

56^ο Φεστιβάλ Φιλίππων-Θάσου

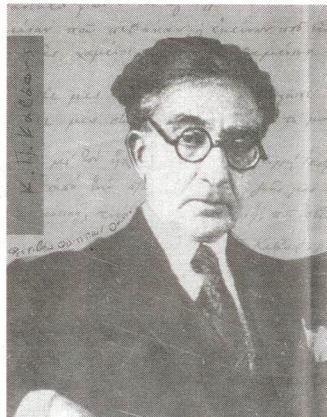
- Παρουσιάστηκε την Πέμπτη το απόγευμα το πρόγραμμά του
- Είναι αφιερωμένο στην πόλη της Καβάλας και στον Κ. Π. Καβάφη
- Φιλοξενεί μουσικά αφιερώματα

Παρουσιάστηκε το απόγευμα της Πέμπτης το πρόγραμμα του 56^{ου} Φεστιβάλ Φιλίππων-Θάσου που εφέτος είναι αφιερωμένο στην Καβάλα λόγω των 100 χρόνων από την απελευθέρωσή της αλλά και στο μεγάλο μας ποιητή Κωνσταντίνο Καβάφη για τα 150 χρόνια από τη γέννησή του. «Η έναρξη του Φεστιβάλ», σύμφωνα με το δελτίο τύπου της επίσημης παρουσιάσής του, «γίνεται με το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, που μετά από πολλά χρόνια κάνει πρεμιέρα στους Φιλίππους. Τι σκυτάλη, αμέσως μετά, παίρνει ένα πλούσιο πρόγραμμα με παραστάσεις του Εθνικού Θεάτρου, του Φεστιβάλ Αθηνών-Επιδαύρου, παραγωγές Δημοτικών Περιφερειακών Θεάτρων και του ελεύθερου θεάτρου. Το πρόγραμμα συμπληρώνουν 2 μουσικά αφιερώματα στο Μίκη Θεοδωράκη και τον Απόστολο Καθάρδα. Το Φεστιβάλ κλείνει με 2 παραστάσεις της Εθνικής Όπερας της Σόφιας.»

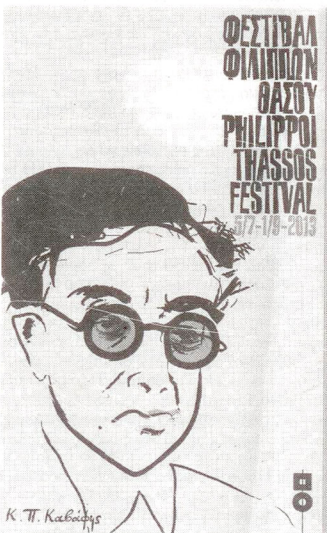
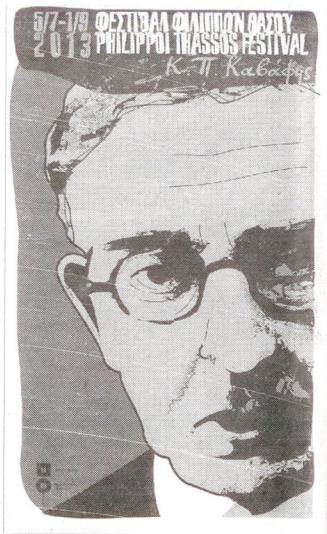
Εκδηλώσεις σε καινούριους, αναπάντεχους, αντισυμβατικούς χώρους

Επίσης, το Φεστιβάλ Φιλίππων «συνεχίζοντας την προσφιλή του τακτική, προνόησε να δοθούν αρκετές θεατρικές παραστάσεις μέσα στην πόλη της Καβάλας. Στο Φρουρίο, στην Παλιά Μουσική, στο Ιμαρέτ, στους Κήπους του Μεχμέτ Αλή, αλλά και σε καινούριους, αναπάντεχους, αντισυμβατικούς χώρους όπως το λαϊκό καφενείο «Μαύρη Θάλασσα» στο Σούγλεο, στο Μέγαρο Τόκου και στην οδό Ελευθερίας.»

Η Καβάλα του σήμερα αναδεικνύεται όμως και μέσα από ποικίλες τοποθεσίες, δράσεις, αλλά και μέσα από την έκθεση φωτογραφίας του Φωτογραφικού Ομίλου Καβάλας, που θα



Εικαστικό υλικό από το αφιέρωμα του Φεστιβάλ Φιλίππων – Θάσου στον Καβάφη



Info
Δείτε ολόκληρο το πρόγραμμα στον διαδικτυακό τόπο:
www.philippifestival.gr



«Όσον αφορά τις εκπληξίσεις που κρύβει το φετινό πρόγραμμα; Καταφέραμε ήδη να αποσπάσουμε μια πολύ ενδιαφέρουσα. Η Λυδία Φωτοπούλου θα παρουσιάσει μαζί με έναν νεαρό ηθοποιό τα δώδεκα ποιήματα του Γιάννη Ρίτσου για τον Καβάφη μέσα σε έναν μη θεατρικό χώρο, σε μια συνοικία της Καβάλας. Το σίγουρο είναι πως από τις 20 Ιουλίου έως τις 10 Αυγούστου που διαρκεί το Φεστιβάλ, η Καβάλα θα γίνει πόλος έλξης των φίλων του πολιτισμού.»

Ελένα Γαλανοπούλου,
tospirito.net

«φωτίζει» την πόλη μέσα από βιτρίνες κλειστών μαγαζιών στο Εμπορικό Κέντρο.

Αφιέρωμα στον Κ. Π. Καβάφη

Όσον αφορά στο αφιέρωμα του Φεστιβάλ στον Κ. Π. Καβάφη, για τον οποίο «η Καβάλα έχει και έναν λόγο παραπάνω, αν σκεφτεί κανείς ότι ο Μεχμέτ Αλή ήταν ο γενάρχης του σύγχρονου Αιγυπτιακού κράτους» όπως αναγράφεται στο δελτίο τύπου, «επικεντρώ-

νεται σε δράσεις που θα αφορούν στο μεγάλο ποιητή. Παραστάσεις θεάτρου, χορού, αναλόγια, αναγνώσεις ποιημάτων, προβολές ταινιών, έκθεση εικαστικών καθώς και η συγγραφή ενός καινούργιου θεατρικού έργου, που αφορά τη ζωή του Κ.Π. Καβάφη, θα παρουσιαστεί σε συμπαραγωγή με το ΔΗΠΕΘΕ Καβάλας.

Στη Θάσο εκδηλώσεις στον προαύλιο χώρο του 1^{ου} Δημοτικού Σχολείου

Το Φεστιβάλ, όπως κάθε χρόνο, δίνει το «παρών» του και στη Θάσο. Φέτος λόγω των εργασιών αναστήλωσης στο αρχαίο θέατρο του νησιού οι εκδηλώσεις θα γίνουν σ' έναν άλλο χώρο, εναλλακτικό, αυτόν του προαύλιου χώρου του 1^{ου} Δημοτικού Σχολείου. Λόγω αυτής της ιδιαιτερότητας θα δοθούν στο πλαίσιο του φετινού Φεστιβάλ 2 μόνον θεατρικές παραστάσεις.

Η τέχνη έχει δικαίωμα στο δημόσιο χρήμα ειδικά σήμερα που ο πολιτισμός είναι το τελευταίο μας καταφύγιο

Όσο για τον γενικό στόχο του Φεστιβάλ, σύμφωνα με τους διοργανωτές του, «στόχος τους ήταν πάντα, ένα Φεστιβάλ, όπως αυτό των Φιλίππων, να έχει δικό του χαρακτήρα, δικό του χρώμα, δικό του ρυθμό, δικό του βλέμμα, διαφορετικό κάθε χρόνο. Να μπορεί να παραγγέλνει παραστάσεις, να έχει δικές του παραγωγές, να είναι τόπος ενός πραγματικού ραντεβού που αφορά πάντα το σήμερα.» Επιλέγοντας δήλωσαν ότι «ειδικά φέτος, νιώθουμε υπερήφανοι που φτιάξαμε ένα τέτοιο πρόγραμμα μέσα στην πόλη της Καβάλας, με ελάχιστα χρήματα. Δεν πρέπει όμως να ξεχνάμε ποτέ ότι η τέχνη έχει δικαίωμα στο δημόσιο χρήμα. Ειδικά στις μέρες μας, όπου ο πολιτισμός είναι το τελευταίο μας καταφύγιο.»