμάτων (δρομικοί, διάτονοι).
- Υλικά δομής. Τεχνικά χαρακτηριστικά, ποιοτικά ή ποσοτικά. Είδη, ποιότητα, αντοχή, σχιστότητα, ανισοτροπία, πορώδες, υδατοπερατότητα, κλίμακα (απόλυτο μέτρο) κλπ.
- Παθολογία. Περιγραφή δομικών βλαβών, με έμφαση στα εξής: θραύσεις, ρηγματώσεις, απολεπίσεις, ετοιμορροπίες, απώλειες υλικού, παραμορφώσεις (στροφές, μετακινήσεις, αποκλίσεις, καθιζήσεις), αστοχίες θεμελίου, αποσάθρωση υλικού. Κατηγοριοποίηση δομικών βλαβών και χαρακτηρισμός βάσει ποιοτικών στοιχείων (π.χ. σφηνοειδής διάνοιξη αρμών). Ποσοτική εκτίμηση των δομικών βλαβών (ανοίγματα ρηγμάτων, ποσοστό κλίσεων τοίχων) και επισήμανσή τους στα σχέδια της Παθολογίας και σε ορισμένες χαρακτηριστικές φωτογραφίες. Διάγνωση δομικών βλαβών (αίτια πρόκλησης) και ιεραρχική αποτίμησή τους.

A2. Πρόταση

- Γενικές αρχές σχεδιασμού επεμβάσεων στο πλαίσιο της δομικής αποκαταστάσεως.
- Τεχνική Περιγραφή Προτάσεως Δομικής Αποκαταστάσεως. Συνοπτική περιγραφή των προτεινόμενων εργασιών κατά χρονική σειρά και κατά προτεραιότητα (Η αναλυτική στη Β' Φάση).



Handwritten signature and a circular stamp with the number 3 inside.

- Το ικρίωμα εργασιών. Διατομές, διαστάσεις, θέσεις στήριξης. Πλήθος και εύρος δαπέδων εργασίας. Υποστυλώσεις και αντιστηρίξεις ετοιμόρροπων τμημάτων του φορέα. Σύνδεσμοι ακαμψίας. Ανώδυνη προσωρινή σύνδεση με το μνημείο. Σύστημα ανάρτησης υλικών.
- Μέθοδος συμπλήρωσης απωλειών μάζας τοίχων με νέο υλικό.

B. ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ

B1. Γενικές φωτογραφίες του θεάτρου και των αναλημμάτων, περιγράφουσες τη γενική κατάσταση και το εύρος των προβλημάτων στατικής φύσεως.

B2. Φωτογραφίες λεπτομερειών, όπου θα επισημαίνονται τοπικά τα σοβαρότερα δομικά προβλήματα. Χαρακτηριστικές φωτογραφίες για κάθε είδος βλάβης.

Γ. ΣΤΑΤΙΚΟ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΕΙΣΜΙΚΟ ΕΛΕΓΧΟΣ

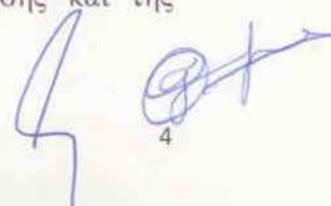
Γ1. Κανονισμοί, Ευρωκώδικες.

Γ2. Παραδοχές:

- Υλικά. Τεχνικά χαρακτηριστικά (Μέτρο Ελαστικότητας κλπ). Τιμές.
- Αντοχές λιθοσωμάτων, κονιαμάτων, τοιχοποιιών. Αντοχή σε θλίψη και εφελκυσμό.
- Φορτίσεις (ίδια βάρη, νεκρά φορτία, ωφέλιμα φορτία, χιόνι, άνεμος, σεισμός κλπ.). Σεισμικά δεδομένα της περιοχής, επιλογή φάσματος, χρονοϊστορίας κλπ.
- Συνδυασμοί (σενάρια) Φορτίσεων.
- Ηλεκτρονική επίλυση (βλ. παρακάτω).

Γ3. Στατικός και αντισεισμικός έλεγχος. Επίλυση βάσει προγράμματος H/Y Sap2000:

- Υφιστάμενη κατάσταση.
- Μετά την αποκατάσταση (πρόταση).
- Αποτελέσματα στατικής ανάλυσης. Πίνακες και διαγράμματα εντατικών μεγεθών και παραμορφώσεων. Τιμές.
- Συγκριτική θεώρηση των διαγραμμάτων της υφιστάμενης κατάστασης και της πρότασης.



4

- Ποιοτική και ποσοτική τεκμηρίωση (αιτιολόγηση) της αναγκαιότητας των προτεινόμενων δομικών επεμβάσεων.

Δ. ΣΧΕΔΙΑ

Δ1. Σχέδια Παθολογίας σε κλ. 1/20. Κατόψεις, όψεις, τομές. Στα σχέδια θα επισημαίνονται οι κυριότερες δομικές βλάβες, κατά το δυνατόν ποσοτικοποιημένες (π.χ. προσανατολισμός παραμορφώσεων με βέλη και τιμές, αναγραφή εύρους διανοιγμένων αρμών και ργμάτων).

Δ2α. Σχέδια Πρότασης σε κλ. 1/20. Κατόψεις, όψεις, τομές. Σχέδια ικρίωματος υποστύλωσης -αντιστήριξης και κίνησης εργατών.

Παραδοτέο υλικό της φάσης μελέτης: «Στατική Μελέτη των Αναλημμάτων του Αρχαίου Θεάτρου Νικοπόλεως- Μέρος Β'»

Α. ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ:

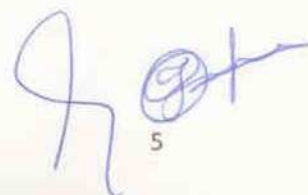
Α2β. Πρόταση

- Γενικές αρχές σχεδιασμού επεμβάσεων στο πλαίσιο της δομικής αποκαταστάσεως.
- Τεχνική Περιγραφή Προτάσεως Δομικής Αποκαταστάσεως. Αναλυτική περιγραφή των εργασιών βάσει προδιαγραφών και προτύπων. Διαστασιολόγηση και προδιαγραφές νέων υλικών και στοιχείων ενίσχυσης.
- Μέθοδος συμπλήρωσης απωλειών μάζας τοίχων με νέο υλικό.
- Μέθοδος συγκολλήσεως θραυσματικού υλικού (κατακείμενου ή κατά χώραν) με αθέατες ράβδους εκ τιτανίου.
- Σφράγιση κενών και ρωγμών. Τυχόν ενέματα, αρμολογήματα, κονιάματα κλπ.
- Σχεδιασμός και διαστασιολόγηση νέων συνδέσμων και γόμφων, εάν απαιτηθεί.

Γ. ΣΤΑΤΙΚΟ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΕΙΣΜΙΚΟ ΕΛΕΓΧΟ

Γ4. Στατικός και αντισεισμικός έλεγχος αναλημμάτων βάσει προγράμματος H/Y Excel:

- Υπολογισμοί βαρών λίθων.
- Υπολογισμοί βαρών αναλημμάτων.
- Υπολογισμοί τάσεων στη στάθμη της θεμελίωσης.



5

- Έλεγχος τάσεων σε διάφορες κρίσιμες στάθμες.
- Έλεγχος με την παραδοχή λειτουργίας των αναλλημάτων ως ελεύθερων (μη δεσμευμένων εγκαρσίως) τοίχων αντιστηρίξεως.
- Διαστασιολόγηση οπλισμών εκ τιτανίου.

Δ. ΣΧΕΔΙΑ

Δ2β. Σχέδια Πρότασης σε κλ. 1/20. Κατόψεις, όψεις, τομές. Σχέδια δομικής αποκαταστάσεως αναλλημάτων. Κατασκευαστικές λεπτομέρειες σε κλ. από 1/20 έως και 1/10. Στα σχέδια της Πρότασης θα διακρίνονται οι προτεινόμενες επεμβάσεις, θα αναγράφονται οι διαστάσεις και η ποιότητα (προδιαγραφές) των νέων υλικών και επίσης θα υπάρχει συνοπτικά η μεθοδολογία εφαρμογής και εκτέλεσης των επεμβάσεων.

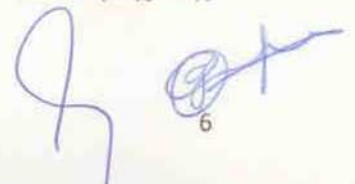
Ε. ΠΡΟΜΕΤΡΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Προμέτρηση των νέων υλικών και Προϋπολογισμός με τη μέθοδο της αυτεπιστασίας.

ΑΡΘΡΟ 4 ΧΡΟΝΟΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

1. Φάση Α': Ο χρόνος για την εκπόνηση της μελέτης Φάση Α' είναι 6 μήνες μήνες από την υπογραφή της σύμβασης και αφού έχουν ολοκληρωθεί οι πρόδρομες εργασίες (βλ. αντίστοιχο άρθρο) που θα διενεργήσει η τοπική Εφορεία Αρχαιοτήτων.
2. Φάση Β': Χρόνος υλοποίησης : 6 μήνες μετά την ολοκλήρωση της φάσης Α'.
Η μελέτη κατατίθεται στο ΔΙΑΖΩΜΑ. Ο Πρόεδρος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ αφού φέρει τη μελέτη στο Διοικητικό Συμβούλιο την προωθεί για έγκριση στις αρμόδιες Υπηρεσίες του ΥΠ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ. (Δ.Α.Α.Μ και Δ.Ι.Π.Κ.Α.) για την κατά νόμον έγκριση.

Παράταση του χρόνου αποπεράτωσης της μελέτης, πέρα από τις προθεσμίες που αναγράφονται στο άρθρο αυτό, δύναται να χορηγηθεί με απόφαση του Εργοδότη, εάν κατά την εκπόνηση της μελέτης προκύψουν καθυστερήσεις που κατά την κρίση του Εργοδότη δεν οφείλονται στην αποκλειστική υπαιτιότητα του Μελετητή. Η αίτηση παράτασης πρέπει να υποβάλλεται μέσα στη συμβατική προθεσμία του συγκεκριμένου σταδίου εκπόνησης της μελέτης.



6

ΑΡΘΡΟ 5 ΑΜΟΙΒΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Η αμοιβή του μελετητή για την εκπόνηση της μελέτης: «Στατική Μελέτη των Αναλημμάτων του Αρχαίου Θεάτρου Νικοπόλεως- Μέρος Α΄» ορίζεται στο ποσόν των 6.000 € πλέον φόρου προστιθέμενης αξίας.

Η αμοιβή του μελετητή για την εκπόνηση της μελέτης: «Στατική Μελέτη των Αναλημμάτων του Αρχαίου Θεάτρου Νικοπόλεως- Μέρος Β΄» ορίζεται στο ποσόν των 6.000 € πλέον φόρου προστιθέμενης αξίας και αφού γίνουν οι συμπληρώσεις ή αλλαγές που θα ζητηθούν πιθανώς από τις αρμόδιες υπηρεσίες του ΥΠ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ. και την έγκριση από το Κ.Α.Σ.

ΑΡΘΡΟ 6 ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Με την ολοκλήρωση του Α΄ μέρους της μελέτης και την παράδοσή του στον εργοδότη θα καταβληθεί στο μελετητή η αντίστοιχη αμοιβή.

Με την ολοκλήρωση του Β΄ μέρους της μελέτης και την έγκρισή του από το Κ.Α.Σ. θα καταβληθεί στο μελετητή η αντίστοιχη αμοιβή.

ΑΡΘΡΟ 7 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Ο μελετητής με την υπογραφή της συμβάσεως μεταβιβάζει στον εργοδότη χωρίς επιπλέον αμοιβή όλα τα περιουσιακά δικαιώματα που απορρέουν από το πνευματικό του δικαίωμα σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 2121/1993.

ΑΡΘΡΟ 8 ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΕΛΕΤΗΤΟΥ

Ο μελετητής αναλαμβάνει την υποχρέωση να εκπονήσει την ανατιθέμενη μελέτη με τη δέουσα προσοχή και επιμέλεια, κατά επιστημονικά άρτιο τρόπο και σύμφωνα με τους όρους, τις προϋποθέσεις και τις προθεσμίες της σύμβασης.



Handwritten signature and a circular stamp with the number 7 inside.

Ο μελετητής έχει λάβει πλήρη γνώση της υφιστάμενης κατάστασης του θεάτρου και του ευρύτερου αρχαιολογικού χώρου, καθώς και του ιδιαίτερου νομικού καθεστώτος που διέπει το θέατρο και την οποιαδήποτε επέμβαση σε αυτό.

Ο μελετητής υποχρεούται να συμμορφώνεται προς τις εκάστοτε υποδείξεις των οργάνων της αρχαιολογικής υπηρεσίας και να προσαρμόζει ανάλογα τη μελέτη του.

Η σύνταξη τευχών δημοπράτησης, προμετρήσεων και προϋπολογισμού δεν αποτελεί αντικείμενο της παρούσας μελέτης.

Στο Εργοδότη θα παραδοθούν 2 σειρές σχεδίων και τευχών καθώς και αρχεία σε ηλεκτρονική μορφή.

ΑΡΘΡΟ 9 ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΡΙΤΩΝ

Μετά από τις συνεννοήσεις που έγιναν μεταξύ του καθηγητή Π. Θέμελη, εκ μέρους του σωματείου «Διάζωμα», της υπεύθυνης για τον αρχαιολογικό χώρο κ. Αγγέλη και του υπογράφοντος συμφωνήθηκε ότι οι εργασίες που πρέπει να εκτελεστούν πριν και κατά τη διάρκεια εκπόνησης της μελέτη αποκατάστασης του θεάτρου είναι:

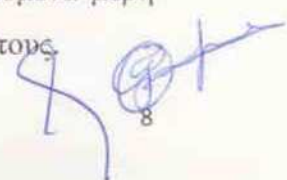
- Καθαρισμοί βλάστησης,
- Τομές ανασκαφικές (τοπικές σε επιλεγμένα σημεία, τα οποία θα υποδειχθούν από τον μελετητή και το αρμόδιο επιστημονικό προσωπικό της εφορείας),
- Μετακινήσεις αρχιτεκτονικών μελών και προσωρινές τακτοποιήσεις τους.

ΑΡΘΡΟ 10 ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Ο εργοδότης δικαιούται να καταγγείλει τη σύμβαση σε κάθε περίπτωση παραβάσεως των υποχρεώσεων του μελετητή. Στην περίπτωση αυτή ο εργοδότης δικαιούται να αναθέσει τη μελέτη σε άλλο μελετητή, ή και να ματαιώσει την εκπόνηση της μελέτης.

ΑΡΘΡΟ 11 ΜΑΤΑΙΩΣΗ ΛΟΓΩ ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΒΙΑΣ

Σε περίπτωση επελεύσεως εξαιρετικού μη προβλέψιμου και μη αποτρέψιμου γεγονότος που καθιστά αδύνατη την έναρξη, πρόοδο ή ολοκλήρωση της μελέτης, τα συμβαλλόμενα μέρη ελευθερώνονται αμοιβαίως από τις εκ της συμβάσεως απορρέουσες υποχρεώσεις τους.



ΑΡΘΡΟ 12 ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ

Όλοι οι όροι της παρούσης συμβάσεως θεωρούνται ουσιώδεις και η τροποποίηση ή συμπλήρωση οποιουδήποτε όρου αυτής αποδεικνύεται μόνο εγγράφως αποκλειομένου παντός άλλου αποδεικτικού μέσου.

ΑΡΘΡΟ 13 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΥΠ.ΠΟ.Τ. ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

Η παρούσα σύμβαση συνάπτεται προς όφελος του Ρωμαϊκού θεάτρου της Νικόπολης και εντεύθεν της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας, στην αρμοδιότητα της οποίας υπάγεται η εποπτεία, ο έλεγχος, η προστασία και η ανάδειξη του εν λόγω θεάτρου. Συνεπώς γίνεται κατανοητό το ενδιαφέρον της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας για την ποιότητα της μελέτης, καθώς και αποδεκτό από αμφότερα τα συμβαλλόμενα μέρη ότι η μελέτη θα παραχωρηθεί στις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού.

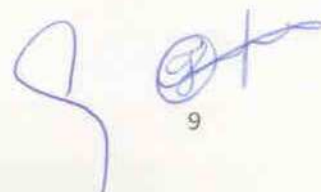
ΑΡΘΡΟ 14 ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΟ ΔΙΚΑΙΟ – ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Η σύμβαση διέπεται από το Ελληνικό Δίκαιο και το υπ' αριθμόν άρθρο 15 του καταστατικού του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ.

Ο ανάδοχος και ο μελετητής καταβάλλουν κάθε προσπάθεια φιλικής επίλυσης τυχόν διαφοράς σχετικής με την ερμηνεία ή την εφαρμογή της συμβάσεως, σύμφωνα με τους κανόνες της καλής πίστεως και των συναλλακτικών ηθών.

Σε περίπτωση αποτυχίας της ανωτέρω προσπάθειας, αρμόδια για την επίλυση της διαφοράς κατά τόπου ορίζονται τα δικαστήρια των Αθηνών.

Σε πίστωση όλων των ανωτέρω συνετάγη η παρούσα σύμβαση, η οποία αφού αναγνώσθηκε από τους συμβαλλομένους υπογράφεται από αυτούς σε δύο αντίτυπα από τα οποία έλαβε από ένα έκαστος των συμβαλλομένων.



9

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ:

Για το ΔΙΑΖΩΜΑ:

Ο πρόεδρος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ


ΔΙΑΖΩΜΑ
ΔΙΑΖΩΜΑ
ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΑΝΑΣΤΗΛΑΔΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ
ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 30 - 106 82 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ. 210 8254256 - FAX: 210 8254258
ΑΦΜ: 998481179
Σταύρος Μιρόνος ΑΘΗΝΑΙ

Για το μελετητή:

Γεράσιμος Θωμάς


Δρ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΝΙΚ. ΘΩΜΑΣ
ΠΟΛΙΤ. ΜΗΧ/ΚΟΣ ΑΝΑΣΤΗΛΑΔΗΣ Μ&Ε ΕΜΠ
ΜΕΛΟΣ ΤΕΕ: 97672
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΡΙΕΖΗ 7 15233 ΧΑΛΑΝΔΡΙ
ΑΦΜ: 103618527 ΔΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
Τηλ: 210 8854242