

ΕΝ ΔΕΛΦΟΙΣ


**Το εβδομαδιαίο ένθετο  
της Εν Δελφούς για την ψυχαγωγία**
**Οι αδελφές Ανδριοπούλου «σώζουν»**

# το Αρχαίο Θέατρο των Δελφών

**Δωρεά ύψους 100.000 ευρώ  
στο ΔΙΑΖΩΜΑ για το κορυφαίο  
μνημείο του αρχαίου κόσμου!**


**Σ**ε συνέχεια του αφιερώματός μας στο Μη Κερδοσκοπικό Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» στο φύλλο της περασμένης εβδομάδας - που στόχο έχει να εντάξει τα Αρχαία Θέατρα της Ελλάδας στον πολιτιστικό ιστό των πόλεων όπου ανήκουν- μια ακόμη ευχάριστη είδηση έφτασε στα γραφεία μας. Ο λόγος, μια σπουδαία έκφραση αγάπης για τον αρχαίο πολιτισμό και τα αρχαία θέατρα, στην οποία προχώρησαν οι αδελφές Θεοδώρα και Πολιτίμη Ανδριοπούλου καταθέτοντας δωρεά ύψους 94.780,28 ευρώ για την ανάθεση της μελέτης αναστήλωσης του Αρχαίου Θεάτρου των Δελφών, του κορυφαίου αυτού μνημείου του αρχαίου κόσμου.

«Σε περιπτώσεις σαν κι αυτή τα λόγια είναι φτωχά. Αρκεί ένα πολύ μεγάλο ευχαριστώ. Καμιά μεγάλη ιδέα, κανένα σπουδαίο όραμα δεν μπορεί να γεννηθεί και να ανθίσει, αν δεν γίνει υπόθεση των πολιτών. Και η κίνηση αυτή των αδελφών Ανδριοπούλου ανοίγει νέους δρόμους και σημα-

τοδοτεί μια καινούργια προοπτική στο τρόπο που ενδιαφερόμαστε για τα μνημεία μας, φροντίζουμε γλαυαυτά και εν τέλει στον τρόπο που διαχειριζόμαστε και αξιοποιούμε τον πολιτιστικό μας πλούτο. Και αυτή η προοπτική έχει ανεκτίμητη αξία» σχολίασε σχετικά ο Πρόεδρος του Διαζώματος Σ. Σταύρος Μπένης.

**Το κορυφαίο μνημείο του Αρχαίου Κόσμου...**

Το αρχαίο θέατρο Δελφών βρίσκεται εντός του ιερού του Πυθίου Απόλλωνος και συγκεκριμένα στη βορειοδυτική γωνία του, σε επαφή με τον περιβολό του τεμένους. Το πρώτο λίθινο θέατρο κτίστηκε από νότιο ασβεστόλιθο τον 4ο αι. π.Χ. Το 160/159 π.Χ. ο Ευμένης ο Β', βασιλιάς της Περγάμου, χρηματοδοτεί την επισκευή του θεάτρου, που αποκτά μορφή μνημειακή μορφή. Η σημερινή μορφή του θεάτρου ανάγεται στους πρώιμους ρωμαϊκούς χρόνους (1ος αι. μ.Χ.).

**Υποθέτουμε το Αρχαίο Θέατρο Δελφών και όλα μόνο...**

Το ΔΙΑΖΩΜΑ φιλοδοξεί να κερδίσει την εμπιστοσύνη και την υποστήριξη όλων των θεσμών και των πολιτών της χώρας και τους καλεί να υποστηρίξουν ένα αρχαίο θέατρο. Η τοπική και νομαρχιακή αυτοδιοίκηση με προγραμματικές συμβάσεις, οι επιχειρήσεις με χορηγικές συμβάσεις, και οι πολίτες-δωρητές με τους «κουμπαράδες» του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ.

Για να διευκολύνει τους πολίτες, το ΔΙΑΖΩΜΑ έχει δημιουργήσει για κάθε θέατρο ένα ξεχωριστό λογαριασμό, «έναν κουμπαρά», όπου κάθε πολίτης, ανάλογα με τις δυνατότητές του θα μπορεί να συνεισφέρει τον οβολό του για τη μελέτη, την ανασκαφή, τη συντήρηση, την αποκατάσταση και τη λειτουργική ένταξη των αρχαίων θεάτρων στην καθημερινότητά μας. Ο καθένας μας μπορεί να συμβάλει. Ο καθένας μας μπορεί να βοηθήσει αυτή τη μεγάλη προσπάθεια πληκτρολογώντας  
[http://www.diazoma.gr/GR/Page\\_16-00.asp](http://www.diazoma.gr/GR/Page_16-00.asp)